



## Дорогие друзья!

**П**осле окончания чемпионата Европы среди женщин сразу четыре национальные федерации объявили об отставке главных тренеров сборных: хорваты распрощались с Владимиром Цанкогой, немцы – с Хайне Йенсенем, датчане – с Яном Пютликом, румыны – с Георге Тадичем. Причина – неудовлетворительное выступление на континентальном гандбольном форуме.

У нас оргвыводов не последовало: Евгений Трефилов остался у руля. Ситуация один в один совпадает с коллизией, возникшей по окончании чемпионата мира–2003: тогда россиянки не смогли отобраться на Олимпиаду в Афинах. И перед президентом СГР Кожуховым возникла проблема: менять или оставлять штаб сборной в лице Трефилова и Виталия Крохина. Александр Борисович, находясь под сильным давлением сторонников перемен, решил вопрос в пользу не выполнивших задачу тренеров. Результат известен: три победы на чемпионатах мира, «серебро» и «бронза» на двух еврофорумах и вторая ступень пьедестала на пекинской Олимпиаде. Мудрый Кожухов оказался прав и окрыленные его доверием тренеры вместе с талантливым гандбольным поколением сполна отработали аванс.

Постараюсь и сейчас найти положительные моменты в сохранении за самым титулованным российским тренером своего поста.

Наконец–то в его лице мы имеем освобожденного наставника сборной. На этот счет было сломано немало копий, но автор этих строк был и остается ярким приверженным именно такой постановки дела. И если Евгений Васильевич пожелает, то сможет использовать эту ситуацию на пользу. Он освободился от множества забот. Время можно с умом потратить на налаживание контактов с коллегами, для которых он перестал быть главным раздражителем и конкурентом во внутреннем чемпионате. Побеседовав с тренерами некоторых клубов Суперлиги, убедился: все только за. Но первый шаг навстречу коллегам должен сделать Евгений Васильевич.

Появилась и возможность уделять больше внимания анализу игровых действий и состоянию кандидатов в сборную, составлению для них индивидуальных планов подготовки и контроля за их выполнением. До июня можно досконально изучить манеру игры сборной Германии, с которой будем биться за выход на чемпионат мира, продумать варианты построения наступательных и оборонительных действий. И, наконец, самокритично посмотрев правде в глаза, сказать: мы будем жить теперь по-новому.

Во многом наши поражения пяти последних лет связаны с психологией. Конечно, за короткий период сборов переучить игроков невозможно. Но смотивировать их, должным образом настроить на два конкретных матча – задача вполне выполнимая. При уважительном отношении к подопечным. Ну должен же наконец Трефилов понять: не имеет он права унижать и оскорблять зависящих от него людей, тем более женщин!

Наивно, скажете вы. Да, согласен. А если? А вдруг? И тогда, хочется верить, наша «бомба» вновь попадет в ту же «воронку». Удачи, Евгений Васильевич! ...В следующем номере – подробный отчет о мужском чемпионате мира.

Главный редактор Сергей ПРИГОЛОВКИН

hand & ball  
**НВ**  
РЕДАКЦИЯ

Первый российский журнал о гандболе  
№ 1 (13), январь 2015

Учредитель:  
Учредитель ООО «Телерадиокомпания «СТАРТ»



Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций  
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-47312 от 17 ноября 2011 г.

Главный редактор:  
Сергей Приголовкин  
e-mail: sn.prigolovkin@gmail.com

Редакционная коллегия:  
Артём Шмельков (первый заместитель главного редактора), Дмитрий Любимов (шеф-редактор), Алексей Лебедев (литературный редактор), Роман Нагучев (спортивный редактор), Ульяна Урбан (ответственный секретарь)

Обозреватель: Дмитрий Терехов  
Дизайн, верстка: Андрей Аракчеев,  
Корректор: Ирина Васильева

Бильдредактор: Екатерина Шлычкова  
e-mail: redactors\_hb@list.ru

Цветокорректор: Кирилл Матвеев  
Фото: Ольга Бельшева, Сергей Богатюк, Алексей Егоров, Виталий Илларионов, Станислав Кравченко, Ирина Круглова, Ирина Сазонова, Александр Семенов, Сергей Сергеев, Екатерина Шлычкова, Шеметов Максим/ИТАР-ТАСС, Aniko Kovacs/EPA/ИТАР-ТАСС, Andreu Dalmau/EPA/ИТАР-ТАСС, TROND REIDAR TEIGEN/EPA/ИТАР-ТАСС, PATRICK V. KRAEMER/EPA/ИТАР-ТАСС, MALTE CHRISTIANS/EPA/ИТАР-ТАСС, Mohamed Kadri/Zuma/ИТАР-ТАСС, Miso Lisani/Zuma/ИТАР-ТАСС, NIC BOTNHA/EPA/ИТАР-ТАСС, Panoramic/Zuma/ИТАР-ТАСС, MARCIN BEDNARSKI/EPA/ИТАР-ТАСС, TIBOR ILLYES/EPA/ИТАР-ТАСС, WALTER BIERI/EPA/ИТАР-ТАСС, MICHAL WALCZAK/EPA/ИТАР-ТАСС, GEORGI LICOVSKI/EPA/ИТАР-ТАСС, ORESTIS PANAGIOTOU/EPA/ИТАР-ТАСС, ZSOLT CZEGLEDI/EPA/ИТАР-ТАСС, Shutterstock, Rushandball.ru

Обложка: ИТАР-ТАСС

Информационная поддержка:  
www.rushandball.ru

Адрес редакции:  
111024, Москва, ул. 2-я Кабельная,  
д. 4., стр. 1  
e-mail: redactors\_hb@list.ru

Телефоны: +7 (499) 261 37 77  
+7 (499) 261 33 20

Точка зрения редакции не всегда совпадает с мнением авторов. Редакция не несет ответственности за сведения, содержащиеся в рекламе. Полное или частичное воспроизведение любых материалов, опубликованных в журнале, допускается только с письменного разрешения редакции.

Журнал отпечатан в типографии

Заказ  
Номер подписан в печать  
14 января 2015 года  
Тираж  
© «Н&В». 2015

# В НОМЕРЕ:



## ГЛАВНАЯ ТЕМА

Всё-всё-всё о провальном для России женском чемпионате Европы в Венгрии-Хорватии. Евгений Трефилов остается во главе национальной сборной и уже знает ближайшего соперника. Н&В занимается аналитикой, ставит оценки всем игрокам российской команды и дает слово бывшим игрокам сборной

8-37

## СИТУАЦИЯ

Зажигательный правый край «Ростов-Дона» Юлия Манагарова взорвала информационное пространство решением о смене гражданства. Н&В был среди первых в очереди на горячее интервью потенциального новичка сборной России

38-39

## С МИРУ ПО НИТКЕ

Роман НАГУЧЕВ собрал в калейдоскоп Н&В интересные факты, которые так или иначе характеризуют каждую из стран-участниц XXIV мужского чемпионата мира

42-45

## А КАК У НИХ?

Патрис Канайе уже двадцать лет ведет все дела «Монпелье» – от тренерской скамейки главной команды до управления клубной академией. Кое-какими секретами француз поделился с автором Н&В Вениамином КУЗНЕЦОВЫМ

50-53

## ЛИГА ЧЕМПИОНОВ

В главном еврокубковом турнире Европы в декабре воцарилось затишье – что у женщин, что у мужчин. Многоопытный Сергей НОВИКОВ и его молодой коллега Сергей МОРДАСЕВИЧ расставляют акценты и буквально заставляют болеть за отдельных лигочемпионских представителей

54-61

## ПОРТРЕТ

Лигочемпионские грезы и другие заветные мечты новоиспеченной российской сборницы Регины Шимкуте

62-65

## КЛУБНАЯ КАРТА

Юрий ДИМЧУК делится впечатлениями от командировок на берега Невы и рассказывает новейшую историю одного из сильнейших клубов мужской Суперлиги – «Университета-Невы»

68-73

## ИСТОРИЯ ОДНОЙ КОМАНДЫ

Команда, без которой было им не жить. Подвиги гандбольного ЦСКА устами Алексея ЖУКА

74-77

## LOVE STORY

Н&В продолжает стабильно интересоваться семьями, которые связал ручной мяч. В этом номере – история наставника ижевского «Университета» Роберта Минабутдинова

78-79

## ЛЕГЕНДА

Александр Тарасиков – тренер, сместивший с вершины женского клубного гандбола непревзойденного Игоря Турчина. О его триумфах и отдельных неудачах – в традиционной рубрике нашего журнала

80-83

## ТЕРРИТОРИЯ ГАНДБОЛА

«Мы помним, как всё начиналось...» – Игорь ГРЕЧУШНИКОВ вспоминает начало начал тольяттинской «Ладья»

84-87

## ОКОЛО ГАНДБОЛА

Мария БОЛОТЬКО провела рейд по сувенирным лавкам российских клубов и сделала несколько интересных открытий

92-95

## БЛИЦ

Наставники мужской сборной России Олег Кулешов и Александр Рыманов попали под короткий, но беспощадный град вопросов от Артёма ШМЕЛЬКОВА. И всё это в преддверии важнейшего старта на чемпионате мира в Катаре



40-41

## Владимир НЕЛЮБИН: «С Трефиловым никаких договоренностей нет. Есть условие»

Прошло всего три дня после окончания женского чемпионата Европы—2014, откуда сборная России бесславно уехала с 14-м местом, как первое лицо Федерации гандбола России Владимир Нелюбин в комментарии главному информгентству страны заверил, что кредит доверия Евгению Трефилову продлен — вплоть до июньских квалификационных матчей ЧМ—2015. Корреспондент Н&В Артём ШМЕЛЬКОВ прояснил для наших читателей позицию президента ФГР по этому актуальнейшему вопросу.

— Владимир Александрович, вы можете утверждать, что оставить во главе женской сборной Трефилова — это ваше единоличное решение?

— После неудачи сборной активно муссировался вопрос о возможности приглашения иностранного тренера. Ответу просто: я русский человек по сути своей, от корней своих, и для меня непонятно, как можно ставить на пост тренера сборной России иностранца. Это не ко мне, это — моя принципиальная позиция. Сегодня любого другого тренера поставь, и он будет в заведомо проигрышной ситуации. У нас с вами на носу стыковые матчи за попадание на «мир» с командой Германии. Считайте, это мое решение как президента, но это не значит, что я никого не слушал, ни с кем не советовался.



— Почему не был создан исполком — в обычном составе или в расширенном — по итогам выступления сборной на чемпионате Европы? Другими словами, не было публичного обсуждения нынешних проблем женской сборной.

— Исполком пройдет в штатном режиме, после мужского чемпионата мира, то есть в феврале. Мы собираем его раз в три месяца, и сейчас я не видел смысла в экстренном созыве. Обсуждение было, но не в формате исполкома. Нас было человек десять: тренерский штаб женской сборной, председатель тренерского совета Владимир Максимов, я и еще

некоторые руководители ФГР. Задавали Трефилову вопросы — услышали ответы. Уверяю вас, Евгений Васильевич не уходит от ответственности, не снимает с себя вины.

— Из того, что сказал Трефилов, что вам показалось главным?

— Мне запомнилась его фраза: «Моя ошибка в том, что не доверил больше молодым». Он сам заявил, что если не выведет команду на чемпионат мира, уйдет с поста. Ну тут, честно говоря, ему никто выбора и не оставляет.

— У вас нет опасений, что сам Евгений Трефилов, его манера общения могут оттолкнуть от диалога во благо сборной и игроков, и клубных тренеров?

— В моем понимании, у него всегда находился помощник, с которым они работали по принципу «злой—добрый полицейский», «жесткий—мягкий тренер». Они дополняли друг друга. Так было и в тандеме с Крохиным, так было и с Кириленко. Здесь надо Трефилову помочь. Возможно, в его тренерском штабе будут изменения, ему нужен тот самый баланс. Но в кадровый вопрос я вмешиваться не собираюсь.

— Можно как—то односложно описать суть ваших договоренностей с Трефиловым?

— У меня договоренностей никаких нет. Есть поставленное условие: в случае невыхода на чемпионат мира он перестает быть тренером национальной сборной.

Австрийцы же попадали на чемпионат мира, только если бы одержали верх с разницей в шесть и более мячей. Молодежь с родины Моцарта победила, но со счетом 29:25, заняв вторую позицию. Российские гандболисты в последнем матче разгромили Турцию и, набрав столько же очков, сколько Австрия и Словакия, взобрались на первую строчку в группе, так как имели лучшую разницу в очных встречах лидеров группы. Финальный турнир молодежного ЧМ пройдет с 19 июля по 1 августа в городах штата Риу Гранде Ду Сул — Каишас, Кампо Бом, Фаррупилья и Санта Мария.

Молодежная сборная России едет на чемпионат мира в категории до 21 года. По итогам трехдневного квалификационного турнира, проходившего в Чехове, наша команда заняла первое место в группе. Путевку на бразильский мундиаль команда Сергея Тяктева получила при сверхдраматичных обстоятельствах. Россияне в первом матче обыграли Австрию — 35:32, а во втором уступили сборной Словакии — 30:31. Таким образом, перед последним туром расклад в нашем отборочном квартете был таким: словаки занимали бы первое место в случае ничьей или победы над Австрией.

Владимир Нелюбин, Эдуард Кокшаров, Олег Ходьков, Александр Тучкин и Станислав Кулинченко (слева направо) на встрече в Доме Советов Оренбургской области



## ВСТРЕЧИ НА ОРЕНБУРЖЬЕ

Посещения руководством федерации вместе с активом отечественного гандбола регионов, где наш вид спорта имеет потенциал для развития, становится хорошей традицией. Цель таких поездок — помогать на местах развитию гандбола, чтобы им занималось как можно больше людей, особенно среди подрастающего поколения.

Два дня в начале декабря президент ФГР Владимир Нелюбин и четыре олимпийских чемпиона: генеральный директор федерации Эдуард Кокшаров, член исполкома Александр Тучкин вместе с руководителями краснодарских клубов Станиславом Кулинченко и Олегом Хотьковым гостили в Оренбурге — городе, который регулярно представлен в чемпионате страны. Когда-то этот аграрно-промышленный центр России делегировал даже две команды в национальное первенство, правда, особых лавров они пока не снискали. Но гандбол на Оренбуржье популярен, сегодня в области им занимаются 3500 человек.

В Доме Советов гостей принял первый вице-губернатор области Сергей Балыкин. Во встрече приняли участие министр спорта областного правительства Олег Пивунов, начальник регионального управления МЧС Петр Иванов, руководители Федерации гандбола Оренбургской области Владимир Каракулев и Сергей Мучичко. Г-н Балыкин рассказал гостям, как на Оренбуржье развивается физкультурно-спортивное движение. Гандбол включен в программу сельских игр «Золотой колос Оренбуржья». Министр спорта Олег Пивунов отметил, что в двух ДЮСШ региона имеются отделения гандбола, в которых работают пять

тренеров-преподавателей, два из которых являются штатными. Активно функционирует областная федерация на базе Аграрного университета, его ректор Владимир Каракулев и возглавляет ФГОО. Сборные команды области принимают участие в спартакиадах учащихся и молодежи России. Созданная в Аграрном университете команда «Буревестник» принимает участие в чемпионате России по Высшей лиге.

В ответном слове Владимир Нелюбин сказал: «Мы с удовольствием приняли приглашение приехать в Оренбург, чтобы увидеть, чем сегодня живет здесь наш вид спорта. Надеемся, что наше общение с руководителями области, спортсменами и учащимися даст новый импульс развитию гандбола в Оренбуржье».

В этот же день делегация ФГР посетила местное училище Олимпийского резерва. Легенд российского гандбола тепло приняли в стенах Института физкультуры и спорта Оренбургского педагогического университета. Студентов интересовали вопросы личной мотивации профессиональных спортсменов, проблемы профессионального совершенствования, а также перспективы дальнейшего развития гандбола в нашей

стране. Оживление среди будущих тренеров и преподавателей вызвала информация Владимира Нелюбина о том, как решается проблема нехватки тренеров в Нижегородской области, где молодым специалистам, приезжающим по направлению на работу в сельскую местность, бесплатно предоставляются жилплощадь и автомобиль при условии, что они проработают тренерами на одном месте не менее десяти лет.

Двукратный олимпийский чемпион Александр Тучкин коснулся в своем выступлении роли профессионального спорта в развитии нашего вида: «Существование профессиональной команды — это неотъемлемая часть популяризации игры. Команда и спортсмены становятся определенным символом. Дети должны приходить на игры чемпионата России, видеть спортсменов, на которых захотят равняться. Это общепринятая мировая практика. Как только появляется команда Суперлиги, автоматически запускается процесс популяризации: люди начинают приходить в зал, болеть вместе с детьми за спортсменов. И у малышей появляется нормальное желание: я хочу быть похожим на того или иного игрока».



Вице-губернатор Оренбургской области Сергей Балыкин, глава региональной федерации гандбола, ректор ОГАУ Владимир Каракулев и министр спорта Области Олег Пивунов

# САЛЮТ, ПИОНЕРЫ!

На Воробьевых горах отпраздновали юбилей ДЮСШ №1



Вилен Копейкин и юные журналисты



Директор ДЮСШ-4 Владимир Бедратый



Давид Данелия (слева) на сцене с другими ветеранами



Директор ДЮСШ №1 Юрий Котов и Анатолий Арефьев



Поздравления от ветеранов «Луча»



Олимпийский чемпион Юрий Кидяев (справа) и В. Кривенков



Игроки команд 1973-1981 года рождения



Полувековой юбилей отметила в уходящем году Детско—юношеская спортивная школа №1 при Московском городском доме детско—юношеского творчества (МГДД(Ю)Т), больше известном как «Дворец пионеров на Воробьевых горах». Этому событию был посвящен творческий вечер, на который пришли не только титулованные воспитанники гандбольного направления (хотя и их немало), но и люди разных профессий, чье детство прошло с любимой нами игрой.

Два основных вида спорта, в которых специализируется ДЮСШ №1 — это гандбол и художественная гимнастика. Именно здесь сделали первые шаги в ручном мяче олимпийский чемпион Юрий Кидяев и двукратная чемпионка мира Екатерина Андриюшина, вице-премьер правительства РФ и председатель попечительского совета Федерации гандбола России Дмитрий Rogozin. Выпускникам были вручены памятные юбилейные медали. Поздравительную телеграмму прислал президент ФГР Владимир Нелюбин.

«Очень приятно видеть здесь, на сцене, воспитанников разных лет и разных тренеров; родителей, сотрудников школы, — сказал директор МГДД(Ю)Т Андрей Шашков. — Полвека это серьезная дата. Вот я родился, а школа уже была. У нас занимаются разными видами спорта, дети разного возраста... Стараются, спотыкаются, но встают, и побеждают. Прежде всего хочется, чтобы наши выпускники стали настоящими людьми и гражданами своей страны. Мы гордимся знаменитыми воспитанниками. Но из школы вышли также и будущие учителя, врачи, политики. Много лет у нас трудится Вилен Тимофеевич Копейкин. Я знаю, он очень добрый человек,

а как тренер находит общий язык с мальчишками и девочками. У него недавно был юбилей, и я зашел в гандбольный зал. Как приятно было видеть рядом с ним группу ребятишек и их родителей, как его поздравляли, как у юбиляра горели глаза! Я знаю, как он требователен на занятиях и как при этом великодушен...  
...Перед нами стоят прежние большие задачи. Напомню, что основа общества — это наши дети. Надо научить их любить спорт. Кого—то гандбол, кого—то — гимнастику. Спорт это труд, и через него можно научиться дружить. Здоровья всем, терпения, радости общения и больших побед».



Михаил Луценко



# КРАЁВ НЕ ВИДЯТ, БРОСАТЬ БОЯТСЯ



Сергей ПРИГОЛОВКИН

*Н&В попытался разобраться в неудаче женской сборной России на чемпионате Европы-2014*



Простое и эффективное оружие сборной Польши — броски Алины Войтас (№28)

Наступил 2015 год, и неудача национальной сборной на декабрьском чемпионате Европы осталась в прошлом. Но это тот случай, когда нельзя следовать фразе «кто старое помянет» и безмятежно смотреть в будущее. Визит команды Евгения Трефилова в Венгрию оставил слишком много вопросов, на которые Н&В попытался дать собственные ответы. Считаю, что оставлять эту болезную тему без обсуждения было неверно: всего 5 месяцев осталось до стыковых матчей с командой Германии, по итогам которых победитель поедет на мировое первенство, а проигравший лишится мундиала, а заодно и Олимпийских игр.

Основным разыгрывающим сборной в Венгрии выступила представительница Волгограда Дарья Дмитриева — талантливый игрок, наделенный отличными физическими данными, обладающий качественным обыгрываем и сильным броском. Но если в первой игре ее появление в центре оказалось для венгерок неожиданностью, то уже против Испании и Польши Даше пришлось гораздо сложнее. Видится, что она все-таки тяготеет к позиции полусреднего, причем как справа, так и слева. Так на матчах Лиги чемпионов за «Динамо» ее использует Виктор Рябых. Под нее спокойно разрезается зона, где Даша может легко разобраться с любым защитником. Обыгрывает, заработает семь метров. Но в составе сборной, особенно в двух последних играх, бросилась в глаза однообразность действий: стяжка слева, показ, уход вправо — под сильную руку. При этом Даша передерживает мяч, сблизается с защитниками, делает ведение и только после этого отдает передачу. В результате наши полусредние, как правило, получают мяч, стоя на месте. Не набирают скорости, не стартуют с места резко. Получая пас, они сначала делают ведение, и лишь затем пытаются ускориться. Теряются драгоценные секунды, зона смещается, все выглядит слишком предсказуемо. Плюс ко всему многие наши игроки задней линии, получая мяч и набегая на зону, не смотрят на ворота, сосредотачиваясь на обработке передачи. Соперник довольно легко

По ходу Евро-2014 «Звезда» провела сбор в Венгрии и поболела за сборную России



считывает дальнейшие атакующие действия. **И возникает вопрос: почему нынешняя ростовчанка Екатерина Ильина, которая больше тяготеет к созидательной деятельности, умеет обыгрывать и линию хорошо чувствует, получила в трех матчах 12 минут игрового времени! Итог: во всех 3 играх предварительного раунда сборная России в позиционном нападении действовала однообразно.**

Издали наши гандболистки забросили столько мячей, сколько можно сосчитать на пальцах одной руки. Тактика тактикой, но на выходе мы видим получение мяча на месте, движение вдоль зоны, передерживание (когда вовремя не отдается пас партнеру) и еще одну ошибку: полусредние набегают или в лоб на своего «второго» защитника, или же идет движение сразу в центральную зону. Доводилось слышать от многих вопрос: почему выключены из игры в позиционном нападении наши края? Большей частью те срабатывали лишь в контратаках или за счет индивидуальных действий. Ответ: задняя линия с ними не играет. Если взять сильные европейские команды, то игроки там способны перестроиться. Начинают располагаться по боковой линии, и полусредний, набегая между

«первым» и «вторым» защитниками, адресует мяч синхронно набегавшему крайнему. Этому учат в детстве, но, видимо, не в России. Что касается нестандартных действий, то они практически отсутствуют. Жаль, ведь как только что-то получается, сразу возникают великолепные моменты для атаки. В игре российской команды мы не увидели «набросов», а также длинных диагональных переводов (разыгрывающий — левый крайний, минуя левого полусреднего и то же самое — в зеркальном отражении). Другие команды используют это очень часто. За весь турнир сборная исполнила лишь одну передачу на линию с отскоком от пола. Странно, ведь тактика, которая всегда использовалась игроками предыдущего поколения, сейчас куда-то ушла. Линейному пытаются сделать передачу через поднятые руки соперника. Несколько раз это сработало, когда тот оказывался один. Но чаще всего на нем «висит» защитник. **Если говорить о тактике в целом, понятно, что какие-то комбинации наигрывались. Но в силу различных обстоятельств (активная игра обороны или другие факторы) тактики командных действий в позиционном нападении мы в Венгрии не увидели. Несколько раз прошел лишь**

**НОРВЕГИЯ**

N	Игрок	Рост (см)	И	Голы	Броски	%	7м	Ж.К.	К.К.	2 мин	ИВ
1	Кари Авик ГРИМСБЁ	180	8	-	-	-	-	-	-	-	49:13
2	Бетина РИГЕЛЬХУТ	178	8	16	24	67%	2	-	-	2	1:53:24
3	Эмили АРНТЦЕН	183	8	0	1	0%	-	-	-	-	9:25
4	Вероника КРИСТИАНСЕН	175	8	23	46	50%	4	2	-	2	4:56:16
5	Ида АЛЬСТАД	172	8	11	23	48%	-	5	-	1	4:37:36
6	Хайди ЛЁКЕ	173	8	37	51	73%	-	4	-	-	7:14:50
8	Каролин БРЕЙВАНГ	172	8	4	9	44%	-	1	-	4	2:27:13
9	Нора МЁРК	169	8	41	69	59%	10	1	-	-	3:08:31
10	Стине ОФТЕДАЛЬ	168	8	20	43	47%	-	1	-	2	5:39:19
12	Маргарета СОЛЬБЕРГ	178	8	0	1	0%	-	-	-	1	5:45:14
14	Ида КАРЛССОН	178	8	5	8	63%	1	-	-	-	39:01
16	Эмили САНДО	180	7	-	-	-	-	-	-	-	1:27:37
18	Линн-Кристин КОРЕН	175	8	33	43	77%	8	-	-	1	6:10:50
20	Майя ЯКОБСЕН	170	8	6	18	33%	-	1	-	-	1:47:42
23	Камилла ХЕРРЕМ	169	7	16	25	64%	-	1	-	-	4:06:08
24	Санна СОЛЬБЕРГ	178	7	12	16	75%	-	1	-	-	2:53:32
26	Пернилле ВИБЕ	184	8	1	1	100%	-	3	1	7	2:14:09
	<b>ИТОГО/В СРЕДНЕМ</b>	<b>175</b>	<b>8</b>	<b>225</b>	<b>378</b>	<b>60%</b>	<b>25</b>	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	

N	Вратари	Рост (см)	И	Сейвы	Броски	%	7м	Отр. 7м
1	Кари Авик ГРИМСБЁ	180	1	12	25	48	2	0
12	Маргарета СОЛЬБЕРГ	178	8	94	227	41	27	6
16	Эмили САНДО	180	7	19	65	28	14	4
	<b>ИТОГО/В СРЕДНЕМ</b>		<b>8</b>	<b>125</b>	<b>317</b>	<b>39</b>	<b>43</b>	<b>10</b>

**ИСПАНИЯ**

N	Игрок	Рост (см)	И	Голы	Броски	%	7м	Ж.К.	К.К.	2 мин	ИВ
2	Марта ЛОПЕС	168	8	5	16	31%	0	-	-	-	1:52:15
4	Кармен МАРТИН	169	8	46	65	71%	25	3	-	1	6:03:34
5	Мария НУНЬЕС	172	8	0	1	0%	-	-	-	1	44:19
7	Беатрис ФЕРНАНДЕС	180	8	10	27	37%	-	1	-	-	2:07:47
9	Марта МАНГЕ	170	8	30	56	54%	-	2	-	1	6:16:58
10	Макарена АГИЛАР	170	8	5	11	45%	-	-	-	-	1:41:01
12	Сильвия НАВАРРО	169	8	-	-	-	-	-	-	-	6:45:37
14	Элизабет ЧАВЕС	192	8	14	25	56%	-	3	-	8	5:50:38
17	Элизабет ПИНЕДО	175	8	19	33	58%	-	-	-	4	5:40:36
22	Беатрис ЭСКРИБАНО	177	8	-	-	-	-	-	-	-	5:02
25	Нерея ПЕНА	175	8	38	61	62%	7	1	-	1	3:48:58
27	Лара ГОНСАЛЕС	184	8	1	3	33%	-	1	-	3	2:19:08
30	Патрисия ЭЛОРСА	180	8	2	3	67%	-	4	-	6	3:10:26
35	Наяра ЭГОСКЕ	173	8	6	13	46%	-	-	-	-	2:23:07
84	Анна ТЕМПРАНО	172	8	-	-	-	-	-	-	-	1:14:13
86	Александрина КАБРАЛ	175	8	24	45	53%	4	2	1	5	6:02:11
	<b>ИТОГО/В СРЕДНЕМ</b>	<b>175</b>	<b>8</b>	<b>200</b>	<b>359</b>	<b>56%</b>	<b>36</b>	<b>19</b>	<b>1</b>	<b>30</b>	

N	Вратари	Рост (см)	И	Сейвы	Броски	%	7м	Отр. 7м
12	Сильвия НАВАРРО	169	8	89	247	36	23	4
84	Анна ТЕМПРАНО	172	8	20	53	38	9	2
	<b>ИТОГО/В СРЕДНЕМ</b>		<b>8</b>	<b>109</b>	<b>300</b>	<b>37</b>	<b>32</b>	<b>6</b>

скрест «правый полусредний – Дмитриева – пас в линию». Более того, команда вновь показала катастрофическую реализацию численного большинства. Действия по большей части индивидуальные, одеяло на себя тащат, но где широта, быстрота передач и передвижений? Ни одной наигранной комбинации. А большинство голов были забиты

в контратаках или в быстрых переходах. Да и здесь масса моментов была растрачена! Забей наши девушки 2-3 таких гола, история ЧЕ могла пойти совсем по другому вектору.

По мнению многих, на венгерских площадках наши защитники были прижаты к 6 метрам. Думается, это не совсем так.

Игроки центра обороны все-таки старались выходить. И если пересмотреть игру с Польшей, можно увидеть, что Ксения Макеева пытается встретить ту же Войтас чуть ли не на 9 метрах. В иных моментах при позиционной атаке соперниц девушки старались играть кто-то на 7 метрах, кто-то почти на 8. Но беда в том, что, даже выходя встречать, россиянки не могли прервать командные

Ксения Макеева в тесной компании испанок Алешандреины Кабрал и Патрисии Элорсы



взаимодействия соперников. Странно: в аналогичной атаке на чужие ворота наших, как правило, «убивали». Получил разыгрывающий мяч на 9 метрах, его – хлоп! – и завязали. Атака сорвана. Аналогичных действий с нашей стороны мы не дождались. Мимо защиты, как мимо пустого места, пробежали соперницы и доводили все задуманное до конца. Аксиома: соперник идет на бросок – немного смещайся в сторону бросковой руки. Вспомним действия Петровой на позиции второго защитника против Польши, когда на участке, который контролировала Майя, нам отгрузили пару мячей, как в гандболе говорят, «по голове защитнику»: правый полусредний это делал правой рукой, ростовчанка же сместиться не успевала. **Вообще россиянки частенько ловились на броски соперниц под шаг на опережение. Отражать такие мячи вратарям непросто. Наши же девчонки пытались противодействовать им технически**

**и позиционно неправильно.**

При игре в обороне во всех трех встречах схему 5–1 мы увидели лишь в пятиминутном отрезке (!) против Польши, причем эта тактика сработала. Остальное же время играли привычные 6–0. Вариативности не наблюдалось. А соперники, нет сомнений, анализировали, кто и как защищается. Сказывались медлительность и малоподвижность наших игроков в силу антропометрических данных (имею в виду, конечно, не только рост, но и мышцы, ноги и центр тяжести). И когда у нас в центре и на позициях полусредних выступали мощные, но не резкие игроки обороны, соперники этим сполна пользовались. Вот посмотрим внимательно, как обороняются норвежки Альстад и Кристиансен. У одной рост 172 см, у другой – 175. Но за счет хорошей работы ног, быстроты, резкости и скорости принятия решения они могут «завязать» соперника, не дать сделать точную передачу. Наши девушки на

Евро в этом компоненте уступали. Тренерам так и не удалось найти оптимальное сочетание пары центральных защитников. В пожарном порядке, бессистемно пробовались различные варианты, но ни один не выглядел убедительно. Пытались играть в блоке, но та же Войтас наглядно показала: при грамотной организации командных действий точный бросок с 10 метров проходит и в женском гандболе. Надо лишь наиграть специально под сборную России элементарные поджаты и простенькие скресты, известные с 70-х годов прошлого столетия, ни на йоту не отступать от тренерской установки, терпеть и строго соблюдать игровую дисциплину. **У сборной России все это отсутствовало напрочь. Например, у Анны Сень мяч летит со скоростью более 90 километров в час, и по силе броска мало кто ее может превзойти. Но чтобы материализовать данное преимущество под нее и других**

**ШВЕЦИЯ**

№	Игрок	Рост (см)	И	Голы	Броски	%	7м	Ж.К.	К.К.	2 мин	ИВ
1	Йоханна БУНДСЕН	185	8	-	-	-	-	-	-	-	2:05:10
2	Ульрика АГРЕН	169	8	7	14	50%	-	1	-	-	2:04:01
5	Ханна ФОГЕЛЬСТРЕМ	179	8	10	22	45%	-	1	-	3	3:47:12
7	Линн БЛОМ	179	8	12	13	92%	-	-	-	-	2:14:58
8	Ямина РОБЕРТС	170	8	6	10	60%	-	1	-	-	1:05:37
9	Луиз САНД	175	8	6	10	60%	-	-	-	-	1:40:41
12	Филиппа ИДЕН	183	8	-	-	-	-	-	-	-	5:18:41
15	Йоханна АЛЬМ	175	8	5	11	45%	-	1	-	5	1:12:58
17	Линнея ТОРСТЕНССОН	180	8	16	35	46%	-	2	1	1	4:16:01
20	Изабель ГУЛЬДЕН	179	8	58	89	65%	27	2	-	3	6:58:43
22	Джессика ХЕЛЛЕБЕРГ	172	8	17	30	57%	-	-	-	-	6:20:23
24	Натали ХАГМАН	167	8	27	37	73%	-	1	-	3	4:15:16
27	Сабина ЯКОБСЕН	180	8	5	9	56%	-	7	-	7	4:58:36
28	Ида ОДЕН	172	8	36	58	62%	-	1	-	4	5:46:44
29	Дженни АЛЬМ	183	8	21	36	58%	-	5	-	3	3:09:11
31	Анна-Мария ЙОХАНССОН	184	8	12	17	71%	-	-	-	-	52:01
<b>ИТОГО/В СРЕДНЕМ</b>		<b>177</b>	<b>8</b>	<b>238</b>	<b>391</b>	<b>61%</b>	<b>27</b>	<b>23</b>	<b>1</b>	<b>27</b>	

№	Вратари	Рост (см)	И	Сейвы	Броски	%	7м	Отр. 7м
1	Йоханна БУНДСЕН	185	8	25	85	29	11	1
16	Филиппа ИДЕН	183	8	55	206	27	20	4
<b>ИТОГО/В СРЕДНЕМ</b>			<b>8</b>	<b>83</b>	<b>303</b>	<b>28</b>	<b>33</b>	<b>5</b>

**РОССИЯ**

№	Игрок	Рост (см)	И	Голы	Броски	%	7м	Ж.К.	2 мин	ИВ
1	Анна СЕДОЙКИНА	181	3	-	-	-	-	-	-	17:01
2	Полина КУЗНЕЦОВА	170	3	11	16	69%	-	-	-	2:52:11
8	Анна СЕНЬ	185	3	11	22	50%	-	3	-	2:03:39
15	Яна УСКОВА	174	3	6	7	86%	-	1	2	1:42:50
16	Мария СИДОРОВА	178	3	-	-	-	-	-	-	2:42:59
17	Владлена БОБРОВНИКОВА	180	3	4	11	36%	-	2	-	58:36
18	Екатерина ДАВЫДЕНКО	184	3	7	14	50%	4	-	-	36:07
19	Ксения МАКЕЕВА	185	3	4	5	80%	-	1	5	1:48:05
21	Виктория ЖИЛИНСКАЙТЕ	188	3	0	1	0	-	1	3	44:53
22	Екатерина МАРЕННИКОВА	179	3	0	2	0	-	-	1	31:00
23	Анна ПУНЬКО	183	3	9	12	75%	7	-	-	1:00:54
24	Ирина БЛИЗНОВА	182	3	9	13	69%	-	-	-	1:21:00
25	Ольга ЧЕРНОИВАНЕНКО	175	3	3	4	75%	-	-	-	1:07:22
27	Дарья ДМИТРИЕВА	178	3	10	16	63%	-	1	-	2:03:07
33	Екатерина ИЛЫИНА	175	3	1	4	25%	0	-	-	12:27
77	Майя ПЕТРОВА	184	3	4	6	67%	-	1	-	54:49
13	Анна ВЯХИРЕВА	162	0	-	-	-	-	-	-	-
7	Елена АВДЕКОВА	178	0	-	-	-	-	-	-	-
<b>ИТОГО/ В СРЕДНЕМ</b>		<b>180</b>	<b>3</b>	<b>79</b>	<b>133</b>	<b>59%</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	

№	Вратари	Рост (см)	И	Сейвы	Броски	%	7м	Отр. 7м
1	Анна СЕДОЙКИНА	181	3	1	23	4	16	1
16	Мария СИДОРОВА	178	3	24	85	28	8	0
<b>ИТОГО/В СРЕДНЕМ</b>			<b>3</b>	<b>25</b>	<b>108</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>1</b>

игроков второй линии, нужно что-то наигрывать, осмысленно создавать позицию для атаки. Большинство же своих голов наши «задние» забросили благодаря индивидуальным действиям, в жестком противостоянии с оппонентами. У нас, увы, все было «на загляденье» просто: получила пас – приняла мяч (буквально стоя

на месте) — сделала ведение – сблизилась с защитниками и, если не завязалась, в борьбе сделала передачу партнеру.

Отдельно – про то, что в спорте называется игровым мышлением. Опять «отмотаем» на матч с Польшей. Начинается игра, и нас сразу «ловят» на правом краю защиты, где действует

Яна Ускова. Два раза попадаемся на элементарщине, которой учат в детской школе. И к юношескому возрасту эти хитрости уже не работают, потому что все о них знают. Но Яна «ловится» на заслон. Давно в матчах топовых сборных (да, по привычке причисляем к ним и нашу команду) не случалось, чтобы «краешек» попал под внешний заслон линейного. На выходе: в первом



Эпизод из матча Россия – Испания: вираж Марты Манге мимо Ксении Макеевой

случае судьи назначают семиметровый, во втором – снова пенальти плюс две минуты штрафа. Мы так и не смогли выяснить, разговаривают ли девочки на площадке, подсказывают ли друг другу? При отсутствии сыгранности без подсказок друг другу продуктивно в обороне не отработаете... Необходим постоянный «разговор». И тогда легче и с линейным разбираться, и правильно на бьющего выходить, не бросаясь на него одновременно вдвоем. Памятен момент и с участием Ирины Близновой. Играли 5 на 5. От Ирины, защищавшейся на краю, «подорвался» в линию ее подопечный «угол». Наши в этот момент выдвинулись далеко вперед. Польская гандболистка, ворвавшись на 6 метров, беспрепятственно получила мяч и не спеша поразила ворота. Создалось впечатление, что эпизод «съел» половину тайма. Даже сами соперницы опешили от того, с какой легкостью был добыт этот гол.

Никто не подсказал о входе крайнего в линию. Все это детские ошибки, непозволительные в игре подобного ранга! Вопросы накопились и ко «вторым» защитникам. Вот они – то как раз и прижимаются к своим 6 метрам. Не предугадывают действия соперниц, слабоваты в игре один на один. Видят, что идет «прорезка». Пытаются остановить, но машут рукой вслед ушедшему поезду. 11 семиметровых в наши ворота в матче против Испании – ярчайшее тому подтверждение. Доподлинно известно, что тренеры не раз предупреждали игроков: проиграла позиционно – не трогай ее! В современном гандболе, где есть негласное предписание поощрять атаку, судьи неукоснительно применяют принцип прогрессивного наказания – дают одновременно двухминутное удаление и назначают семиметровый. Ну

уступили – так оставьте на откуп Марии Сидоровой. Три раза, кстати, она такие мячи отразила, но что толку, если все равно арбитры «ставили на точку». Что это – отсутствие игровой дисциплины, холодного трезвого расчета в игре или элементарная «запарка»?

В откликах по горячим следам высказано мнение, что все игры чемпионата сборная России испортила в концовке – мол, до этого все шло нормально. Насчет концовок поспорить трудно. В командных игровых видах спорта есть два основных объяснения поражений в «эндшпиле». Первое – усталость, второе – психология. Полагаю, с физической готовностью у команды все было в порядке. Тогда в чем же дело? Когда команда ведет с разницей один мяч, а время на табло тает, приходит время лидера. Такого игрока, который может простоять в тени 57 минут (допустим, просто поиграть на



партнера, у которого все складывается успешно, но в нужный момент заработать 7 метров, забить или отдать результативную передачу. Но в Венгрии сложилось впечатление, что девчонки в концовках двух последних матчей просто стали «отбрасываться». Особенно это касается игроков задней линии. Никто не хотел брать ответственность на себя. Выходит, в подсознании сидит занозой мысль: «сейчас брошу и не забуду»?

А чего бояться? Гнева Евгения Трефилова? Критики со стороны болельщиков и специалистов? Скорее всего да. И это показатель того, что в команде лидера нет. Такой лидер должен выходить на площадку, зная, что у него есть право на ошибку. К сожалению, манера ведения игры Трефиловым не меняется с годами. Но она приносила результат. Евгений Васильевич постоянно тасует состав: если ошибся – садись. С одной стороны, конечно, это добавляет

нервности игроку, которого усадили, с другой – бывает, выходит девушка на замену, и у нее пошло-поехало. Такое случалось раньше, но не произошло сейчас. Быть может, потому, что победная эра сборной России уходит от нас все дальше и дальше.

Сдается, в нынешнем составе игроков, которые обладают психологией победителей, уже почти нет. А те, кто остался, тоже не железные. Снова момент в игре с Польшей. Вместо Усковой выходит Ольга Черноиваненко, это буквально первая или вторая ее атака. Но судьи свистят и показывают пробежку. Если внимательно посмотреть, пробежки там в помине не было, чистые три шага и передача. Но наш главнокомандующий отправляет Ольгу в запас.

Еще раз коснемся психологии. Досмотрев Евро-2014 до конца, мы пришли к печальному выводу. Российская сборная вновь оказалась не похожей на других. Для большинства

команд турнир был праздником. Девушки выходили в зал, старались проявить все лучшие качества, понимали, что играют при таком скоплении зрителей, а еще за ними наблюдает внушительная аудитория телезрителей и пользователей интернета. Они творили. Так и хочется сравнить гандбол с творческой работой – художника, писателя или музыканта. У человека выросли крылья, и он творит чудеса. А главное, работает без боязни, без оглядки! Глядя же на наших сборниц, невольно ловил себя на мысли, что те не играют в гандбол, а сдают ЕГЭ, по итогам которого ты либо поступаешь в престижный вуз, либо оказываешься на обочине. Закомплексованы, зажаты и потому демонстрируют максимум 50 процентов от того, на что способны. Возьмем для примера показатель нереализованных выходов один на один! Люди и подкрутки исполняют, и переводят – в момент броска как

будто работают на телекамеру. В силу зажатости у россиянок все идет в ином ритме. Можно, например, на ложном замахе посадить вратаря на пятую точку и перебросить мяч через него, но чаще мы видим шаблонные броски по ходу, «на силу». Мало кто из игроков задней линии может похвастаться полноценным владением броском «с переводом».

**Красиво обмануть вратаря однажды удалось Яне Усковой, тогда наши сравняли счет с венгерками и спасли игру. Но это скорее исключение из правил.**

Жалко, что мы не увидели на площадке Елену Авдекову. Вышла поиграть опытейшая Екатерина Маренникова, но в быстром отрыве (игра с Испанией) ее бросок пришелся в штангу. Несчастный случай, что еще говорить. Но, видимо, этот момент стал определяющим для Трефилова: против Польши, когда стало очевидно, что подустала Полина Кузнецова, Катя так и не появилась. Опять же, не использован потенциал другой Кати, Ильиной. И подытожить ее выступление на Евро вообще невозможно. А ведь было бы интересно увидеть заднюю линию в составе Бобровникова – Ильина – Близнава. Все легкие, быстрые, легконогие. В нашем случае больше игрового времени имели (за исключением Близнавой, у которой «полетело» в игре с Польшей) Сень, Дмитриева, Пунько или Давыденко. Все игроки таранного типа, мощные, но без искрометной игровой смекалки и навыков вариативных действий по ситуации, не способные импровизировать и определять слабые места в обороне соперников. Они больше по накатанному работают, без изюминки... К сожалению, игроков с хорошей скоростью обработки информации, умеющих сыграть нестандартно, можно пересчитать по пальцам. Первым делом ставка на мощь, физику, игру в обороне.

**В нападении мы ни разу не использовали то, чем весь гандбольный мир пользуется довольно давно. Это выпуск 6-го полевого игрока в меньшинстве или 7-го, когда команды в равных составах. Так сейчас делают в концовках те же шведки или датчанки, порой «вытаскивая» безнадежные, казалось бы, матчи. Так они либо сравнивали счет, либо же «доламывали» соперника. Но понятно, что решение тут**



**принимают не игроки, а главный тренер.**

В современном гандболе вратари нередко практически в одиночку решают ход матча. Все мы видели, как Наварро буквально втащила испанок в финал. По проценту отраженных бросков, конечно, выделяется норвежка Сольберг, у которой этот показатель превышает 40. У черногорок – около 40 процентов. А вот показатели «бронзовых» шведских вратарей сравнимы с нашими. И рассуждать о неудачном выступлении Сидоровой и Седойкиной можно лишь в сравнении с победными для российской команды турнирами, когда упомянутые голкиперы плюс Инна Суслина творили чудеса в воротах.

**Что касается Суслиной, то не совсем понятно, почему штаб сборной отказался от услуг голкипера, который третий сезон крияду в составе македонского «Вардара» получает возможность не только отражать броски суперзвезд европейских команд, но и играть в одном составе со многими из них. И происходит это на высоких стадиях Лиги чемпионов. Учитывая опыт Инны, она способна запоминать атакующие манеры бомбардиров и придумывать против них свои необычные приемы.**

По окончании еврокампании сборной России Евгений Трефилов выступил сразу в нескольких интервью, и явление это за многие годы стало привычным. В первую очередь обращает на себя внимание тезис тренера о том, что в сборную нужно

привлекать игроков, выступающих исключительно в российских клубах. Позволю себе не согласиться. Все-таки сборную должны комплектовать лучшие вне зависимости от того, где они играют. Разговоры Трефилова о базовом клубе понятны: он как рулевой сборной много раз добивался успехов во времена искусственно созданной ситуации зачисления всех лучших в один клуб. Это были «Пада», затем «Звезда». Специалист эту точку зрения будет отстаивать, его нельзя винить: модель работала и приносила высшие награды. Но мы должны учитывать реалии сегодняшнего дня. И в экономике, и в желании гандболисток поиграть за рубежом, вместе с мировыми звездами. Спортсмены, знающие себе цену, стремятся и на мир посмотреть, и себя показать. Такова жизнь. А полемизируя с Трефиловым, можно взять за основу составы сборных Норвегии (игроки из 10 клубов) или Испании, где в силу экономического кризиса и краха знаменитых клубных команд все ведущие игроки выступают за рубежом. И ведь упомянутые сборные заняли две высшие ступени пьедестала почета! В одном из недавних опубликованных интервью, где Евгений Васильевич снова был вынужден держать круговую оборону, присутствует его тезис об отсутствии смен: дескать, молодежная сборная занимает на своих турнирах 8-е и 9-е места. Да, сборная U-18 неудачно выступила в этом сезоне на чемпионате мира. Но примеров успешных выступлений наших девочек гораздо больше. Возможно, неправильно расставил акценты журналист, ведь трудно поверить даже в страшном сне, что главный тренер не

следит за выступлением ближайшего резерва и не в курсе, что без медалей «молодежка» под руководством Вячеслава Кириленко в последние годы не оставалась.

Молодые игроки есть. В первую очередь выделим Дарью Дмитриеву, Алену Ихневу и Анну Вяхиреву, которая просидела в резерве. Не исключено, что рулевой не очень доверяет ей (а может быть, ее возрасту). Но мы видели игру Вяхиревой в молодежной сборной, в чемпионате страны, в матчах еврокубков. При правильном подходе юная Анна способна помочь национальной сборной. Известно, что ей более привычна позиция правого полусреднего, но в клубах ее пробовали и на позиции разыгрывающего: у девушки есть те качества, которых лишены многие игроки нашей задней линии. Вяхирева-младшая играет по ситуации, тонко чувствует линию. Индивидуальный игрок? Да, во многом. Но в то же время любой думающий на шаг вперед гандболист сможет подчинить свое «эго» интересам команды.

С другой стороны, как и во многих других видах спорта, в сборную раз за разом привлекаются игроки, от которых мы ждем откровений и всплесков годами. Надежд же остается

все меньше, и возникает подозрение, что они так и не раскроются. Остается лишь уповать на чудо.

**Верю, что не останутся без внимания тренерского штаба и проверенные бойцы: Регина Шимкуте, Татьяна Хмырова, Ольга Акопян, Елена Сливинская, Александра Степанова, Анна Кочетова. Лукавит Евгений Васильевич: ему есть из кого выбирать и времени для определения состава вполне достаточно.**



После досрочного возвращения сборной домой мнений по тренерскому вопросу накопилось множество. Или оставить гордость и призвать варяга. Или, как вариант, доверить руль кому-то из молодых российских специалистов. Или же привлечь отечественного клубного тренера с богатым опытом работы. Но решение принято. Евгений Трефилов остается у руля сборной. Решение волевое (подробнее о нем в этом же номере журнала рассказал президент ФГР Владимир Нелюбин). Насколько понимаю, глава федерации полностью отдает себе отчет в том, что он взял ответственность на себя. Он продолжает верить в Трефилова как тренера и в данный момент не видит специалистов, способных

в кратчайшие сроки перестроить сборную и внести изменения, которых, по мнению H&V, требуется огромное количество.

Что же касается пережитого, то как обойтись без откровенного разговора внутри команды, с присутствием всех участников чемпионата – тренеров, игроков, персонала? Возможно, диалог нужен и при участии президента ФГР. Пусть все выскажут свои мысли, мнения и сомнения, при этом не боясь никаких последствий. Психологическое давление на сборную России еще можно сбить.

**И еще. Необходимо провести доскональный детальный разбор всех трех игр сборной, дать оценку каждому игроку, а на основании этого непростого исследования наметить конкретный план действий. Надеюсь, такой анализ будет проведен тренерским советом федерации, возглавляемым Владимиром Максимовым. Все мы понимаем: в июне 2015 года сборной России предстоит провести всего 2 игры, от которых зависит очень многое. Если команда не пробьется на ЧМ, а это означает и неучастие в Играх XXXI Олимпиады, последствия для российского гандбола могут оказаться крайне печальными.**

## «Непонятно, что сейчас представляет из себя наша команда»

**Трехкратная чемпионка мира Надежда Муравьева прокомментировала результаты чемпионата Европы по гандболу среди женских команд, на котором сборная России, которую возглавлял Евгений Трефилов, не смогла выйти из группы, где нас опередили Венгрия, Испания и Польша.**



— В первом матче с Венгрией вроде были поводы для оптимизма. А вот почему потом все пошло не так? В чем причина неудачи с Испанией?

— Против активной испанской защиты нужно было больше использовать ростовскую связку, это Екатерина Ильина, Анна Пунько и Владлена Бобровникова. Когда нас начали отгонять от зоны, то нужно было что-то менять, и если бы Катя Ильина начала раскачивать эту оборону и вывела полусредних, то все могло получиться по-другому!

— А потом мы уступили и команде Польши.

— Резюмировать то, что произошло, достаточно сложно, и тем более я не собираюсь выставлять оценок участницам. Но мысли такие:

шокирующим, конечно, стало наше непопадание во второй этап, и оно больше связано с тем, что команда не являет собой никакого образца вообще. Команда Хорватии играет с ярко выраженным лидером (Пенезич), напоминает игру «Ростова» образца последних лет с Шимкуте. Команды Германии, Голландии и Хорватии продемонстрировали более мужскую игру с красивыми дальними бросками, которые и для защиты тяжелы, и простор дают для действий игроков в передней линии. Черногория удивляет своей цепкостью в защите. Интересный гандбол. Испания славится характером и волей к победе. Это к тому, что непонятно, что сейчас представляет из себя наша команда: все очень грустно. В последней встрече у нас был козырь — игра Близновой, ведь Ира вернула

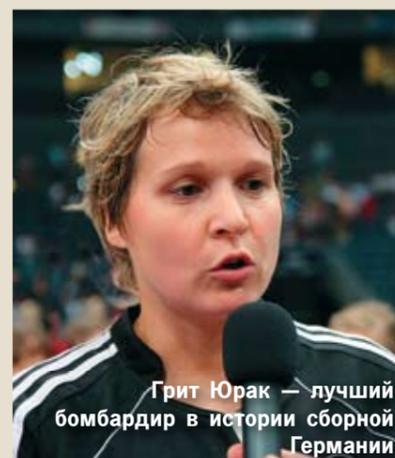
своими голами веру в победу, и надо было использовать этот момент для вдохновения. Но что произошло потом? Просто необъяснимые вещи. В обеих последних играх статистика дальних бросков «0», отсутствуют тактические схемы, при которых наши игроки задней линии смогут им следовать. А ведь такими бросками владеют: Близнова, Пунько, Давыденко, Ильина, Бобровникова. Получилось, что момент для броска им приходилось искать самостоятельно, и потому все сбилось на сумбурные индивидуальные действия. Отсюда, наверное, и неуверенность, когда выполняешь что-то себе несвойственное, оказываешься не в своей тарелке. В тайм-ауте тренер Польши дал защите только одно наставление: «Надо не дать совершить бросок, когда они подойдут к вам близко», — и все. Мы не предложили им нерешаемых задач: просто встретить, просто отогнать от зоны. А хотелось бы, чтобы когда показывают перерыв, тренер противника «рвал на себе волосы», и не знал, что объяснять, потому что неизвестно, что предложит Россия в следующей атаке...

**Антон ЯКОВЛЕВ**

## ВНИМАНИЕ! НА НАС ИДЕТ ГЕРМАНИЯ!

**В отличие от квалификации на Евро-2014, где Россия и Германия вместе вышли из группы, в отборе на ЧМ-2015 все решат матчи плей-офф. А значит, либо Россию, либо Германию на площадках Дании в декабре 2015 года не дождутся.**

Жеребьевка европейского сегмента отбора на ЧМ-2015 (5-20 декабря) состоялась в финальный день чемпионата Европы в Будапеште. В числе 24 участников предстоящего «мира» одиннадцать вакансий



**Грит Юрак — лучший бомбардир в истории сборной Германии**

отданы европейскому континенту. Две из них уже зарезервированы за Данией (страна-организатор) и Норвегией (чемпион Европы-2014), соответственно, еще девять путевок

будут разыграны в формате матчей плей-офф в предстоящем июне. Франция, Венгрия, Черногория, Румыния, Германия, Испания, Швеция, Польша, Голландия — все эти сборные попали в первую корзину при жеребьевке и потенциально могли стать нашими соперниками. Россия, довольствовавшаяся лишь 14-м итоговым местом на Евро-2014, ютилась во второй корзине вместе с подругами по евронеудачам — Словакией, Хорватией, Сербией и Украиной, а также с командами, прошедшими предварительный континентальный отбор, — Чехией, Исландией, Австрией, Словенией. Жребий оказался вполне милостивым для россиянок: нам выпала немецкая «бундесманншафт», завершившая Евро-2014 на 10-м месте. А вот вам реакция самой результативной

гандболистки сборной Германии за всю историю Грит Юрак: «Хуже просто не может быть, отвратительная жеребьевка!» Не так категоричны были чиновники из Германии, присутствовавшие на церемонии. Марк Шобер, генеральный секретарь Немецкого гандбольного союза: «Россия, безусловно, огромная проблема. Но, несмотря на разочарование от Евро-2014, мы уверены в высоком потенциале нашей команды». Первой реакцией вице-президента женской Бундеслиги Кая-Свена Хенера было: «Жаль, что только одна из этих сборных пройдет на чемпионат мира». Также он добавил: «Мы не должны благоговейно смотреть на сборную России. Опыт предыдущей квалификации показал, что мы вполне можем справиться

с этой командой». Связаться с представителями тренерского штаба сборной России H&V не удалось в течение недели — с момента жеребьевки до подписания журнала в печать... Даже обладательницы короткой девичьей памяти не успели забыть, что Германия была в соперниках России в групповом квалификационном турнире только что завершившегося Евро-2014. Россия с Германией встретились в октябре 2013 года дважды с интервалом в четыре дня — сначала в Трире, затем в Астрахани. То были первые матчи Евгения Трефилова после возвращения в национальную сборную. Стартовую встречу наши гандболистки чувствительно проиграли 27:32, а «ответку» сумели выиграть с минимальным счетом —

29:28. После того как и Германия, и Россия разобрались с третьей командой той группы, Македонией, первое место досталось немкам, а нам — второе.

**ПОЛНОСТЬЮ СОСТАВ ПАР ЕВРОПЕЙСКОГО ПЛЕЙ-ОФФ К ЧЕМПИОНАТУ МИРА ВЫГЛЯДИТ ТАК:**

Германия — РОССИЯ  
Франция — Словения  
Сербия — Румыния  
Голландия — Чехия  
Украина — Польша  
Черногория — Исландия  
Австрия — Венгрия  
Испания — Словакия  
Хорватия — Швеция  
Игры пройдут 6/7 и 13/14 июня 2015 года. Первый матч дома играют команды, указанные в парах первыми.

**Артём ШМЕЛЬКОВ**



# ВСЕМ СЕСТРАМ ПО СЕРЬГАМ

**Н&В решил не разбирать детально каждую игру сборной России на чемпионате Европы. Зато безо всяких снисхождений и жалости мы коллегиально выставим итоговые оценки. Понятно, что в общекомандном зачете россиянки заслужили «неуд». А вот что у нас получилось, если подойти персонально – и по десятибалльной системе.**



**Мария СИДОРОВА (вратарь)**  
Опытнейший страж ворот отправилась на седьмой (!) для себя чемпионат Европы в роли безоговорочного «номера один». Но все мастерство и опыт



**Анна СЕДОЙКИНА (вратарь)**  
Вратарь волгоградского «Динамо–Синары» честно предупреждала тренерский штаб, что, вернувшись в большую игру после двухлетней паузы только

Сидоровой не сказались на игровых показателях. Пожалуй, только матч с Испанией кипер «Звезды» провела на привычном для себя уровне – 37% сэйвов. И против Венгрии в стартовом матче, и в роковой встрече с Польшей Мария выручала мало. Увы, но главный вратарский провал произошел во втором тайме игры с полячками, когда российские вратари не отразили ни одного (!) броска.  
**Балл от Н&В: 5**

в начале октября, не готова помогать сборной по полной программе. Только вот ставка все равно была сделана на дуэт Сидорова – Седойкина, который неоднократно ездил на большие турниры, в том числе и на лондонскую Олимпиаду. На поверку в Дьере Седойкину пробовали только на семиметровых и дали шанс с Польшей, когда у Сидоровой совсем уж расклеилась игра. В результате – единственный сэйв за весь Евро-2014 и зазря спаленные нервы.  
**Балл от Н&В: 3**



**Екатерина МАРЕННИКОВА (левый край)**  
Турнир для одного еще очень опытного игрока (впервые Екатерина играла на Евро десять

лет назад, в 2004 году) прошел ровно так же, как и для всей сборной – по нисходящей. Почти поровну разделенное с коллегой игровое время в стартовой встрече, эпизодическая роль во втором и полностью просиженный на лавке третий, он же последний матч. Самый красноречивый статистический факт: Екатерина Маренникова вернулась домой без единого забитого мяча.  
**Балл от Н&В: 3**

**Полина КУЗНЕЦОВА (левый край)**  
Возвращение в сборную лучшего левого крайнего Евро-2012 состоялось как раз под чемпионат Европы. Евгений Трефилов не мог вдоволь наравдаться, с каким желанием Полина отвоевывала себе обратно право стать прямой в составе национальной команды. В целом к ней должно быть меньше претензий, чем к кому бы то ни было в этой команде: Кузнецова стала лучшим бомбардиром сборной России наряду с Сень (11 голов), совершила больше всех перехватов (4), провела на площадке почти 3 часа игрового времени, то есть стала фактически незаменимой. Вполне возможно, именно из-за колоссальной физической и психологической нагрузки не смогла реализовать выходы один на один с вратарями в ключевые моменты матчей с Испанией и Польшей.  
**Балл от Н&В: 7**



**Анна СЕНЬ (левый полусредний)**  
Такова уж планета Ани, что к ней в сборной всегда будет повышенное внимание, и

критиковать ее будут с особой готовностью. Анна играла, считай, у себя дома: с этого сезона она выступает за маститый «Дьер», новая арена которого была открыта незадолго до Евро-2014 и принимала матчи группы «А». На Сень привычно делалась ставка в центре обороны, далеко не всегда ей удавалось успевать за соперницами (с венгеркой Томори справилась, с полькой Войтас – категорически нет), к тому же Анна больше нужного нарушала правила (5 ее фолов привели к семиметровым), умудрившись при этом ни разу не удалиться. Сень



получила приличный отрезок игрового времени в позиционных атаках, но подняться на уровень лучших левых полусредних турнира не смогла. Став лучшим бомбардиром команды наравне с Кузнецовой (11 мячей), тем не менее неубедительно выглядела в игре с Польшей, поразив ворота соперниц лишь раз. Как всегда, неоднозначное контрастное выступление до сих пор не ставшей лидером сборной воспитанницы кубанского гандбола.  
**Балл от Н&В: 6**



**Владлена БОБРОВНИКОВА (левый полусредний)**  
Влада дебютировала в сборной при предыдущем наставнике –

Виталии Крохине. К роли главной забивалы команды она явно еще не готова, но удачные выходы со скамейки в игре с Венгрией должны были, прежде всего, ее лично настроить на оптимистический лад и вселить уверенность. К сожалению, в двух оставшихся играх Бобровникова провела на площадке в сумме

меньше тайма и забросила всего только мяч. Очевидно, что в клубе «Ростов–Дон» Владе играет намного комфортнее.

**Балл от Н&В: 4**



**Виктория ЖИЛИНСКАЙТЕ (левый полусредний)**  
Незадолго до турнира казалось, что шансов поехать в Венгрию больше

у сестры–двойняшки Виктории – Яны. На поверку Евгению Трефилову больше понадобился лишний центральный защитник, чем третий линейный игрок. В центре обороны надежнее смотрелись не только Сень и Макеева, но и Дмитриева, когда оказывалась на этой позиции, хорошо знакомой по игре в защите за свой клуб. Последствия травмы, полученной еще в Тольятти, в нынешнем сезоне вроде бы не мешали Виктории играть за «Астраханочку». А вот сборной, в которую Трефилов приглашает ее с 2008 года, Жилинскайте в очередной раз помочь не смогла. Что только



усугубляет на будущее проблему обороны в центральной зоне.

**Балл от Н&В: 3**

**Дарья ДМИТРИЕВА  
(разыгрывающий)**

Даше необходимо сказать «спасибо» за бесстрашный дебют в главной команде страны на большом турнире на позиции разыгрывающего. Это притом, что у себя в Волгограде Дмитриева — не центральный игрок. Там Виктор Рябых использует ее как атакующий таран больше на месте правого, но иногда и левого полусреднего. Евгений Трефилов решил иначе: в отсутствие Татьяны Хмыровой наставник сделал ставку на юность Дмитриевой — тактика, сработавшая

на ЧМ-009 в лице как раз-таки Хмыровой. По широко распахнутым глазам Дарьи было видно даже на ТВ-картинке, что она не всегда понимала, чего же от нее ждет тренер. В стартовом матче она произвела настоящий фурор. Играя в своих излюбленных прорывах, Даша забила 7 мячей Венгрии и была признана лучшим игроком встречи. Дальше стало намного сложнее: соперники изучили ее игру, и возможностей атаковать стало меньше. Будучи почти бесшумным плеймейкером, Даша раздала 11 результативных передач — неплохо даже в сравнении с лучшими центральными всего Евро-2014.

**Балл от Н&В: 7**



**Екатерина ИЛЬИНА  
(разыгрывающий)**

Непонятно, зачем было брать игрока на чемпионат Европы, если не доверять вовсе?! Наставник «Ростов—Дона» Ян Лесли пророчил своей подопечной статус одного из ярких открытий Евро-2014, а по факту 23-летняя разыгрывающая провела за три встречи на площадке смешные. 12 минут. Все Екатериныны таланты по ведению игры команды и бросковому арсеналу так и остались неведомы венгерскому зрителю. А жаль, прежде всего, нам. Уж мы—то знаем, на что способна разыгрывающая Ильина...

**Балл от Н&В: без оценки**



**Ирина БЛИЗНОВА  
(правый полусредний)**

Ирина — еще одно возвращение в сборную после длительного перерыва. И теперь, суммировав, можно констатировать, что ставка Трефилова на проверенных мастеров не сработала. Близнава оказалась не готова к тому уровню силовой борьбы, который ей в большинстве случаев предлагали соперницы. К тому же Ирина играла на низких скоростях — на них фирменный обыгрыш был малореален, отсюда и минимальное количество возможностей для бросков в двух стартовых матчах. Близнава — единственная, кто сумел «проснуться» в решающем матче с Польшей. 7 раз мама двоих детей отправляла мяч в сетку польских ворот, но в решающие минуты с ее бросками справились вратари.

**Балл от Н&В: 5**



**Екатерина ДАВЫДЕНКО  
(правый полусредний)**

Сколько лет в сборной играет Екатерина (первый турнир — Евро-2008), столько лет Трефилов рассказывает про ее тонкую

душевную организацию и столько же лет продолжает приглашать ее под свое начало. Впервые за много—много сезонов (а может, и вообще в сборной впервые) у команды был выбор из трех левшей в задней линии. Давыденко сыграла за Евро-2014 меньше своих коллег по амплу. Единственное светлое пятно в ее игре — это количество результативных передач, их было шесть, больше отдала только Дмитриева. Но ждут от полусреднего, прежде всего, голов. Таких просветлений, как у Близнавой в игре с Польшей, у нашего легионера из румынского «Байя Маре», где она чувствует себя весьма комфортно, так и не случилось.

**Балл от Н&В: 4**



**Анна ПУНЬКО  
(правый полусредний)**

Анне была предоставлена очередная возможность проявить себя на уровне сборной, но воспользоваться ею она вновь не смогла. Похоже, главная причина — отсутствие уверенности в своих силах, что делает ее психологический портрет чрезвычайно схожим с Екатериной Давыденко. За три матча в Венгрии нынешняя ростовчанка провела на площадке чуть более часа, но с игры бросила по чужим воротам лишь 5 раз (2 забитых мяча). Вся ее нерешительность в бросках заретуширована безошибочными попаданиями семериков, которые ей доверили в игре с Польшей. Но это не вводит в заблуждение относительно ее вклада в общую картину. Остается резюмировать, что Пунько так же, как и Ильиной с Бобровниковой, проявлять себя в клубе намного проще.

**Балл от Н&В: 4**

**Яна УСКОВА (правый край)**

Никто не заглянет в душу Яне (разве что супруг и наставник в «Звезде» Александр Ревва) и не скажет, чего ей стоило согласиться на возвращение в сборную, за которую она не выступала с ЧМ-2011. Казалось, мосты сожжены, но их удалось воздвигнуть заново. Прием Усковой принес России единственное очко на турнире, когда в пиковый момент матча с Венгрией Яне удалось любимый бросок—парашют. Было



явно видно, что лучший правый край чемпионата мира 2007 года поставила очень много на этот камбэк в сборную и отдавалась игре в каждом эпизоде. Но порой эмоции брали верх над рассудком, что приводило к досадным ошибкам при игре в обороне, особенно в матче с Польшей.

**Балл от Н&В: 7**



**Ольга ЧЕРНОИВАНЕНКО  
(правый край)**

Нынче Ольга выступает за звездный македонский «Вардар», но пока лидерскими заводными качествами — наверняка просто в силу характера — от таких «зажигалок», как Йованка Радичевич, Андреа Лекич или Инна Суслина, не напиталась. Черноиваненко выпала роль второго—третьего плана, и с ней она, пожалуй, справилась нормально. Без прорыва, без блеска, без подвига...

**Балл от Н&В: 4**



**Ксения МАКЕЕВА  
(линейная)**

Игра сборной России не заточена под линейных, поэтому

проявить себя гандболисткам этого ампула проще в обороне, чем в атаке. Ксения — проверенный центральный защитник, и ставка на нее была абсолютно ожидаемой. Ошибки в оборонительных действиях проявлялись регулярно, и подолгу Makeeva на площадке не задерживалась. С другой стороны, и без нее долго команда обходиться не могла. Как и положено качественной «линии», Ксения заработала больше всех российских пенальти. Было, однако, их не Бог весть сколько — 4.

**Балл от Н&В: 5**



**Майя ПЕТРОВА  
(линейная)**

Майя долго терзалась в преддверии Евро-2014 — стоит ли снова пробовать себя в сборной. Руководство тоже до последнего томило — рассчитывает оно или нет на услуги теперь уже дважды мамы. В нападении Петрова в основном справилась с возложенным на нее объемом работы, хоть и было его недостаточно много. В обороне же ее неуверенные действия на позиции второго защитника позволили праворукому правым полусредним польской сборной забросить важные мячи в наши ворота.

**Балл от Н&В: 5  
СРЕДНИЙ БАЛЛ СБОРНОЙ  
РОССИИ ОТ Н&В: 4,8**



## Символическая сборная Евро-2014



Артём ШМЕЛЬКОВ

Кристина Кристиансен заметна на площадке благодаря и игровому почерку, и брутальному внешнему виду

# ДВЕ КРИСТИНЫ И ЕЩЁ 5 звёзд

В прошлом номере H&B предложил вам свою версию смешанного состава игроков, которые, по нашему мнению, должны были стать главными открытиями женского Евро-2014. Тем интереснее было дожидаться окончания чемпионата Европы и выяснить, кто же оправдал ожидания, кто их превзошел, а

кто откровенно провалился. Впервые в определении символической сборной большого турнира принимали участие болельщики: они могли выбрать из пяти предложенных кандидатур на каждую позицию. При подсчете голосов зрительские голоса засчитывались за 40%, а голоса экспертов — за 60% результата каждой номинантки.

В состав команды всех звезд Евро-2014 вошли сразу три представительницы Норвегии, которая теперь уже шестикратная чемпионка континента. По одному месту отдано командам Испании, повторившей свой серебряный успех Евро-2008, и Румынии, а ходившая в фаворитах Дания в качестве моральной компенсации получила два местечка в



символической сборной. Наконец, бронзовый призер Евро-2014 Швеция одарена специальными призами — самому ценному игроку турнира Изабель Гульден и лучшему защитнику Сабине Якобсен. Было бы странно, если бы в число самых-самых попали гандболистки сборной России, финишировавшей на 14-м месте. Разве только в том случае, если бы организаторы составили команду разочарований. Но до этого пока не додумались. Итак...

### ЛУЧШИЙ ВРАТАРЬ — СИЛЬЕ СУЛЬБЕРГ (НОРВЕГИЯ)

Стоило уйти в декретный отпуск великолепной двукратной олимпийской чемпионке Катрин Лунде, вокруг сборной Норвегии зашушукались: главная ее уязвимая точка будет на последнем рубеже. Опасения за вратарский пост только усилились, когда в первом же матче на Евро получила травму Кари Олвик Гримсбе. Все надежды и упования «норве» оправдала Силье Сульберг, для многих ставшая главным откровением ЧЕ-2014. На самом деле еще год назад на площадках чемпионата мира в Сербии Силье выступила весьма неплохо, а по проценту отраженных бросков даже превзошла саму Катрин Лунде — 49% против 42%. Однако тогда это мало кого впечатлило, ведь Норвегия по сути провалила ЧМ-2013, оступившись в четвертьфинале. На этот раз все сложилось как нельзя

лучше. Норвегия — снова первая, а у нее в воротах молодой страж, который обрстал уверенностью с каждым новым матчем. В итоге у Силье Сульберг абсолютно лучшие показатели и по количеству сэйвов — 94 из 227, и по проценту — 41%. Именно такой процент Силье выдала и в финале против Испании, затмив коллегу из противоположных ворот Сильвию Наварро, втащившую свою сборную в финал и считавшуюся фаворитом в борьбе за звание лучшего кипера. Клубная карьера Силье Сульберг, в общем, только начинается. Из родного «Стабека» она перебралась в Данию и выступает нынче за «Тим Твис Хольстебро».



Непонятно, как ее пока угораздило пройти мимо скаутских сетей «Ларвика», но после таких ярких выступлений за сборную в лучшем клубе Норвегии будут спать и видеть, как заполучить Силье в свой состав.

### ЛЕВЫЙ КРАЙ — МАРИЯ ФИСКЕР (ДАНИЯ)

Для начала Мария выдержала очень жесткую конкуренцию за место в национальной сборной, а уже по ходу ЧЕ-2014 смогла доказать, что является куда более разноплановым игроком, чем ее коллега по амплуа Энн-Грете Остербалле Нергор. Неоднократно Фискер выходила на бросок с позиций полусредних, чем заставляла врасплох даже самых искушенных вратарей. Помимо игровых достоинств, Мария Фискер проявила себя лидером скамейки, став главным связующим звеном между прожженным тренером Яном Пютликом и молодым составом команды. Дания, которой прочили самые серьезные завоевания на нынешнем турнире, уступила в ключевых матчах: на первом этапе — Норвегии и на втором — Испании. Тем не менее, яркие выступления в целом, как всегда зависимые от разящих отрывов Марии Фискер и других крайних игроков, доказали, что Дания на верном пути и у нее все может получиться уже на следующем большом форуме: в декабре 2015 года Дания примет чемпионат мира. И вот тогда опыт Марии и ее взаимодействие с тренерами очень даже пригодятся датской «ландсхольд».



**Кристина Нягу тянула Румынию по турниру в одиночку**



**ЛЕВЫЙ ПОЛУСРЕДНИЙ — КРИСТИНА НЯГУ (РУМЫНИЯ)**

Этот Евро для сборной Румынии стал турниром одного игрока — Кристины Нягу. Если раньше в значимости для команды с ней могли поспорить очень качественные линейные, то теперь разве что вратарь Клаудия Паула Унгуряну. Четыре года назад Нягу признавалась лучшей не только в своем амплу на Евро-2010, но и просто лучшей гандболисткой мира по итогам года. После этого ее преследовали травмы, в сборной меняли тренера, обновлялся состав — только Кристина Нягу, придя в себя после череды серьезных «болячек», снова способна в одиночку выигрывать для румынок. Как было, например, в матче основного группового раунда против Испании. Румыния выиграла неважный для себя матч, зато едва не лишила «геррерас» шансов на полуфинал. Эх, Румынии еще бы одного игрока, хотя бы отдаленно приближенного по уровню к Кристине, и эта сборная могла бы снова, как и четыре года назад с лучшим игроком мира в составе, бороться за медали.

**РАЗЫГРЫВАЮЩИЙ — КРИСТИНА КРИСТИАНСЕН (ДАНИЯ)**

Сборная Дании удивила гандбольный мир частым использованием вратаря-гонялы. Но не при игре в меньшинстве, что применяют многие, а при равных составах, чтобы создать численное преимущество в позиционной атаке. Кристина в таких случаях неизменно была у датчанок в розыгрыше и не стеснялась при неожиданных потерях мяча занять место и в воротах. Однажды она даже

прозвищу кроется в ее манере игры в задней линии: она меняет направление движения так резко, как может только рыба в стоячей воде. Долгое время в Дании самым талантливым разыгрывающим считалась Лерке Мёллер, ровесница и одноклубница Кристиансен по «Тим Твис Хольстебро». Лерке много страдала от травм, статус игрока сборной сохранила, но перестала считаться главной надеждой нации. Миниатюрная и техничная, разящая соперника что пасом, что броском, яркоокрашенная блондинка и вся растатуированная Кристина Кристиансен готова стать новым символом национальной сборной Дании. Не просто так индивидуальный приз дают разыгрывающему лишь 8-й команды по итогам турнира.

**ПРАВЫЙ ПОЛУСРЕДНИЙ — НУРА МЁРК (НОРВЕГИЯ)**

Почти два сезона Нура промучилась с травмами, и могло показаться, что рано и ярко начавшаяся карьера просто превратится в одну из (см.

выше пример Лерке Мёллер). Как выясняется, с характером у Нуры все в порядке. Она избавилась от всех последствий травм и как ни в чем не бывало вернулась в сборную под чемпионат мира-2013. Уже там, в Сербии, она была несомненным лидером атак, но турнир для команды закончился слишком рано. Через год в Хорватии и Венгрии ее статус лидера задней линии только утвердился. Итоговые показатели «гол+пас» радуют глаз: 41 гол и 35 ассистов, что означает по 5 голов и почти столько же передач в среднем за каждый матч чемпионата Европы. С ростом 169 см Нура обладает мощнейшим броском: в финале испанка Сильвия Наварро дважды не успевала даже руку поднять, чтобы среагировать на выстрелы Нуры. Часто для неожиданных бросков ей достаточно махнуть с опоры. Ну и, конечно, отдельная песня — это ее взаимодействие с линией в лице Хайди Лёке. Понятно, что с таким «столбом» всем будет легко, но почему—то именно у Нуры Мёрк постоянно проходили пасы в линии на наглухо закрытую Лёке. После победы в полуфинале над Швецией Мёрк едва ли не единственная в норвежском составе не сдержала слез радости. Не привыкла еще девушка к большим победам, хотя и выигрывала Евро-2010 в 19-летнем возрасте. После пережитых травм и восстановления новый успех Нура воспринимает совершенно по-иному.

**ПРАВЫЙ КРАЙ — КАРМЕН МАРТИН (ИСПАНИЯ)**

Испанский гандбол в глубочайшем кризисе, лучший клуб «Итчако Наварро» приказал долго жить, все лучшие игроки давно выступают за клубы по всей Европе, но только не на Родине — а национальная сборная Испании вопреки всем прогнозам снова играла в финале и повторила свой взлет шестилетней давности на Евро-2008 в Македонии. Наставник «геррерас» Хорхе Дуэньяс всегда уповал прежде всего на надежную оборону во главе со стабильнейшим вратарем. То, что Сильвия Наварро осталась без индивидуального приза, возможно, и неожиданность. Серебряный призер ЧЕ-2014, однако, не мог быть вовсе обделен номинациями. Кармен Долорес Мартин уже отмечалась как лучший

**Синхронная реакция Кармен и ее национального тренера Хорхе Дуэньяса**



правый крайний на мундиале-2011 в Бразилии. С тех пор Кармен не стала хуже ни в одном игровом компоненте — как проверенный испанский херес. Она без устали реализовывала семиметровые, а когда задняя линия позволяла, завершала позиционные атаки — иногда в силовой манере, иногда изящными подкрутками.

**ЛИНЕЙНЫЙ — ХАЙДИ ЛЁКЕ (НОРВЕГИЯ)**

Ну вот кого прикажете выбирать лучшей, если не Хайди Лёке?! Все давно ее узнали и изучили, а она по-прежнему вскрывает любую оборону. Хайди признается сильнейшей в своем амплу третий (!)

чемпионат Европы подряд, а еще она была лучшей линейной на победном для Норвегии чемпионате мира-2011 и Олимпиаде в Лондоне. Короче говоря, если есть Лёке, то остальные линейные могут отдыхать без призов. Сама Хайди призналась, что выступала на этом Евро как будто у себя дома: венгерские болельщики в каждом городе местного клуба «Дьёр». Она и так кругом лучшая, к тому же за такую поддержку не отблагодарить не могла. Никто и не заметил, что в составе чемпионки Европы позицию в линии Хайди Лёке вытянула в одиночку.



Хайди Лёке по-прежнему держит мяч под контролем лучше любого другого линейного



На Евро-2014 Нура Мёрк стала очевидным лидером задней линии команды-чемпиона



# Ирина ПОЛТОРАЦКАЯ: «НУЖЕН СВЕЖИЙ ВЗГЛЯД И АБСОЛЮТНО НОВАЯ СИСТЕМА РАБОТЫ»



Дмитрий  
ТЕРЕХОВ

**З**а женскую сборную России болит душа не только у болельщиков, тренеров и специалистов, но и у игроков, еще недавно защищавших цвета национального флага. Наш журнал обратился за комментарием к трехкратной чемпионке мира Ирине Полторацкой, долгое время выступавшей под руководством нынешнего тренера главной команды страны Евгения Трефилова.

— Есть ощущение, что женская сборная пошла той же дорогой, которую несколько лет назад уже проторила наша мужская команда. Мы достигли своего дна?

— Я категорически не согласна с такой формулировкой. Судя по тем результатам, которые в последние годы показывали наши юниорские и молодежные сборные девушек, у нас есть огромный ресурс в отличие от мужского гандбола. В мировом масштабе сейчас сложилась очень интересная ситуация: недавние фавориты терпят неудачи, а команды, которые раньше никто не воспринимал всерьез, резко взлетают вверх. Не мы одни потерпели фиаско в Венгрии: сборная Сербии, игравшая в финале

Евро-2013, тоже не вышла из группы. Посмотрите на датчанок, которые выиграли три Олимпиады подряд (в 1996, 2000 и 2004), но за последние 10 лет смогли лишь раз завоевать «бронзу» чемпионата мира. Наверное, действительно нужно опуститься на самое дно, для того чтобы посильнее оттолкнуться и с новыми силами покорять новые высоты.

— В чем основное различие между командой нынешнего созыва и той, в которой выступали вы?

— Мне очень сложно сравнивать разные поколения игроков. Сборная России в 90-х годах располагала прекрасными исполнителями и яркими личностями, но ей не удалось достигнуть серьезных успехов. Наше поколение, напротив, выиграло почти все, что можно. И у нынешнего состава есть необходимые качества для покорения серьезных результатов! Просто нужно сделать правильные выводы из выступления в Венгрии.

— Мне пришлось слышать довольно резкие высказывания коллег о том, что на чемпионате Европы наш тренерский штаб существовал в какой-то параллельной реальности: отдельно от команды?

— Интересно, а как они это поняли? Глядя игры по телевизору, сидя в кресле или на диване, невозможно составить объективное мнение о том, что происходит внутри команды! Я уверена в том, что наши гандболистки и тренеры жили только одной мыслью о победе. Увы, результат вышел неудовлетворительным. И из него, безусловно, нужно делать выводы. — **Были хотя бы какие-нибудь позитивные моменты в игре команды?**

— В некоторых эпизодах ярко проявили себя Дарья Дмитриева и Анна Сень. Но общий стиль игры сборной не позволил разглядеть возможности таких гандболисток, как Екатерина Ильина, Екатерина Давыденко, Владлена Бобровникова, которые находятся на ведущих ролях в своих клубах. Неплохо выглядела Полина Кузнецова, но было бы гораздо интереснее посмотреть ее в тандеме с родной сестрой — Анной Вяхиревой.

— Есть еще расхожее мнение, что стиль работы Евгения Трефилова безвозвратно устарел. В чем был основной просчет и почему команда не справилась в стрессовой ситуации?

— Эти вопросы лучше адресуйте тем людям, которые принимали решение о его возвращении на пост наставника сборной России. Я же прекрасно знаю, что Евгений Васильевич — не тот человек, который готов отступить от своего видения гандбола, как бы оно ни «устарело» и ни было изучено соперниками.

— В команде был лидер, способный повести за собой остальных?

— Присутствие в коллективе ярких, харизматичных личностей создает дискомфорт некоторым тренерам. Им тяжело наладить с ними контакт. И в этом заключается большая ошибка! Наставники, которые не хотят переступить через себя и найти общий язык с «вожаком стаи» для достижения общей цели, всегда окажутся в проигрыше. У нас в свое время истинными лидерами были Инна Суслина, Анна Кочетова, Татьяна Хмырова. Причем как в зале, так и в повседневной жизни.

— А кто может стать этим «вожаком» в будущем?

— У меня нет машины времени — я не знаю. Но могу повторить, что потенциал у нынешней сборной есть! Нужно развивать в игроках лидерские качества.

— Из уст рулевого прозвучало, что ему, якобы, не из кого было выбирать состав, намекая на дефицит высококлассных исполнителей. А как же упомянутая молодежь? Алена Ихнева, Полина Ведехина, Анна Вяхирева. Они, как и некоторые другие талантливые гандболистки, остались не у дел.

— Об этом тоже надо было задумываться руководству задолго до составления заявки на чемпионат Европы. Выбор игроков — исключительно прерогатива главного тренера. Он вызывает только тех, кто, как он считает, способен воплотить в жизнь его мысли на площадке. В национальной команде, безусловно, должны играть только сильнейшие! И на сборах перед тем или иным ответственным турниром обязаны присутствовать все ведущие гандболистки страны. Подчеркиваю — все! Вне зависимости от клубной принадлежности или того, в каком чемпионате они выступают.

— По мнению Трефилова, нужно теперь делать ставку на молодых игроков, выступающих в отечественном чемпионате. Значит ли это, что к помощи легионеров прибегать не стоит?

— Идея, чтобы сборную представляли игроки только из чемпионата России, — большое заблуждение. Нужно разделять интересы национальной команды и клубные! Каждый человек вправе самостоятельно выбирать свою судьбу. Я считаю, что закрывать дорогу в сборную гандболисту, уезжающему за рубеж, непорядочно!

— Среди некоторых болельщиков бытует мнение, что Трефилова «слили» из сборной игроки.

— Это очень серьезное обвинение (смеется)! Оно должно быть подкреплено доказательствами, а их нет. Воспринимать всерьез такие высказывания не стоит. Плохой результат всегда порождает лишь домыслы подобного рода.

— Как относитесь к натурализации зарубежных спортсменов? Может ли это изменить ситуацию в женском гандболе?

— Я отношусь к этому вопросу положительно. Не вижу ничего плохого в том, что спортсмен высокого класса



выступает за нашу страну. К счастью, уже есть удачные примеры — ас шорт-трека Виктор Ан, волейболист Дмитрий Мусэрский, баскетболист Джон Роберт Холден, гандболист Сергей Горбок.

— Известный тренер по фигурному катанию Рафаэль Арутюнян, работающий в США, так объяснил основную разницу между хорошим спортсменом на Западе и в России: в Америке он прекрасно понимает, что ему нужно, чего он хочет, и постоянно пытается заглянуть вперед, просчитать, что должен предпринять, чтобы продолжать оставаться конкурентоспособным. В России же задача выстраивать стратегию, заглядывать вперед лежит в первую очередь на тренере. Спортсмен же просто выполняет указания. Отсюда и возникающий деспотизм тренеров. Не станешь заставлять — спортсмен ничего не станет делать. Поведение Трефилова, похоже, из этой серии?

— Безусловно, российский менталитет заметно отличается от западного. Но то, что спортсменов обязательно надо заставлять что-то сделать, а тренер

должен быть исключительно деспотом, — большое заблуждение! Этот стереотип сложился именно в нашей стране, а не на Западе. Быть тренером в команде — значит в первую очередь быть хорошим психологом!

— Если будет принято решение о новом главном тренере, кто может им стать? Быть может, пригласить иностранца?

— Давайте не будем впадать в истерику: это должно быть очень обдуманное и взвешенное решение! Впереди — отбор на чемпионат мира и Олимпиаду. Могу точно сказать, что нужен свежий взгляд и абсолютно новая система работы.

— Возможно, пора и вам, по примеру Ирины Близнавой, возвращаться на площадку спасать родное отечество?

— Не думаю, что Ира вернулась для того, чтобы спасти Отечество (улыбается). Она просто продолжает карьеру. У нас очень хорошая молодежь, которая способна достойно представлять страну на крупнейших соревнованиях. Всем игрокам желаю здоровья и не зацикливаться на поражениях. Все впереди!



# ПО ДЬЁРУ ГУЛЯЕТ...

Чемпионат Европы-2014 глазами  
постоянного автора Н&В  
Игоря ЧЕРНОИВАНЕНКО



До своих игроков Евгению Трефилову  
достучаться так и не удалось

**С** 2009 года женские чемпионаты мира и Европы по гандболу — для меня главные спортивные события. Пропустил за это время один турнир — ЧМ-2013, на который сборная России не квалифицировалась. Такие турниры — возможность лучше понять современный гандбол, пообщаться с тренерами, игроками, коллегами — журналистами, да и новые страны посмотреть. Попасть на турнир журналисту не сложно. Когда на официальном

сайте чемпионата открывается аккредитация, просто заполняешь форму и ждешь подтверждения. Не отказали ни разу. Но при этом не рискую подавать заявку от регионального издания, в котором реально работаю. Звоню в «Спорт-экспресс», с которым сотрудничал 13 лет, и прошу согласия редакции. Поскольку газета никого из своих штатных корреспондентов на эти турниры не делегирует, соглашаются легко. Но с условием: «Мы не возражаем. Но только за свой счет. И если потребуются какие-то тексты, не откажи».



Точно знаю, что тексты потребуются только в случае попадания сборной России в стадию полуфинала. Рад бы и больше написать, да не опубликуют, к сожалению. Когда приходит подтверждение, можно собираться в дорогу. Авиабилеты, отели в век интернета купить проще простого. Стараюсь не пользоваться официальными отелями чемпионатов для СМИ. Они, конечно, комфортные, но цены кусаются. Всегда можно найти вполне подходящую гостиницу в районе спортивных арен на порядок дешевле. А так — бросил в сумку минимум одежды, компьютер. И в дорогу!

### ПРЕДПОЛАГАЙ, НО ПРОВЕРЯЙ

Честно говоря, на дороге хотелось сэкономить. И по времени, и по деньгам. Поскольку официальный сайт ФГР извещал, что на чемпионат Европы сборная России отправится 6 декабря, взял на этот день билет на дневной рейс «Аэрофлота» Москва — Будапешт, полагая, что команда полетит именно им. А там уж планировал автобусом вместе со сборной спокойно доехать до Дьёра. Однако 5 декабря утром получаю смс от родной дочери Ольги: «Сидим в самолете, готовимся к вылету». Да что ж за непраха-то! Даже если бы был в это время в Москве, а не в Тольятти, все равно не успел бы. Дорога до столицы Венгрии прошла спокойно. Одно «но»: из-за того, что





информацию о более раннем вылете сборной получил лишь в последний момент, не успев вникнуть в карту транспорта Будапешта. Ладно, на месте разберусь. Не впервой ехать в незнакомый город. Знать бы, чем все обернется, плюнул бы на все дела и занялся изучением карты.

### КРИВАЯ ДОРОГА

Эту главку пишу специально для тех любителей гандбола, кто захочет когда-нибудь поехать в Будапешт. Повод будет. В мае 2015 и 2016 годов этот город будет принимать «финал четырех» женской Лиги чемпионов. И турнир очень интересный, и время для посещения столицы Венгрии удобное. Уже тепло, но еще не жарко.

В аэропорту Будапешта глаза начинают потихоньку округляться. Куда ехать, на чем? Без проблем – такси. Но отдавать 40-50 евро за дорогу до железнодорожного вокзала жаба душит. Особенно с учетом взлетевшего курса европейской валюты. Меняю 20 евро на форинты (курс валюты в аэропорту просто грабительский). В очереди за обменом успеваю расспросить русскоязычного мужчину, который не слишком охотно объяснил мне (его постоянно одолевала расспросами супруга), что на карте метро мне надо найти значок поезда и приехать на вокзал Келети.

Сажусь в автобус номер 200E (других там нет) и еду до ближайшей станции метро Кebaнья Кишпешт



(конечная). Время в пути – 20 минут. Билет на автобус у водителя стоит 450 форинтов. Если купить в автомате – сто форинтов сэкономите. Возле станции метро торговый центр. Легко нахожу венгерский обменник, в котором нормальный курс (на 30 процентов выгоднее аэропортового!). Меняю 500 евро. Сумма приятная в венгерской валюте – 150 тысяч форинтов! На весь турнир должно хватить.

Внимательно, как мне кажется, изучаю карту метро на венгерском

языке. Вожу пальцем по линиям и, хотя палец скользит по названию Keleti pályaudvar, мозг его в упор не замечает. Зато обнаруживаю паровозик возле названия Deli pályaudvar. Хотя оба вокзала на одной, красной линии метро в шести или семи станциях друг от друга. В конце концов, какая разница – на месте разберусь.

### ВОКЗАЛЫ ВЕНГЕРСКОЙ СТОЛИЦЫ

Вокзал Дели – один из трех крупных вокзалов Будапешта, еще есть



В Дьёре за сборную «Звезда» болела полным составом. На фото – Арина Закордонская, Анна Бурова и Анастасия Лагина (слева направо)

Нюгати и Келети. К слову, Njugati pályaudvar располагается на синей ветке метро. Да разве отсюда нет поездов в Дьёр? Подхожу к автомату, продающему билеты (мимо касс прошагал, не заметив их присутствия), ввожу название Győr, и автомат мне выдает билет на поезд интерсити (ICE) стоимостью 1135 форинтов. Вношу деньги. Съел. Сдачу дал точно, а вот билет выпал почему-то на 630 форинтов. Ладно, главное, на билете написано «Будапешт – Дели – Дьёр», время отправления – 14.10. На часах 14.05. Брошаю взгляд на табло. Рядом со временем отправления мигает зеленый огонек (поезд скоро отправляется) и написано gyors. Отлично! Далее какие-то названия станций (предположил, что это остановки) и номер пути – пятый. Бегу на пятый путь, прыгаю в новенький состав и, довольный собой, удобно устраиваюсь, готовясь через полтора часа прибыть на место.

### ЭТОТ ПОЕЗД НЕ ЕДЕТ В ДЬЁР

Минут десять катим спокойно, проехали крупную узловую станцию Келенфельд. Еще через десяток минут подходит контролер. Показываю билет. На что он мне начинает что-то быстро говорить по-венгерски. Полагая, что это из-за цены на билет, ручкой пишу на билете цену, которую заплатил автомату и на ломаном английском пытаюсь доказать, что я не виноват, что это автомат не выдал вторую часть билета. Мужик явно английский не понимал, так же как и я венгерский. Через пару минут пришла на помощь двум непонимающим ехавшая в соседнем кресле дама. По-английски объяснила мне, что этот поезд в Дьёр не идет. На мой изумленный вопрос «А куда же мы едем?» ответила: «Секешфехервар». Ну ничего себе! Это намного южнее! И еще она мне пояснила, что в Келенфельде надо было сделать пересадку. Вот тебе и какая разница, какой вокзал! Вышел на ближайшей станции Эрд. В кассе – перерыв. Без билета соваться в поезд не решаюсь, потому что проверяют всех поголовно. Только через час поехал назад. Пока ждал открытия касс, изучил расписание. И тут до меня дошло. На венгерском gyors означает «скорый» поезд, szemeti следует со всеми остановками. Ну надо же так: Győr и gyors. Разве



Эпизод из матча Россия – Испания: танцевальный дуэт Яны Усковой и Марты Манге

можно было в спешке подумать, что это два совершенно разных значения? Во всех этих транспортных перипетиях оказался единственный маленький плюс. Денег в любом случае потрачено меньше, чем проезд на такси от аэропорта до вокзала. Да ладно, если бы я один заблудился. Гандболистки «Ростов-Дона», которые приехали на тренировочный сбор в Венгрию на вторую часть чемпионата Европы, тоже заблудились. Их гид, венгр, долго не мог найти «Пасло Папп Арена» и добрый час катал команду по Будапешту в автобусе. Привез их зачем-то сначала на стадион «Ференцварош».

### «АУДИ АРЕНА» И ЦЕНЫ НА БИЛЕТЫ

На Дьёре долго останавливаться не буду. Столичный город не произвел сильного впечатления. Возможно, потому что сначала здесь шли дожди, а когда погода наладилась, сборная России вылетела с чемпионата, и настроения радоваться не было. Хотя надо отдать должное – центр города очень красивый. Но вот недавно отстроенная главная гандбольная арена – теперь городская гордость. Причем ее очень органично пристроили к старому залу, где «Дьёр» ранее проводил матчи Лиги чемпионов. А в новеньком



пятитысячном дворце не стыдно и финал этого турнира играть. В голове до сих пор сидит немой вопрос: ну почему в кризисной Европе вообще и крохотной Венгрии в частности такие дворцы для игровых видов активно строят, а в родной России их крайне мало?

Удивило, как гибко и непривычно для нас организаторы чемпионата Европы подошли к билетной программе. Непроданные заранее в интернете на Дьёрскую часть чемпионата билеты поступили в свободную

продажу. После ничьей с Россией в первом туре на второй игровой день билеты шли по цене 3000 форинтов (примерно 700 рублей) на самые удобные места. А вот после победы над Польшей цены моментально взлетели. И на «ура» шли по 10000 форинтов в углах зала и по 12500 в центре. Причем зал был почти битком.

К слову, на матче Венгрия – Россия во время исполнения гимна нашей страны никто не свистел, не выражал негатива. А вот на матче Венгрия

– Румыния местные фанаты, когда играли гимн Румынии, повернулись к площадке спиной и, улюлюкая и подпрыгивая, стали шлепать себя чуть пониже поясицы. Правда, случилось это уже в другом городе.

#### **ПУТЬ В ДЕБРЕЦЕН**

Дорога из Дьёра на основной раунд венгерской части чемпионата в Дебрецен прошла спокойно. Единственный момент – такси в Будапеште. Добравшись до окраины столицы Венгрии на попутной машине и взяв затем такси, доехал до вокзала Келети за 2200 форинтов. Расстояние – километров пять. Однако там мне билет в Дебрецен не продали. Кассир сказала, что надо переехать на вокзал Нюгати. Хотя переводчик сборной России уверял меня, что в Дебрецен надо ехать именно с Келети. Ну да ладно. Неохота спускаться метро с чемоданом, да еще и пересадку делать. Снова беру такси, прикинув, что расстояние вряд ли больше, чем проехал до этого. Однако хитрый таксист включил какой-то сумасшедший тариф. Через 12 минут прибыли на Нюгати, и, к своему удивлению, на счетчике я обнаружил сумму в 7100 форинтов. А куда деваться? Зарекся более ездить по Будапешту этим видом транспорта.

#### **«ФЕНИКС АРЕНА» И ГАНДБОЛ**

Второй по величине венгерский город Дебрецен встретил прохладным ветром и ощущением полного одиночества. Было сильное желание уехать домой. Но тогда пропадали бы билеты на самолет, купленные по самому дешевому невозвратному тарифу, а также оплаченные по сверхнизким ценам по акции отели (по 25–30 евро). Правда, классный гандбол посмотреть тоже очень хотелось.

«Феникс Арена» построена в 2002 году и сегодня снаружи выглядит немного несовременно. Мрачновато–тоскливо, что ли. Но внутри все на уровне. Девять тысяч мест расположены так, что смотреть очень удобно. И гандбол, показанный в этом городе на втором этапе, в целом порадовал.

Первое, что бросилось в глаза: в составах современных ведущих сборных мало высокорослых гандболистов. В частности, в сборной Норвегии всего два полевых игрока выше 180 см, да и то у

Пернилле Вибе рост – 181 см, у Эмиле Арнетсен – 183. И ведь не они ведущие в этой команде. В сборной России на этом чемпионате высокорослых гандболисток (180 см и выше) было девять человек. Допускаю, в Норвегии просто нет сейчас классных высоких гандболисток. Но вот гандбол в их исполнении стал еще более скоростным. Лучшим правым полусредним чемпионата Европы стала норвежка Нура Мёрк, рост которой 169 см. И от нее в игре новых чемпионков континента зависит очень многое. По комплекции это почти Анна Вяхирева. Только Аня шанса сыграть на чемпионате не получила.

#### **ВРАТАРЬ— ГОНЯЛА**

Еще один штрих. Большинство сборных на этом чемпионате частенько задействовали так называемого вратаря-гонялу. Дальше всех в этом отношении пошла сборная Дании во главе с Яном Пютликом. В поединке со сборной Венгрии, которая демонстрировала не самый быстрый гандбол, датчанки выиграла именно за счет такой тактики. Где-то с 13-й минуты и до финальной сирены при игре в нападении Пютлик убирал основного голкипера, а выпускал во вратарской майке своего разыгрывающего Кристиану Кристиансен. За счет постоянного численного преимущества в атаке датчанки умело находили бреши в оборонительных порядках мадярок. Да, при потерях мяча пару раз получили в пустые ворота. Но забили—то шестнадцать раз! Венгерки не играли быстрый центр, при пропущенном мяче проводили массовые замены, и Кристиансен успевала уступить место вратарю. Можно сказать, что это революционная тактика при игре против «медленных» команд. Во всяком случае, ранее такого огромного количества игрового времени вратари-гонялы на таком уровне не получали. Понятно, что все это наиграно, натренировано. И пока еще несовершенно. Но в будущем такую тактику мы наверняка еще увидим.

#### **НЕ ПОКУПАЙТЕ СВИНЫЕ РУЛКИ**

Город особо ничем особенным не запомнился. Симпатичный и очень чистый центр, а за его пределами

все, как обычно. Через центр ходят симпатичные трамвайчики, идет бойкая уличная торговля сувенирами, сладостями. Есть пункты быстрого питания. Правда, и цены кусаются. Решил не покуситься, отведать аппетитно выглядящую свиную рульку, приготовленную на гриле. Продавца попросил упаковать ее в фольгу и, отвалив 5000 форинтов, взял с собой в отель. Ну не на улице же поглощать такую красоту. Но предвкушение удовольствия оказалось намного выше реальности. Как описать вкусовые ощущения? Если взять в рот столовую ложку соли и немного подержать во рту, уверен, эффект будет тот же. Сложно сказать: то ли венгры именно такую сверхсоленую свинину едят, то ли повар перестарался, но организм никак не желал принимать это мясо внутрь. Хоть и жалко было выброшенных денег, но мясо отнес в ближайшую уличную урну. Одно успокаивало. На чемпионатах Европы журналистов в медицентре интенсивно и бесплатно кормят. Впрочем, это отдельная тема.

#### **ПОЧЕМУ ДЛЯ СМИ ЧЕМПИОНАТЫ ЕВРОПЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЕЕ**

Вопрос питания за границей один из ключевых. В этом смысле чемпионаты Европы очень комфортны. Пресс–центры в дни проведения турнира работают с 10 до 22 часов ежедневно (таковы требования ЕГФ). Для представителей СМИ организовано бесплатное и качественное питание. Даже в свободные от матчей дни. Съесть можно, сколько влезет, хоть ведро. Только с собой ничего выносить не

разрешается. Разве только питьевую воду. Естественно, там всегда людно. Но и места много. Можно спокойно посидеть за компом, написать статью, интервью, заметки. Перекусить, спокойно подумать. Посмотреть на хорошем экране матча из других городов. Одним словом – уровень! На чемпионатах мира прессу так не балуют. Там питание за свой счет. По моим наблюдениям, и журналистов на мировых чемпионатах меньше. Во всяком случае, их меньше в пресс–центре чисто визуально. На этом чемпионате лично у меня сложилось впечатление, что многие аккредитуются просто из желания поесть на халяву. Полуфинал Испания – Черногория мы с Сергеем Приголовкиным смотрели в медиа–центре на большом плазменном экране. Чтобы, помимо игры, попытаться оценить работу судей. И во время тайм–аута из-за стука вилок и ложек обратили свои взоры к стойке с блюдами. Вокруг них толпилась немалая группа людей. Интересно, если такая картина наблюдалась во время интереснейшего полуфинального матча, что же было во время менее рейтинговых игр?

#### **АРБИТРАЖ**

Впервые за этот чемпионат удалось посмотреть почти все матчи. Благо, что игры венгерской и хорватской части чемпионата проводились в разные дни. Когда российская сборная покинула чемпионат, осталось болеть только за наших арбитров, Евгения Зотина и Николая Володькова. Не только по моему





Польские гандболистки, в отличие от венгерок, оказались готовы к сольным проходам Дарьи Дмитриевой



скромному мнению, отработали они здорово. Свои четыре игры отсудили не без мелких оплошностей, но в целом хорошо. Запомнилась их работа на игре Черногория – Франция. Не разрешили они черногорской команде играть в гандбольное дзюдо, и у непобедимой до этого сборной Черногории французки уверенно выиграли. Правда, в Будапеште им не дали судить ни одного матча, оставив в резерве на финал и матч за пятое место. На что Николай Володьков философски заметил: «Да нормально все, всем дали отработать поровну, по четыре игры. К нам претензий нет, а это главное». Правда, по моим подсчетам, французская пара сестер Бонавентура отработала пять матчей. Но так и президентом ЕГФ является француз Жан Брио. Политика, однако!

#### ЗАЧЕМ ВЗЯЛИ СЮЗАННУ ЛАЗОВИЧ?

Сборная Черногории – одна из сильнейших команд мира. Финалист лондонской Олимпиады и чемпион Европы 2012 года. Два года назад во время финала Черногория –

Норвегия в Белграде болел за нее. Но в этом году симпатий не осталось. Поймал себя на мысли, что это из-за линейной, 22-летней Сюзанны Лазович.

Мне показалось, что это не совсем ее вид спорта. Вот какие-нибудь единоборства или регби – самое то. В каждом матче она имела все основания получать красную карточку хотя бы за три удаления. Но долгое время арбитры позволяли ей слишком много вольностей. Что едва не привело к трагедии.

В последнем матче основного раунда Черногория – Нидерланды, когда решалось, какая из этих команд попадет в полуфинал, Лазович сильнейшим ударом прямыми руками в грудь встретила висевшую в воздухе и забившую шикарный гол Эставану Польшман. Даже без повтора было видно, что удар Лазович пришелся уже после того, как голландская гандболистка бросила по воротам и опускалась на пол. Падение Польшман выглядело ужасным. А уж когда показали замедленные повторы, так вообще жуть. Было ощущение, что для нее

уготована как минимум инвалидная коляска. Румынская пара судей как-то нехотя вместо заслуженной прямой красной карточки выписала Лазович две минуты.

Для Польшман это падение, к счастью, не стало фатальным. Но и сыграть следующий матч на своем привычно высоком уровне она уже не смогла, забив французкам всего один мяч. Мне кажется, после этого эпизода судить стали строже. В следующем матче против Швеции Сюзанна Лазович получила от венгерских судей прямую красную за гораздо менее опасный прием. И на полуфинальный матч против Испании получила дисквалификацию с денежным штрафом. Драгану Аджичу пришлось ставить на позицию линейного номинальных фланговых игроков Майду Мехмедович и Йованку Радичевич. Может, по этой причине и не смогла выиграть Черногория у Испании?

#### НА БЕРЕГАХ ДУНАЯ

Столица Венгрии приятно удивила. Когда гуляешь по центру, никуда не торопишься, все вокруг очень радует. Поразило здание национального парламента, особенно если смотреть на него с противоположной стороны Дуная. Ухоженный памятник советским героям Великой Отечественной войны. Не такой грандиозный, как в соседней Вене, но чувствуется, что это часть оберегаемой истории города. Встречаются иногда русскоговорящие туристы, хотя на дворе середина декабря и вроде бы не сезон. С кем ни разговаривал – любителей гандбола не обнаружил. Отношение местных к русскоговорящим вполне доброжелательное. Будет возможность – приеду осмотреть Будапешт в мае. Похожу в бани, посетю местные купальни. А сейчас главное – гандбол. Впереди матчи за медали и жеребьевка квалификации к чемпионату мира-2015. Из-за провала на этом чемпионате Европы сборной России может выпасть весьма неприятный соперник.

#### ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Впервые на женских чемпионатах Европы хозяйка следующих турниров провели две презентации. Во всяком случае, они были объявлены, но по факту состоялась только одна. Польша анонсировала мужской Евро-2016, который пройдет в Гданьске,

Вроцлаве, Катовице и Кракове. Не без гордости председатель оргкомитета сказал, что гандбол в Польше – вид спорта номер три после футбола и волейбола и что европейское первенство для его страны – спортивное событие номер один в 2016 году. Снова взяла зависть за арены. В трех городах дворцы имеют вместимость десять и более тысяч зрительских мест. Только во Вроцлаве – 6000. Но там и дворец уникальной архитектуры, внесенный в список ЮНЕСКО. Журналистам подарили достаточно информативные и богатые сумки с сувенирами, пригласили в «польский буфет». Все очень вкусное. Ну и куда же без польских яблок? Их выдавали бесплатно в неограниченном количестве. А вот Швеция, хозяйка следующего женского чемпионата Европы, презентацию так и не провела. Организаторы мероприятия, думается, неудачно выбрали время, в день финалов и после жеребьевки квалификации. Никому до Швеции не было дела. Просто раздали памятные сувенирные сумочки со словами Welcome to Sweden.

#### ДО СВИДАНИЯ, ВЕНГРИЯ

Пожалуй, впервые за все турниры хотелось домой. Все-таки 10 дней без сборной России скучно, эмоций практически нет. И хотя было с кем пообщаться (отдельное спасибо Сергею Приголовкину, не покинувшему досрочно Венгрию), восприятие турнира было пресноватым. В Москву летел одним рейсом с гандболистками «Ростов-Дона», которые были в целом довольны неделей, проведенной в Дебрецене и Будапеште. Утром – тренировки, вечером – живой просмотр матчей чемпионата Европы. Ростовские «сборницы» Екатерина Ильина, Влада Бобровникова, Анна Пунько, Майя Петрова, Елена Авдекова выглядели бодрячками. Хотя признались, что возвращаться сюда особого желания не было. Но против клубных правил не забалуешь. Улетали домой в хорошем расположении духа. И даже очень приличную сборную Германии, выпавшую в квалификации чемпионата мира, восприняли спокойно и посчитали за не самый плохой вариант. Вот в июне и узнаем, насколько правы окажутся девчонки.

**Тольятти – Москва – Будапешт – Дьёр – Дебрецен**



2. Испания

1. Норвегия

3. Швеция

### ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ-2014 СРЕДИ ЖЕНСКИХ КОМАНД

ВЕНГРИЯ/ХОРВАТИЯ, 7-21.12

#### ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ РАУНД

##### Группа А

Испания – Польша – 29:22. Венгрия – Россия – 29:29. Россия – Испания – 24:25. Польша – Венгрия – 23:29. Россия – Польша – 26:29. Венгрия – Испания – 26:27.

	И	В	Н	П	М	О
1.Испания	3	3	0	0	81-72	6
2.Венгрия	3	1	1	1	84-79	3
3.Польша	3	1	0	2	74-84	2
4.Россия	3	0	1	2	79-83	1

##### Группа В

Норвегия – Румыния – 27:19. Дания – Украина – 32:23. Румыния – Дания – 29:29. Украина – Норвегия – 23:34. Румыния – Украина – 23:22. Норвегия – Дания – 27:21.

	И	В	Н	П	М	О
1.Норвегия	3	3	0	0	88-63	6
2.Дания	3	1	1	1	82-79	3
3.Румыния	3	1	1	1	71-78	3
4.Украина	3	0	0	3	68-89	0

##### Группа С

Германия – Нидерланды – 26:29. Швеция – Хорватия – 30:28. Нидерланды – Швеция – 30:30. Хорватия – Германия – 24:26. Швеция – Германия – 39:32. Хорватия – Нидерланды – 31:27.

	И	В	Н	П	М	О
1.Швеция	3	2	1	0	99-90	5
2.Нидерланды	3	1	1	1	86-87	3
3.Германия	3	1	0	2	84-92	2
4.Хорватия	3	1	0	2	83-83	2

##### Группа D

Франция – Словакия – 21:18. Черногория – Сербия – 22:19. Сербия – Франция – 16:27. Словакия – Черногория – 24:28. Черногория – Франция – 20:24. Сербия – Словакия – 21:23.

	И	В	Н	П	М	О
1.Франция	3	3	0	0	72-54	6
2.Черногория	3	2	0	1	70-67	4
3.Словакия	3	1	0	2	65-70	2
4.Сербия	3	0	0	3	56-72	0

#### ОСНОВНОЙ РАУНД

##### Группа I

Польша – Дания – 19:28. Испания – Норвегия – 26:29. Венгрия – Румыния – 20:19. Испания – Румыния – 20:22. Польша – Норвегия – 24:26. Венгрия – Дания – 20:23. Польша – Румыния – 19:24. Испания – Дания – 29:22. Венгрия – Норвегия – 29:25.

	И	В	Н	П	М	О
1.Норвегия	5	4	0	1	134-119	8
2.Испания	5	3	0	2	131-121	6
3.Венгрия	5	3	0	2	124-117	6
4.Дания	5	2	1	2	123-124	5
5.Румыния	5	2	1	2	113-115	5
6.Польша	5	0	0	5	107-136	0

##### Группа II

Германия – Черногория – 20:27. Швеция – Франция – 29:26. Нидерланды – Словакия – 30:20. Нидерланды – Черногория – 27:31. Швеция – Словакия – 31:22. Германия – Франция – 24:24. Швеция – Черногория – 29:30. Германия – Словакия – 36:22. Нидерланды – Франция – 18:20.

	И	В	Н	П	М	О
1.Черногория	5	4	0	1	136-124	8
2.Швеция	5	3	1	1	158-140	7
3.Франция	5	3	1	1	115-109	7
4.Нидерланды	5	2	1	2	134-127	5
5.Германия	5	1	1	3	138-141	3
6.Словакия	5	0	0	5	106-146	0

#### ФИНАЛЬНЫЙ РАУНД

**Матч за 5-е место.** Венгрия – Франция – 25:26  
**Полуфиналы.** Норвегия – Швеция – 29:25. Черногория – Испания – 18:19  
**Матч за 3-е место.** Швеция – Черногория – 25:23  
**Финал.** Норвегия – Испания – 28:25





Дмитрий  
КРАСЮКОВ

# Анна СЕДОЙКИНА: «За гандболом угнаться трудно»

Вратарь сборной России рассказала,  
каким увидела свой вид спорта после возвращения



**Ж**енский спорт, особенно командный, резко отличается от мужского. Так уж устроена женская судьба, что на некоторое время приходится завершать карьеру ради семьи, детей, новых впечатлений. Многие уходят на пике своего успеха, кто-то планирует переключиться на личные вопросы после очередной Олимпиады. Так это и произошло в истории с Анной Седойкиной.

Чемпионка мира 2009 года, страж ворот сборной и волгоградского «Динамо» сразу после Лондона-2012 объявила о паузе в своей карьере. Помимо нее, в Волгограде последовали ее примеру Анна Кочетова и Ольга Акопян, в девичестве Левина. В самом клубе началась перестройка, но, как оказалось в итоге, даже в ситуации с потерей трех лидеров, коллектив из города-героя стал чемпионом в сезоне 2012/2013. А вот еврокубки стали даваться сложнее, проще

сказать, что совсем не дались. Так в сезоне-2013/2014 «Динамо» и вовсе не заявило в Лигу чемпионов, оставив турнир без нашего представительства. Зато постепенно стали возвращаться знакомые всем кадры: сначала Кочетова, потом Акопян. Седойкину поклонникам пришлось ждать аж до старта нынешнего сезона. И все как бы встало на свои места: трио в сборе, с ходу выход из группы Лиги чемпионов с первой строчки, а также новое приглашение Седойкиной в национальную сборную на чемпионат Европы. Сам турнир вспоминать не хочется, но даже после очередного российского пике Анна дала свое первое большое интервью после возвращения.

**— Анна, что изменилось в тебе после возвращения в спорт в сравнении со всем знакомой Анной Седойкиной?**

— В спортивном варианте — ничего. Если брать семейную часть моей жизни, то понятно, что там многое изменилось.

**— То есть Анна Седойкина образца 2009-го и 2014-го — один и тот же человек?**

— Морально — да. Единственное, что физически я еще не готова после двух лет перерыва. За два месяца невозможно восстановиться, ведь сам перерыв был долгим.

**— Ты ожидала, что так быстро сможешь вернуться в сборную страны?**

— Не думала, что попаду в сборную. Особенно учитывая тот момент, что я только начала тренироваться. Для меня это было неожиданным. Мне, конечно, приятно, но уверенности в этом не было. К тому же я разговаривала с Евгением Васильевичем Трефиловым, что я еще не готова, но все же он доверил место мне. Очень жаль, что я не

смогла оправдать его ожиданий.

**— Обратимся к клубной карьере. Насколько трудно было возвращаться в клуб?**

**Что помогает в этом: эмоции, коллектив, желание?**

— Когда начинаешь просто тренироваться, то это одно. К тому же девчонки в команде все знакомые, тебя они знают, легко принимают в коллектив. На этом хорошем, даже благоприятном фоне тренировки проходят легко. А вот когда начались игры, именно физически стало трудно. Усталость накапливается.

**— У Виктора Рябых тебе пришлось пройти через конкуренцию? Или специалист опирается на игроков с именем?**

— Конкуренция — двигатель прогресса в любой отрасли, независимо спорт ли это, политика, наука. Должна быть конкуренция, но я понимаю, что в моем случае Виктор Николаевич доверился тому, что я взрослая, с опытом, а мои коллеги более молодые. Хотя тоже хорошие девчонки.

**— А почему, на твой взгляд, у Рябых, несмотря на уходы игроков, ротацию состава, из года в год получается добиваться результата? В чем его уникам?**

— Он может подобрать к нам ключик, подходящие слова. Об уникальности надо спросить его, как у него это получается.

**— А как Евгений Васильевич действует в той же ситуации? Как он может уколоть?**

— Вы что, не знаете Евгения Васильевича? Мне кажется, люди не меняются. Не только он, но и многие тренеры могут и задеть, и подстегнуть. Главное, все правильно воспринять, и тогда это пойдет тебе и команде на пользу, даст стимул к каким-то действиям.

**— Что изменилось в российской сборной с 2009 по 2014 год?**

— Могу единственное сказать, что Евгений Васильевич стал более толерантным (смеется). А в тренировочном процессе ничего не изменилось. Тренер же у нас тот же. Изменилась лишь его подача.

**— С чемпионского 2009-го уже прошло пять лет. За эти пять лет нас перестали уважать в мире. Мы перестали котироваться. Почему?**

— Трудно сказать. Начался спад. Сборная выступает все хуже и хуже. В команде мы часто об этом говорим, а главное, мы понимаем это, но

сами не можем найти правильный ответ: что нам нужно сделать, как нам сложить этот пазл, чтобы у нас начался опять подъем.

**— А есть ли у вас в команде традиция или обязательство садиться и обсуждать, планировать игру без участия тренера?**

— Общение отдельно от тренера всегда есть. Мы без тренера тоже обсуждаем игры. А вот работа над собой — это задача каждого спортсмена, и она индивидуальна. Если спортсмен считает нужным остаться в зале после тренировки и заняться собой, то он остается. За каждого поодиночке я ответить не могу.

**— В этой сборной есть лидер?**

— У нас сейчас вроде меняется менталитет. С одной стороны, девчонки давно вызываются в сборную, но почему-то никак все не наладится. У нас есть так называемый «тихий» лидер, как ее назвал Евгений Трефилов. Это, безусловно, Маша Сидорова, но в воротах там сильно за команду не решишь, не направишь. А вот на площадке должен быть свой рулевой. Отдельно такого рулевого я в данный момент назвать не могу. Кто-то хочет, кто-то старается, у кого-то не получается. Поэтому и найти лидера тяжело. Вырваться этот лидер не может.

**— Евгений Васильевич сказал в интервью следующую фразу: «Добиться результата можно только с теми, кто этого хочет, кто голоден до побед». Ты согласна с такой позицией?**

— Нет, конечно. Опытные игроки тоже голодны до побед. Когда ты выигрываешь чемпионат России, ты хочешь на другой уровень подняться, выиграть Лигу чемпионов. Мы брали чемпионат мира, но никогда не выигрывали «Европу», Олимпиаду. Это тоже цель. Желание есть всегда. Понятное дело, что если у кого-то за спиной уже есть определенный титул, это не говорит о том, что они будут играть в полную силу. Лично у меня такая позиция: если выиграли раз, почему бы не собраться и не сделать это во второй.

**— Насколько гандбол изменился в твое отсутствие?**

— Я все равно следила за ним одним глазом. Появилось много девочек молодых, талантливых, перспективных. Пока я еще не сильно ощутила на себе изменения.

**— А в общем? Стал ли он скоростным?**

— В 2012 году он уже был скоростным. С каждым годом он становится более динамичным. Я даже не считаю это за изменение, это логический ход, движение в развитии вида спорта.

**— Что бы ты сделала в рамках зрелищности, чтобы гандбол в меньшей степени зависел от судейства?**

— Это должно решаться на более высоком уровне. Сейчас уже перед каждой игрой стала обязательной задача записывать игроков, как Машу Сидорову на чемпионате Европы, с целью фэйр-плей. Для чего эта голословность? Это просто так, для картинки? Давайте, если мы это говорим, то и соблюдать будем. Эти вопросы судьям надо задавать. Если они не любят Россию на политическом уровне, то ее не любят и в спорте? Значит, судьям кто-то шепнул, что Россия плохая, с ней нужно жестко.

**— Что для тебя важнее: клуб или сборная?**

— Конечно, и то, и другое. В «Динамо» играю всю свою карьеру. Этот клуб мне дорог, я же родилась в Волгограде. В сборной уровень и ответственность больше. Но задачи одни. Ты играешь за себя, за город, за страну. В этом году «Динамо», как клуб, представляет страну в Лиге чемпионов. Я стараюсь отдать все силы в любой команде — что клубной, что национальной. Какие есть, последние.

**— Надолго ли ты вернулась? До следующего декрета или до большой победы?**

— А для чего было возвращаться? Просто так тренироваться нет смысла. Я вернулась за результатами. От этого и будет понятно, надолго ли я еще останусь в гандболе.

**— Ты веришь, что мы все же попадем на Олимпиаду в Рио-де-Жанейро?**

— Конечно, безусловно. Я готова выйти против любой сборной с целью получить эту путевку.

**— А для чего Анна Седойкина вернулась в гандбол?**

— Выиграть хочу. Выиграть не только один чемпионат мира, хочется два, три, сколько получится. Лучше на Европе выступить. Хочется побед, новых, красивых, грандиозных. Может, и олимпийских.



Один из комплектов формы «Ростов-Дона» совпадает с цветами национальной сборной Украины, с которой Юлия Манагарова распрощалась под конец 2014 года

Максим КАДАЕВ, Ростов-на-Дону  
Фото пресс-службы ГК «Ростов-Дон»

**Н**овость о том, что Юлия Манагарова — пожалуй, самый сильный игрок украинской сборной — решила выступать за Россию, взорвала информационное пространство двух стран. На Украине Юлию обвинили чуть ли не в государственной измене, а «Ростов-Дон», на контракте с которым она находится, посчитали инициатором переманивания спортсменки.

**Ситуация, особенно в свете конфликтных на данный момент отношений двух братских стран, сложилась напряженная.**

— Это было личное мое желание! — призналась Манагарова нашим коллегам на Украине. — Да, мы разговаривали об этом и с главным тренером национальной сборной России **Евгением Трефиловым**, и с руководством клуба «Ростов-Дон». Они меня поддержали! Но ни просьб, ни какого-либо давления на меня со стороны не было! Повторюсь, я сама приняла такое решение. Мы никому не нужны (в сборной Украины. — **М.К.**). Для нас не проводят сборы, не организывают турниры. Всегда собирают в последний момент! Дней за пять до каких-либо серьезных соревнований. Со ставки в министерстве нас сняли, по крайней мере, когда я принимала решение об уходе, зарплату мы не получали. Я уже не говорю про экипировку, медикаменты, восстановители, витамины — со всем этим постоянно возникали проблемы. Со мной, слава Богу, такого не было, но я знаю, что были случаи, когда девочки травмировались в сборной, а оперироваться и восстанавливаться им приходилось за счет клубов. Из руководства с нами практически никогда никто не встречался. Боялись, наверное, нас или того, что мы будем задавать много вопросов.

Главный тренер сборной Украины **Леонид Ратнер** признался, что Юлия Манагарова еще в июле этого года предупреждала, что собирается принять российское гражданство. Но он был возмущен тем обстоятельством, что спортсменка не явилась на сбор национальной команды в Киеве в ноябре. Хотя, по нашей информации, никто ее туда не

# ЮЛИЯ МАНАГАРОВА: ЯБЛОНЯ РАЗДОРА

## Одна из лидеров сборной Украины и «Ростов-Дона» заявила, что намерена принять российское гражданство

приглашал.

— Весной, перед июньскими отборочными матчами сборной Украины на чемпионат Европы, Манагарову забомбардировали звонками и просьбами из сборной — помоги, помоги, помоги! — прокомментировал ситуацию генеральный директор «Ростов-Дона»

**Антон Ревенко**. — Юля девочка ответственная, она начинала этот цикл со сборной Украины, там ее подруги — в итоге она согласилась, но сразу заявила — это последние матчи. «Ростов-Дон» снова согласился с позицией игрока, хотя эти игры, а их было пять, проходили в сроки клубного отпуска, когда мы бы были заинтересованы, чтобы игрок отдыхал, но посчитали, что так будет правильно. Все наши «украинки» — Манагарова, Борщенко и Передерий — отыграли за сборную и завоевали пропуск на первенство Европы. После этого Юля с главным тренером Ратнером и вторым тренером Войналовичем попрощалась, потом еще раз подтвердила свою позицию представителю федерации Евгению Петрушевскому.

Почему теперь вновь возникает этот вопрос, наверное, нужно поинтересоваться уже у них... Юля в Ростове-на-Дону нашла, как говорится, «свою команду». И условия, и город, и отношения с партнерами, и больельщики — все ее устраивает, и, наоборот, мы очень довольны игрой Манагаровой. Более того, не только мы, но и руководители Федерации гандбола России видят профессиональные качества игрока. Почти год назад Юля приняла решение, подчеркну, сама приняла решение о том, что готова в будущем выступать за российскую сборную. Клуб такую позицию поддержал. Юля поставила в известность главного тренера сборной Украины о своем



решении. Это все было очень давно. Что касается вызова Юлии на ноябрьский сбор, то по Регламенту вызовов приходит от Федерации гандбола Украины, — продолжает Антон Ревенко. — Вот документ от 14.10.2014 г. от Федерации гандбола Украины: «...любезно просим командировать игроков Вашего клуба Передерий Ольгу и Борщенко Викторию для участия в учебно-тренировочном сборе с 23.11.2014». Все, никакой Манагаровой в списке нет. Зачем же предъявлять необоснованные претензии к гандбольному клубу «Ростов-Дон», который все последние годы был максимально лоялен к украинской сборной?

**— Чем грозит ухудшение отношений?**

— Вопрос не к нам. У нас нет никакого ухудшения. Мы работали с игроками сборной Украины, Черногории, Хорватии, Венгрии. Все они для нас — одна гандбольная семья.

### КСТАТИ

Гандбольный клуб «Ростов-Дон» давно работает с украинскими игроками. В 2007 году Ирина Шибанова поехала в составе сборной Украины на Кубок мира, вернулась с тяжелой травмой плеча — никто ее в Киеве оперировать не захотел, страховки на нее в сборной не оформили. В итоге клуб прооперировал Иру за свой счет.

В 2012 Ольга ПЕРЕДЕРИЙ приехала из сборной с диагнозом, который ставил под вопрос ее дальнейшую карьеру — клуб оплатил операцию и реабилитацию, которая продолжалась восемь месяцев. «Ростов-Дон» сохранил ей возможность играть в гандбол, в том числе за сборную Украины.



Артём  
ШМЕЛЬКОВ

# «ЗАОЧНАЯ СТАВКА» ДЛЯ КУЛЕШОВА И РЫМАНОВА

В работе с национальной сборной чемпион мира Олег Кулешов и олимпийский чемпион (и тоже чемпион мира) Александр Рыманов делят между собой фронт работы и ответственность за результат. В процессе подготовки к чемпионату мира Н&В задал наставникам главной мужской команды одинаковые вопросы, но порознь. Вот что получилось из блиц-интервью тренеров — партнеров, которые ответов друг друга не слышали.

**— Голкипер Игорь Левшин — друг Олега Кулешова, поэтому он и в сборной. Парируйте.**  
**О.К.:** — Ни в коем случае! Левшин — опытный вратарь, который сборной регулярно помогает. Он — друг, но в сборной не по дружбе.

**А.Р.:** — А зачем мне что-то парировать?! Игорь Левшин не в одном и не в двух матчах доказал, что его место в сборной заслужено. Как пример вам одна из первых важнейших для нас с Кулешовым игра, когда мы только начинали работать, — ответная стыковая с чехами за выход на чемпионат мира. Только класс и опыт Левшина — основания для его нахождения в сборной.

**— Заметно омолодить сборную не удалось, однако в вашей команде есть молодые игроки. От кого из них ждете наибольшего прорыва на чемпионате мира в Катаре?**  
**О.К.:** — Я жду прежде всего командных проявлений в игре. Не хочу называть отдельные имена и раздавать лишние комплименты перед началом серьезной работы под чемпионат мира.

**А.Р.:** — Сравните списки игроков сборной сейчас и два с половиной года назад — обновления все-



таки произошли. Мы вправе ждать всплеска от Димы Житникова, от Даниила Шишкарева, но вообще-то пресловутые 20 процентов к своему уровню только за счет мотивации должен добавить каждый игрок на чемпионате мира.

**— Разными путями и в разное время в сборную вернулись Дибиров и Чипурин. Возможны подобные истории с другими игроками в нынешней сборной?**

**О.К.:** — По нашей жизни вообще что-либо уверенно нельзя утверждать! И это не только гандбола или конкретно сборной касается. Так что... Для меня как тренера важны понимание и уверенность, что мы собрали всех сильнейших игроков страны, которым вполне по силам решать стоящие задачи.

**А.Р.:** — Если вы задаете подобный вопрос, у вас уже есть какие-то предположения, какие-то имена? Спасибо, что волнуетесь за атмосферу в команде! Там, где работает коллектив, всегда может случиться конфликтная ситуация. С тренерской стороны было бы глупо не брать в состав людей, которые могут принести ощутимую пользу. А то, что произошло в прошедшем году, возможно, сослужит нам хорошую службу в ближайшем будущем.

**— Какая команда, по вашему мнению, играет сейчас в самый зрелищный гандбол?**

**О.К.:** — Мои симпатии могут показаться неожиданными, но мне очень нравится, как играет словенская команда «Целье». Она играет в то, что называется современным гандболом — агрессивный, скоростной и при этом есть взаимопонимание. У основы команды средний возраст 22-23 года, а они очень серьезно играют и не стесняются авторитетов. Для меня это, можно сказать, последнее откровение в гандболе. Клубы и сборные — это разные вещи, поэтому мне будет сложно подобрать аналог «Целье» на уровне сборных.

**А.Р.:** — На вкус и цвет мне нравится команда Франции. «Золотое» поколение французских игроков доказывает всему миру все не только в игровом плане, но и в плане характера. Эта Франция напоминает мои времена в сборной СССР, когда на уровне 5-6 сильнейших равных сборных команда неизменно берет верх. Возьмите хотя бы как



французы обыграли датчан в финале домашнего для них Евро.

**— Турнир памяти Юрия Резникова так и не состоялся. Для сборной это, несомненно, потеря в процессе подготовки к ЧМ-2015. Как и чем сборная будет компенсировать недостаток игр?**

**О.К.:** — У нас будет выезд в Катар, где мы проведем две товарищеские игры — с Катаром и с Сербией. Конечно, домашний турнир — это важно для дальнейшего развития, но если мы берем нынешнюю ситуацию, когда нам нужна игровая практика под нагрузкой, я считаю Катар оптимальным вариантом.

**А.Р.:** — К сожалению, сейчас организовать этот турнир дома не получилось. В том числе и потому, что у всех сборных давно были сверстаны планы подготовки к чемпионату мира. Выезд на предновогодние игры в Катар

будет краткосрочным, но, надеюсь, продуктивным.

**— Если вы окажетесь в положении Евгения Трефилова, который вместе с женской сборной на Евро-2014 не вышел из группы, в отставку подадите? Евгений Васильевич брат самоотвод не стал...**

**О.К.:** — По-хорошему, конечно, надо подавать, ведь стоит главная задача — попадание на Олимпиаду. Считаю, что мы проделали неплохую работу, и сборная улучшила свои результаты на последних турнирах. Но если по спортивным показателям не справились, конечно, надо уходить.

**А.Р.:** — Можно загадывать много всего, но необходимо сделать то, что запланировано — хорошо подготовиться и достойно выступить. О том, что будет после чемпионата мира, не хочу задумываться.



# ЖУЛИК — ЗЯТЬ КОРОЛЯ, гандболист — пешеход и журналист — благотворитель



## ИСПАНИЯ



### ЕВРОПА

В 1997 году гандболист сборной Испании Иньяки

Урдангарин стал членом королевской семьи, женившись на младшей дочери короля Хуана Карлоса Кристины. В середине 2000-х Иньяки оказался в эпицентре коррупционного скандала: через его фирму Noos на офшорные счета утекали гигантские суммы денег. Обвинение предоставило цифру в 6 миллионов евро, попутно вынудив монарха обнародовать свои доходы. Выгораживать зятя никто не



Урдангарин с супругой Кристиной

**Каждая национальная сборная — отражение особенностей не только местного гандбола, но и специфики страны. Истории, победы и поражения, трагедии и комедии в материале Романа НАГУЧЕВА.**

Очки — необходимая защита для Кароля Белецкого



## Николя Карабатич эмигрировал в Барселону



собирался: «Закон един для всех», — заявил король. Бывшему гандболисту грозят 15 лет тюрьмы.

## ФРАНЦИЯ

В 2012 году полиция арестовала игрока сборной Франции и «Монпелье» Никола Карабатича и еще семь игроков этого клуба по подозрению в договорных матчах. Следственные органы заинтересовались сенсационным результатом встречи «Сессон-Севинье» — «Монпелье», в которой хозяева одержали победу. Впоследствии Карабатич признал, что действительно делал ставки на гандбольные матчи. А еще через некоторое время расторг контракт с клубом и перешел в «Барселону».

## ХОРВАТИЯ

Весной 2009 года датский арбитр Ларс Педерсен заявил, что представители гандбольной федерации Хорватии подслали к нему женщин легкого поведения накануне финала чемпионата мира-2009 Хорватия — Франция. Президент федерации Зоран Гобач поспешил ответить, что никаких доказательств, что эти девушки были проститутками, нет, и Педерсен бредит. К слову, оскорбленный датчанин отсудил финал так, что допустил 23 (!)

результативные ошибки в пользу французов, которые и стали чемпионами мира.

## ДАНИЯ

Бывший тренер сборной Дании, а ныне спортивный директор датской гандбольной федерации Ульрик Вильбек кроме гандбола увлекался еще и легкой атлетикой и даже выступал за сборную Дании. Его лучший результат — прыжок в длину на 6 метров 71 сантиметр на чемпионате Дании по легкой атлетике в 1983 году. Кроме того, Вильбек — автор четырех книг по менеджменту и психологии, одна из которых «Верь в себя» (2006) — ведущее европейское пособие по мотивации в бизнесе.

## ШВЕЦИЯ

Если у кого и были сомнения, что сборная Швеции поедет на испанский чемпионат мира-2013, то они развеялись сразу после жеребьевки стыковых матчей. «Тре Крунур» досталась не самая топовая команда Черногории. Тем sensationнее выглядел итог противостояния: на мундиаль отправилась балканская сборная. Еще более странно то, что суперталантливая Швеция, не попав

на чемпионат мира, выиграла «серебро» Олимпиады в Лондоне.

## АВСТРИЯ

Сборная этой страны стала первым вице-чемпионом мира по гандболу. В 1936 году в Берлине под проливным дождем и в присутствии ста тысяч зрителей хозяева обыграли географических соседей. Матч проходил на легендарной площадке «Дойчланд-Халле» — спортивной гордости Третьего Рейха. Само сооружение было разрушено только в 2011 году.

## ГЕРМАНИЯ

Почти все успехи сборной Германии связаны с именем великого Хайнера Бранда, но среди его тренерских побед в стороне незаслуженно стоит одна игроцкая. В 1978 году сборная ФРГ лишь по дополнительным показателям обошла в группе команду ГДР и попала в финал чемпионата мира в Дании. Финал СССР — ФРГ пресса назвала «Чудом в Копенгагене». Почти весь матч сборная Западной Германии догоняла «Красную машину», но за четверть минуты до конца вышла вперед. Героем последней секунды стала восходящая звезда немцев Йоахим Декарм, поставивший блок под финальный бросок дружины Анатолия Евтушенко.

## МАКЕДОНИЯ

В 2005 году бывший игрок сборной Македонии Эмиль Илич решил доказать, что Македония заслуживает вступления в Евросоюз очень оригинальным способом: он совершил пеший переход из Скопье в Брюссель, преодолев расстояние в 2,5 тысячи километров через Сербию, Венгрию, Австрию, Германию и Бельгию за 63 дня.

## ИСЛАНДИЯ

Болельщики футбольного клуба «Фрам» из Рейкьявика обожают игрока гандбольной сборной Исландии Арнора Атлассона. В свое время Арнор выбирал между футболом и гандболом, рассудив, что шансов заявить о себе миру будет больше, если представлять ручной мяч. Страсть же к игре номер один выражается по-другому: приезжая на



родину, Атлассон старается не упустить возможности стать частью фан-сектора стадиона «Лаугардальсволлпюр» — домашней арены «Фрама» — и «пожечь» вместе с фанатами.

**БЕЛАРУСЬ**



В заявку сборной Беларуси на чемпионат мира в Катаре мог бы попасть Роман Лукашук. Но безумно влюбленный в игру 22-летний гандболист минского СКА больше никогда не выйдет на площадку. Нелепая смерть оборвала жизнь и карьеру парня. Романа ударили в спину, когда он собирался сесть в такси. По дороге домой ему стало плохо, а затем спортсмен и вовсе потерял сознание. Через неделю Роман Лукашук скончался в реанимации.

**СЛОВЕНИЯ**

Чтобы попасть на чемпионат мира-2015, сборной Словении нужно было кровью из носу победить лидера квартета Украину. Уже к середине второго тайма фразеологизм «кровь из носу» можно было воспринимать буквально. На 46-й минуте после рядового стыка у ворот сборной Украины началось побоище, которому позавидовал бы и легендарный матч «Босна» — «Нева». Все участники матча, включая тренеров и запасных игроков, в какой-то момент переместились в коридоры арены «Рдеца Дворана», откуда их при помощи дисциплинарных санкций выводил

израильский арбитр Шломо Коэн. Как ни странно, итогом драки стали всего три красные карточки у Миши Жвижея, Уроша Зормана и Александра Шевелева. Выголощенная потасовкой сборная Украины плохо провела второй тайм и уступила Словении право сыграть в стыковых матчах.

**ПОЛЬША**

Легендарный Кароль Белецкий в детстве не мог определиться с любимым видом спорта. В 11 лет его приняли в футбольную академию «Вислы» из Сандомира. Кароль делал успехи, но его первый тренер Рихард Килианский порекомендовал ему перейти в другую секцию «Вислы» — гандбольную. С ростом 175 см (в 11 лет!) Кароль здорово играл еще и в баскетбол, но гандбол уже стал его главной страстью. Каково же было разочарование 15-летнего мальчишки, когда его посчитали слишком худым и не взяли в гандбольную академию Гданьска. Через полгода о Белецком говорили, как о главном молодом таланте польского гандбола, а уже в 17 лет двухметровый юноша стал основным защитником титулованного «Виве».

**БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА**

Сборная Боснии и Герцеговины впервые будет участником чемпионата мира, притом дважды судьба играла с боснийцами в кошки-мышки. В 2009 году балканцам попались соседи из Венгрии. В равном двухматчевом противостоянии мадьяры оба раза оказались сильнее. Через четыре года Боснии в «стыках» достался, как казалось, еще более грозный соперник — Германия. Игра в Штутгарте не оставила сомнений в превосходстве Германии (36:24), но ответный матч превратился для немцев в кошмар. Если бы не Сильвио Хайнефеттер, Тороманович и компания забросили бы больше 40 голов. Но победы 33:24 балканцам не хватило.

**АЛЖИР**

Чемпионат мира 2011 года в Швеции стал для сборной Алжира особенным благодаря драматичной развязке группового турнира и неожиданной победе над командой

**АФРИКА**

Румынии. Сами алжирцы, проиграв в один мяч сербам, ждали их поражения от Хорватии. Итог — 24:24 стал неприятным откровением для африканской сборной, которой не хватило всего-то одного очка для попадания в основной раунд.

**ТУНИС**

На Олимпийских играх в Сиднее сборная Туниса заняла очень почетное для себя 10-е место. Членом той команды был отличный вингер Нуреддин Дахмани. Уже будучи тренером, тунисец продолжал выступления в низших французских лигах. 17 февраля 2013 года в матче третьего дивизиона Франции «Баньоль» — «Фонтэйн» он получил тяжелейшую травму головы и скончался прямо на площадке. На тот момент Дахмани был не только игроком, но и тренером молодежной команды «Баньоля».

**ЕГИПЕТ**

Осенью 2009 года федерация гандбола Египта неожиданно заявила, что отказывается проводить Кубок Африки 2010 года, потому что на него... отобралась сборная Алжира. Египтяне утверждали, что не гарантируют безопасность участникам турнира. Отношения между двумя странами и так были натянутыми, но в шок гандбольных чиновников повергла трагедия отборочного матча к чемпионату мира по футболу Алжир — Египет, после которого в беспорядках погибло 18 человек. Тем не менее, Кубок Африки состоялся у берегов Нила в намеченные сроки, при этом встречи хозяев с алжирцами избежать не удалось. На счастье организаторов, победили египтяне.

**АЗИЯ**

**КАТАР**

Чтобы решить проблему посещаемости местного чемпионата, в Катаре решили... платить зрителям. Особенно охотно на это предложение откликнулись не местные поклонники ручного мяча, а граждане Ганы, Кении и Непала, которые строят стадионы для чемпионата мира по футболу 2022 года. За поход на гандбольный матч «зрителю» платят 7 фунтов стерлингов (футбольный матч — 3,5 фунта).

**Сборная Египта на Кубке Африки-2014 против Ливии**



**САУДОВСКАЯ АРАВИЯ**

Несмотря на то, что впервые сборная Саудовской Аравии попала на чемпионат мира еще в 1997 году, до 2009 года гандбол в этой стране был исключительно любительским. Прорыв в профессионалы совершил выдающийся аравийский голкипер Манаф Аль-Саед, заявивший, что федерация обязана платить игрокам зарплаты и премии, иначе никакой сборной больше не будет. Клубы аравийской лиги бастовали две недели, пока федерация не пообещала рассмотреть этот вопрос.

**ИРАН**

Сразу два олимпийских чемпиона Монреаля в составе сборной СССР тренировали национальную команду Ирана — Юрий Климов и Юрий Кидяев. Под руководством первого иранцы неожиданно стали третьими на Азиатских играх 2006 года с 18-летней звездочкой Аллахкарамом Эстеки, позже игравшим в Бундеслиге. Но главные успехи гандбольного Ирана связаны со словенским тренером Борумом Мачеком, который и вывел сборную на ее первый в истории чемпионат мира.

**АМЕРИКА**

**АРГЕНТИНА**

Согласно документам ИГФ, Федерация гандбола Аргентины — старейшая федерация ручного мяча в мире. Она была основана в 1923 году. За пять лет до этого подобную организацию попытались создать в Уругвае, но официального статуса она не получила. В том же 1923 году в Буэнос-Айресе состоялся первый официальный международный матч с участием сборной Аргентины. В присутствии почти 20 000 зрителей победил Уругвай — 7:3.

**БРАЗИЛИЯ**

Гордостью бразильского гандбола считается лагерь Сан-Бернардо, который уютно расположился в лесах штата Сан-Паулу. Это новейший гандбольный центр, созданный по лучшим европейским стандартам благодаря разработкам тренеров женской сборной Мортена Соубака и мужской — Жорди Риберы. Необходимость создания такого центра обусловлена бумом ручного мяча в Бразилии. 240 спортсменов разных возрастов и полов (120 мальчиков и 120 девочек), 24 тренера числятся в этой организации.

Ажиотаж показателен, учитывая, что гандбольный центр открылся лишь в июле 2014 года в самом футбольном штате Бразилии.

**ЧИЛИ**

Это удивительно, но если бы не австралийский журналист Даниэль Бойл, о чилийском гандболе до сих пор было бы ничего не известно. Благодаря Бойлу в местных СМИ регулярно появляются отчеты о матчах европейских чемпионатов, а интервью с гандболистами стали печатать большие спортивные (и не только) издания. Сам Даниэль основал сайт sportslashlife.com, который является еще и благотворительным фондом. В интервью перед Панамериканскими играми-2014 игрок сборной Чили Франсиско Салазар на вопрос Бойла «Хотите еще что-нибудь добавить?» разразился трогательной благодарственной речью в адрес журналиста: «Спортсменам всегда важно знать, что они нужны. Ваша работа дает им уверенность в этом».



● Артём ШМЕЛЬКОВ

С российским линейным македонского «Вардара» мы разговаривали в тот самый день, когда он договорился с Олегом Кулешовым о приезде на предкатарский сбор национальной дружины. Так совпало. Намечался разговор с «отказником» Чипуриным о конфликте в отношениях игрок — тренер, а получилась совсем другая история. Однако никуда не деться от факта, что гандболист с десятилетним опытом выступлений за сборную почему-то полтора года команде был не нужен.

# ЗА СБОРНУЮ

## — до последней капли крови!

Михаил ЧИПУРИН: «Не хватало простого человеческого разговора»

— Что нужно было для того, чтобы вы с Кулешовым нашли общий язык? Почему этого не произошло раньше?

— Видимо, просто это никому не надо было. Я от сборной никогда не отказывался. Никогда не заявлял, что не буду играть за сборную. С моей стороны была просьба пропустить чемпионат Европы-2014 года в связи с тем, что меня беспощадно недолеченная травма локтя, полученная еще на летней подготовке. Хотел отдохнуть, окончательно восстановиться. Наверное, Олег Михайлович (Кулешов. — Прим. ред.) неправильно меня понял, подумал, что я попросту не хочу играть. После этого никаких вызовов на меня в клуб не приходило. Приходили вызовы другим нашим ребятам. Но не мне. Это было мне непонятно, но я предположил, что тренер так посчитал нужным. Сейчас все получилось просто. Кулешов позвонил, мы переговорили, договорились о моем вызове на

первый сбор перед чемпионатом мира. Ни на кого обид я не держу. Просто получилось какое-то недопонимание, недоговоренность.

— Было что-то общее в невызовах одноклубников — Чипурина и Дибирова?

— Абсолютно никакой связи. Я ориентировался исключительно на состояние своего здоровья и просил паузу, чтобы залечить травму. На Тимура и на его отношения с Кулешовым не оглядывался.

— История с невызовом продлилась год. Все это время она вас не тяготила?

— Было неприятно, скажу честно. В такой ситуации, очевидно, слово за тренером. Причин я не знаю, не могу судить. При нынешнем нашем разговоре даже объясняться не пришлось. Разговор был пятиминутный: все забыли, играем дальше. Видимо, его и не хватало — простого человеческого разговора. Знаю, что ребята из сборной задавали обо мне вопросы тренеру. Он им ничего конкретного

не отвечал. Но все это только со слов ребят передаю. С Кулешовым мы переговорили только сейчас, в начале декабря.

— Михаил Чипурин играл за сборную в последний раз в июне 2013-го — против австрийцев в отборе на пропущенный вами Евро-2014. Можно считать

полтора года вне сборной потерянным для вас временем?

— Ни в коем случае! Выступления за такой клуб, как «Вардар», заставляют держать себя в кондиции на высшем уровне. В какой-то степени даже отдохнул морально. Теперь снова готов биться за сборную — до последней капли крови!

— Ваша игровая позиция линейного — на сегодняшний день дефицитная в России?

— С моей стороны было бы некорректно говорить, что в стране нет линейных или их катастрофически не хватает. На это есть тренер. Если я снова нужен сборной, буду ей всячески помогать. Как говорится, кто на что учился. ●



# ИСКРА

## для датского динамита



Прозвище лидера датской сборной Миккеля Хансена — Молоток

**С**писок претендентов на победу в мужском чемпионате мира-2015 весьма обширен: он включает едва ли не с десяток команд. Но автор Н&В Дмитрий ТЕРЕХОВ решил сузить его до одной сборной и объяснить, почему, по его прогнозам, именно Дания выиграет главный трофей в Катаре. Хотя неистово болеть будет, конечно же, за Россию.

### ЧЕТКИЙ ИГРОВОЙ ПОЧЕРК

За 9 лет работы с мужской командой гениальный Ульрик Вильбек привил ей строгую игровую дисциплину, отшлифовал до совершенства взаимодействие в обороне и научил молниеносно убегать в быстрый отрыв с высочайшим КПД. С ним самая гандбольная страна на планете получила 6 медалей крупнейших турниров (Олимпиаду оставляю за скобками: это совершенно отдельная история). При Вильбеке смогло раскрыться не одно поколение великолепных игроков: Ларса Кристиансена, Каспера Хвидта, Йохима Больдсена, Ханса Линдберга, Миккеля Ханссена. Никак не удавалось лишь «перешагнуть Рубикон» и взять долгожданное «золото» чемпионата мира. Со сменой тренера, которая произошла прошлым летом, в тактике и стратегии датской сборной вряд ли что-либо поменяется кардинальным образом. По осенним отборочным матчам к Евро-2016 с Литвой и Боснией какого-то акцентированного вывода по этому поводу сделать не удалось. Но очевидно одно: автор исландского чуда на Олимпиаде-2008 Гудмундур Гудмундссон приглашен для того, чтобы снять проклятие финалов мировых первенств. По крайней мере, никакой игровой «ломки» 54-летний специалист не устраивал.



### СПРАВКА Н&В

**Мужская сборная Дании по гандболу**  
 Образована в 1934 году.  
**Лучшие результаты:**  
 Олимпийский турнир – 4-е место (1984 год)  
 Чемпионат мира – 2-е место (1967, 2011, 2013 гг.), 3-е место (2007 год)  
 Чемпионат Европы – 1-е место (2008, 2012 гг.), 3-е место (2002, 2004, 2006 гг.)  
 Рекордсмен по количеству игр/голов – Ларс Кристиансен (338/1503)

### ВРАТАРЬ И БОМБАРДИРЫ

О том, что в современном гандболе чрезвычайно важна роль голкипера, сказано и написано уже немало. Дания, без сомнения, располагает вратарем экстра-класса. Его имя Никлас Ландин. Внешняя нескладность 202-сантиметрового гиганта – лишь кажущаяся. Пластичность и реакция сделали его одним из ведущих игроков мира в своем амплуа. В прошлом сезоне его признали лучшим голкипером Бундеслиги, а в текущем розыгрыше страж ворот «Райн-Некар Лёвен» (кстати, на протяжении 4 предыдущих лет этот клуб тренировал Гудмундссон) – второй по коэффициенту надежности. За игру в среднем он совершает по 11 спасений и при этом считается одним из главных специалистов по отражению 7-метровых бросков. Между прочим, следующий сезон Ландин начнет уже в составе 3-кратного победителя Лиги чемпионов «Килья». Другие комментарии кажутся излишними. Не первый год у Дании подбирается самый мощный контингент на «краях». Заводилой, как водится, выступает опынейший Ханс Линдберг, который еще в юном возрасте получил прозвище «Его Величество» за свою скорость, умение отдать выверенный пас и забить эффектный гол. На клубном уровне вместе с «Гамбургом»

33-летний уроженец пригорода Копенгагена выиграл все, что только можно, становился лучшим бомбардиром Лиги чемпионов и входил во всевозможные символические сборные крупных турниров. В нынешнем чемпионате Германии Линдберг в пятерке самых метких снайперов, забивает он в среднем более 7 мячей за игру. При этом хочется заметить, что в межсезонье Ханс никогда не сидит без дела, а помогает национальной команде по пляжному гандболу добиваться новых высот. Лидером команды на протяжении нескольких последних лет признается лучший игрок мира-2011 Миккель Хансен. Умение надежно обороняться и эффективно действовать в позиционном нападении и при быстром переходе сделало 27-летнего гандболиста из Хельсингёра одним из самых заметных фигур своего вида спорта. А мощный бросок, который Хансен порой совершает даже с 11-12 метров, является его визитной карточкой (найдите в интернете его гол в ворота сборной России на Олимпиаде-2008). За ПСЖ эксцентричный длинноволосый сын знаменитого в прошлом гандболиста полуфиналиста Олимпиады-1984 Флемминга Ханссена (гены есть гены) забросил в 14 матчах 103 мяча и идет вторым в списке лучших бомбардиров

чемпионата Франции. Кроме того, Миккель – большой мастер по организации атак, который не стесняется полноценно брать на себя роль разыгрывающего.

### БОГАТСТВО ВЫБОРА

Учитывая обилие талантов в датском гандболе, Гудмундссону остается лишь расставить игроков по позициям (благо, что на каждую есть как минимум по два равноценных гандболиста) и взять за основу медицинский принцип: «не навреди». Задача исландского наставника, к слову, очень мудрого тактика, – реагировать на изменяющуюся игровую ситуацию и корректировать схему, которая была создана еще при Вильбеке. Уверен, что история финала чемпионата мира-2012, когда непобедимая Дания вчистую уступила Испании, уже не повторится. Сам Гудмундур, подписывая в июле 3-летний контракт с Датской федерацией гандбола, отмечал, что ему будет крайне непросто повторить результаты своего предшественника. Но это лишь больше мотивирует его в новой работе. Лучший тренер Бундеслиги прошлого сезона принял за дело, засучив рукава, и даже провел осенью в Копенгагене несколько семинаров, чтобы объяснить всем желающим свое видение пути развития сборной. Как же не хватает такого подхода у нас, в России!



# ПАТРИС КАНАЙЕ ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ТЕРПЕЛИВЕЕ ВЕНГЕРА

*Тренер и руководитель французского «Монпелье»: «В нашей Академии мы готовим 800 ребят»*

**10** ноября 2002 года в столичном УСЗ ЦСКА состоялась первая официальная встреча в рамках Лиги чемпионов, в которой российский победитель из подмосковного Чехова принимал сильнейший клуб Франции из средиземноморского города Монпелье. С 1995 по 2012 год «Монпелье Агломерасьон» 14 раз становился чемпионом Франции,

на счету южан также 12 побед в Кубке страны, а в 2003 году команда стала победителем Лиги чемпионов.

Ни с одним другим клубом в Евролиге «Монпелье» не встречался так часто, как с многократным чемпионом России «Чеховскими медведями», последняя (четырнадцатая) официальная встреча команд, которую, как и первую двенадцатилетней давности, гости из



Франции выиграли с минимальной разницей в счете, прошла в подмосковном «Олимпийском» 22 ноября минувшего года. Все эти годы у руля соперников одни и те же наставники Владимир Максимов и Патрис Канайе. Но родившийся в Ниме в 1961 году француз – обладатель уникального достижения в профессиональном гандболе. Двадцать лет без перерыва он работает главным тренером сильнейшего клуба Франции, в который он пришел после двух лет работы с «Аньером» из парижского пригорода, где завершал свою карьеру игрока в конце восьмидесятых. За годы работы Патриса Канайе в «Монпелье» профессиональная команда

стала вершиной крупнейшей во Франции гандбольной структуры по подготовке перспективных игроков и привлечению подрастающего поколения к занятиям спортом. Именно об этом аспекте работы гандбольного клуба мы поговорили с генеральным менеджером и главным тренером «Монпелье Агломерасьон» Канайе.  
— **Месье Патрис, как вам удается двадцать лет оставаться в должности наставника гандбольной команды топ-уровня, все-таки за этот период в вашей тренерской карьере бывали и неудачные годы?**  
— Наверное (смеется), потому что последние двенадцать лет я одновременно служу генеральным



менеджером клуба. Тем более что у меня есть с кого брать пример: из английского футбола, так работает уже восемнадцать лет мой соотечественник Арсен Венгер с лондонским «Арсеналом», я уже не говорю о сэре Алексе Фергюсоне, руководившем в Манчестере клубом «Юнайтед» четверть века.  
— **В чем же заключаются ваши функции?**  
— Вы меня знаете только как тренера главной команды, но я руковожу и советом директоров клуба как менеджер. Естественно, вопросы привлечения игроков из других клубов в главную команду решаются мной единолично. Подчиняюсь я





только президенту клуба.

**— Как работает знаменитая гандбольная академия при клубе «Монпелье Агломерасьон»?**

— Сейчас в ней занимаются восемьсот ребят, начиная с малышей семи лет и заканчивая семнадцатилетними юношами. В клубе работают 36 тренеров.

**— В любом клубе главной проблемой становится финансирование.**

— Естественно, в этом плане мы не исключение. И у нас бывали непростые времена. У нас целый ряд спонсоров, как частных, так и муниципальных. Бюджет клуба

в этом сезоне 7,5 миллиона евро, из них три с половиной миллиона дают муниципалитет и провинция. Эти деньги идут на содержание гандбольной академии, ведь наш клуб выполняет важную социальную функцию, мы отвлекаем детей от улицы, а это важнейшая задача спорта. К тому же во Франции нашим видом традиционно занимаются дети из небогатых семей.

**— Должны ли родители платить за обучение их детей в академии?**

— Да, плата за сезон составляет 200 евро, если из какой-то семьи в академию приходит второй ребенок,

то за него родители платят 100 евро. Каждый ребенок получает спортивную форму и обеспечивается бесплатным питанием, когда детские команды выезжают на выездные игры на клубных автобусах. По решению совета директоров в отдельных случаях, например, если родитель становится безработным, ребенка могут освободить от платы за обучение.

**— Наиболее талантливые ребята попадают в молодежные команды клуба, а затем пополняют первую.**

— Естественно, у нас есть любительская дочерняя команда в Третьем дивизионе чемпионата Франции и две команды, играющие в провинциальном чемпионате. За 10 лет существования академии и за годы до ее формального основания клуб из Монпелье подготовил 50 спортсменов, ставших профессиональными гандболистами, 19 из них прошли через первую команду. Среди них олимпийские чемпионы, обладатели золотых медалей чемпионатов мира и Европы Дилье Динар, Жером Фернандес, Микаэль Гигу, Седрик Бюрде, Николя Карабатиш, Матье Гребий, Вильям Аккамбре и другие. Но, повторяю, главная функция академии — социальная. Я очень рад, что в нашей структуре работают бывшие игроки клуба, такие как капитан первой команды в начале девяностых Фредерик Анкетиль, Фабрис Грасе и другие, они помогают сохранять традиции клуба, передают свой опыт молодым тренерам.

**— Насколько отразился на клубе скандал после победной для Франции лондонской Олимпиады, когда ряд игроков и их подруг оказались вовлеченными в махинации, связанные со ставками на результаты игр в букмекерских конторах?**

— Да, те события осени 2012 года не прошли для нас бесследно, хотя реально доказать что-либо конкретное в той истории, по большому счету, так и не удалось. От клуба отказались несколько частных спонсоров, что ударило прежде всего по Первой команде. На работе с детьми та история не отразилась. Целый ряд ведущих игроков покинул клуб, мы пропустили



**Яркие факты из истории клуба «Монпелье Агломерасьон».**

За 20 лет его успешного существования через клуб прошли не только знаменитые французские гандболисты, но и сильные легионеры, такие как серб Младен Боинович, хорват Петар Метличич, россиянин Игорь Чумак, чех Давид Юричек, тунисцы Соби Сиуд и Исам Теж, словенцы Растко Стефанович и нынешний капитан команды Вид Кавтичник и многие другие. В 2012 году, когда в последний раз гандбольный «Монпелье» выиграл чемпионат Франции, став 14-кратным чемпионом, футбольная команда восьмого по населению города страны впервые завоевала титул чемпиона Франции.

сезон в Лиге чемпионов. Но зато сейчас в Первой команде появились игроки, наши воспитанники, совсем недавно игравшие за молодежную сборную Франции, мы на них очень рассчитываем.

**— Появилось ли в работе клуба и академии что-либо новое в последние годы?**

— Да, об этом я обязательно хотел вам рассказать. Во-первых, наш старый зал «Рене Буньоле», в котором теперь Лигу чемпионов мы не

играем, стал собственностью клуба, отныне он полностью отдан гандболу. Во-вторых, летом мы организуем при клубе тренировочный лагерь, куда приезжают юные гандболисты из других стран и наши ребята из других регионов Франции. Помимо гандбола и общения со сверстниками, иностранцы изучают французский язык, а наши занимаются английским. Может быть, когда-нибудь мы увидим в нашем лагере и ребят из России, как вы думаете?





Сергей НОВИКОВ

# ЛИБЕРАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА,

## разбуженная ностальгия, перевод с испанского и благотворный диктат

**Главный клубный турнир Европы взял паузу до февраля, оставив на десерт групповому раунду пару туров и совсем мало неразрешенных вопросов. События, случившиеся в группах с сентября по декабрь, подытожит для H&V Сергей НОВИКОВ.**

**СЧИТАЙТЕ, КАК ХОТИТЕ**  
Регламент Лиги чемпионов пронизан духом гуманизма. Ее наиболее громоздкая турнирная стадия растянута на пять месяцев и включает

120 матчей в четырех группах. А ее предназначение — отсеять всего-то 8 лишних из 24 клубов, принявших старт. Иными словами, из каждой шестерки в 1/8 финала с надеждами добраться до майского «финала четырех» делегируется аж по квартету. Столь либеральная проходная квота изрядно размывает соревновательную интригу. Первые досрочные выходы в плей-офф в согласии с математической вероятностью легализуются в таблицах, едва турниры минуют экватор, в шестом туре из десяти. А затем реестр счастливых прирастает с каждой

игровой неделей. В нашем нынешнем случае на рубеже восьми сыгранных туров сразу в двух пулах под списками выдвинутых подведены черты. Из группы «В» в весеннюю часть розыгрыша проследовали «Барселона», «Колдинг», «Фленсбург» и «Висла»; из «С» — «Веспрем», «Вардар», «Райн-Некар Лёвен» и «Монпелье». Лишь наполовину определилась с лауреатами группа «С». Там все в порядке у «Виве» и «Глика». А остальные четыре соискателя двух вакансий питают разной степени

надежды на февраль. С оценкой ситуации в группе «А» получился в некотором роде конфуз. К примеру, официальный сайт ЕГФ уже наделил статусом выдвигенца в 1/8 финала не только недостижимый для преследователей «Киль», но и «Пари Сен-Жермен». Спорить с тем, что парижская «сборная мира» сыграет-таки в следующем раунде, с одной стороны, глупо. Но с другой — при переборе возможных многочисленных финишных сюжетов отыскивается сочетание результатов, при которых ПСЖ разделит очки с чемпионами Хорватии и Беларуси и окажется при этом пятым лишним! Делая такую протокольную оговорку, предлагаем читателям трактовать ситуацию на их собственное усмотрение.

### ЧЕХОВСКИЙ СЮЖЕТ

У чемпионов России «Чеховских медведей» пока номинально худший из всех участников лиги результат. Из восьми попыток учеников Владимира Максимова отобрать очки у соперников по группе успешной оказалась лишь одна, да и то отчасти. Французский «Монпелье» сумел на последних секундах превратить назревавшее домашнее поражение от чеховцев в ничью. Семь других игр россиянами проиграны. И шансы продолжить турнир по весне потеряны. Однако описывать выступление «медведей» в сплошь минорных тонах, пожалуй, несправедливо. Здесь важна ремарка. Команда вернулась в чемпионский турнир после сезона добровольного там отсутствия. Эту отлучку Максимов использовал как возможность коренной перезагрузки всего клубного хозяйства. Пришлось вынужденно убавить денежные аппетиты и в соответствии с этим разгрузить roster. Очередной чемпионский титул в России чеховцы брали в радикально омоложенном составе и, что особенно важно, попутно обновляя игровой стиль. Отражения этих перемен легко обнаруживаются в лигочемпионской статистике чеховцев. Они заметно больше всех участников лиги — по 36 голов в среднем за матч — пропускали. Но при этом добились третьего в турнире показателя результативности — 249 мячей (больше 31 за игру), уступив по этой части только «Барселоне» и «Килью»! Если переиначить арифметику в художественные впечатления, то получается, что команда из Чехова

играла в наиболее результативный, перенасыщенный событиями и эмоциями гандбол. А ведь при всем желании такие лестные определения никак не привяжешь к максимумским командам былых образцов. Хотя очевидно, что нынешнему составу явно недостает сбалансированности, мощи и опыта. Тот факт, что у «медведей» самый скромный в лиге средний вес игроков — 87,4 килограмма, воспринимается как вопиющий нонсенс. Когда такое было в подмосковных берлогах? Парням в буквальном смысле не мешает нагулять мышцы. Да и их средний возраст — 23,5 года — показательно невелик. Ниже он только у четырех клубов лиги. К тому же ЧМ — один из трех клубных лигочемпионских проектов, обходящихся без легионеров (два других — «Загреб» и «Алингсос»). Беспорный позитив — чеховские персонажи-открытия. Правда, 25-летнему разыгрывающему Дмитрию Житникову такую характеристику можно адресовать с долей условности, в сугубо лигочемпионском контексте. Ведь он уже успел ярко проявить себя в составе российской сборной. Зато 19-летний тольяттинский самородок Александр Деревень с его восхитительным бросковым арсеналом, бесшабашной отвагой и промежуточным третьим местом в списке бомбардиров всего турнира — сенсация неоспоримая.

### СБОРНАЯ БУДЕТ ЧТО НАДО!

Чеховские мотивы по-прежнему громко звучат в приложении к македонскому «Вардару». Его владелец и главный оперативный управляющий, российский предприниматель Сергей Самсоненко минувшим летом пополнил легионерскую когорту бывших «медведей» левшой Даниилом Шишкаревым и левым полусредним Сергеем Горбоком, прибывшим в Скопье после транзитного сезона в «Рейнских львах». Они присоединились в клубе к трио других игроков национальной сборной: Тимуру Дибирову, Михаилу Чипурину и Алексею Растворцеву. Волею жребия «Вардар» оказался в одной группе с «Чеховскими медведями» и дважды уверенно их одолел, вызвав у поклонников чеховцев приступы грусти по былым временам. Македонская дружина уверенно держится в числе номинальных фаворитов лиги и отстает в таблице группы лишь от

звездного «Веспрема». В одном городе с соотечественниками из «Вардара» начинал сезон другой россиянин — Павел Атьман, заявленный за «Металург». Но в разгар осени он перестал появляться в составе чемпиона Македонии, как и большинство легионеров клуба. В «Металурге» разразился кризис неплатежей, а вдобавок игроки отказались работать под руководством тренера Лино Червара. Клубное руководство решительно взяло сторону именитого наставника и улопало продолжить выступление македонских кролей. Те, впрочем, уже растеряли шансы на плей-офф. Атьман же остается в заявке, но не играет. В зимний трансферный период он наверняка сменит клубный адрес, объявившись в Германии. Сплоченная российская гандбольная диаспора играет сейчас в запорожском «Моторе». Вопреки смутным политическим настроениям, чемпион Украины дорожит мастерством Иналя Афлитулина, Егора Евдокимова и Олега Скопинцева. Тренер Сергей Бебешко стремился поставить команду основанную на современных тактических трендах игру. Он умело держал игроков в отменных функциональных кондициях. В этом смысле запорожские россияне — надежный ресурс для тренеров сборной Олега Кулешова и Александра Рыманова. Жаль, что у «Мотора», особенно после декабрьской отставки Бебешко, уже мало надежд пробиться в плей-офф. Недобор ценных очков вызрел во многом из отсутствия у команды домашнего зала, пригодного для матчей Лиги чемпионов. Легендарный дворец «Юность» закрыт на затяжную реконструкцию. И весь розыгрыш запорожцы проводят фактически на выезде, принимая соперников в Киеве. Как ни удивительно, здесь перечень российских гандболистов, практикующих нынче в Лиге чемпионов, исчерпывается. Ни одного из них нет в составе белорусского полпреда — брестского клуба имени Мешкова. Там твердо взяли курс на комплектование выходцами из стран бывшей Югославии. БГК вернулся в Лигу чемпионов, по сути, на место минского «Динамо», обанкротившегося прошлой зимой. Судя по всему, взят барьер группового раунда с первой попытки хорватскому тренеру Желько Бабичу и его ученикам не суждено...



Молодая вратарская надежда Хорватии — Филип Ивич



**С ПИРЕНЕЙСКИМ АКЦЕНТОМ**

Главный герой пройденного лигой турнирного отрезка — польский «Виве». Клуб из Кельце — единственный, не терявший пока очков. Заметим, впрочем, что только в возглавляемой им группе «D» не оказалось представителей сильнейших на континенте чемпионатов: немецкого и испанского.

Но это совсем не повод умалять плоды польских тренерских трудов Таланта Дуйшебаева. Он принял «Виве» у Богдана Венты в разгар прошлого сезона, заявил о намерении закрепить за ним репутацию топ-клуба и пока держит объявленный курс. Интересно, что только Дуйшебаеву Лига чемпионов уже покорялась прежде в его испанскую бытность и как игроком (в рядах «Теки»), и как тренером (в

«Сьюдад-Реале»). Коллекция титулов грозит стать более уникальной. Приезд Таланта в Польшу после коллапса, постигшего его мадридский «Атлетико», отражает тенденцию, которая отчетливо проглянула в два последних сезона. Небывалую мощь и популярность в Европе обрела испанская тренерская школа. Этот тезис легко проиллюстрировать, даже не выходя за рамки мужской Лиги чемпионов. Испанцы возглавляют в ней нынче сразу семь команд. Помимо Дуйшебаева, в Польше, с плочкой «Вислой», трудится Маноло Каденас. Два сильнейших венгерских клуба — «Веспрем» и «Пик» — ведут Антонио Ортега и Хуан Карлос Пастор. Македонским «Вардаром» командует Рауль Гонсалес. Наконец, на родине во главе «Барселоны» и «Логроньо»

остаются Хави Паскуаль и Хесус Гонсалес. Зато (разительный контраст!) все три немецких клуба в Лиге чемпионов возглавляют иностранцы: «Киль» — исландец Альфред Гисласон, «Лёвен» — датчанин Николай Якобсен, «Фленсбург» — швед Любомир Враньеш. Единственный на весь турнир тренер-немец обнаруживается только во главе швейцарского «Шаффхаузена». Это Маркус Баур. Не станем приписывать отрадные изменения игры исключительно благотворному пиренейскому воздействию. Просто отметим, что сегодня в чести у гандбольной элиты все более высокие скорости в атаке и при смене игровых фаз, растущие вариативность и агрессивность обороны, поразительное совершенство техники вратарей. Множится и просчитанный риск. Сильнейшие команды приноровились играть с пустыми воротами, выпуская дополнительных полевых игроков. Причем все чаще поступают так не только для нивелирования неравенства при удалениях, но даже для создания численного большинства при полных составах!

**ЖИВАЯ ХВАТКА**

Громадное достоинство Лиги чемпионов — ее победная экспансия на информационных фронтах. Курирующие турнир маркетинговые подразделения Европейской гандбольной федерации добились его тотальной доступности для болельщиков. Сегодня не составляет труда увидеть «живьем» если не по телевизору, то в интернете абсолютно любой матч. Не получилось из-за занятости — уже завтра к вашим услугам качественная запись в сетевом архиве, куда легко проникнуть с сайта ЕГФ.

Такого имиджевого успеха своего детища венские маркетологи добились ценой жесткого регламентного диктата, который может вызвать, пожалуй, двойное толкование. В отличие от своего футбольного аналога, гандбольная Лига чемпионов не приносит большинству участников серьезных денежных дивидендов. К примеру, за выход в плей-офф с первого места в группе и участие в 1/8 финала клуб получит в бонусах от ЕГФ 105 тысяч евро, за четвертьфинал — еще 40 тысяч. Выход в «финал четырех» — 100 тысяч призовых плюс еще 250, 150, 100 и

50 тысяч в зависимости от занятого там места. Итого — максимальный итоговый заработок в 495 тысяч — для обладателя титула. Основная же часть клубов не компенсирует куда меньшими поступлениями даже накладные расходы на транспорт, проживание и питание на выездах, аренду залов и организацию матчей. Сработать в плюс можно разве что за счет зрительского интереса, взвинчивая цены на билеты. А еще — в странах с развитым и конкурентным рекламным рынком.

Заметим, что при этом для клубов исключена возможность напрямую зарабатывать продажей прав на телетрансляции. Этот бизнес целиком в ведении ЕГФ. Причем клуб обязан сам представить своего домашнего вещателя — компанию, которая готова взяться за формирование и передачу телесигнала, а при этом еще и заплатить за права показа матчей. Если он не справится, венские умельцы берутся все организовать сами. Они даже пристроят трансляции в ваш национальный эфир. Только вот все расходы на эти услуги непременно и в полном объеме переложат опять же на клуб и компенсируют их за счет его же будущих бонусов.

На практике чаще всего оказывается, что права для трансляции матчей в своей стране выкупает у ЕГФ сам клуб, поставленный в безвыходное положение. То есть он фактически еще и платит за продукт, который производит!

При местах очевидной нелепости этих жестких правил участники большой игры вынуждены беспрекословно им подчиняться. И, как ни парадоксально, именно такой порядок вещей обеспечивает лигочемпионскому гандболу исключительно respectable внешний вид.



Антонио Гарсия из венгерского «Пика» против польской стены «Виве»

**МУЖЧИНЫ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД**

**ГРУППА «А»**

	И	В	Н	П	М	О
1. КИЛЬ (ГЕРМАНИЯ)	8	7	0	1	254-221	14
2. Пари Сен-Жермен (Франция)	8	5	0	3	228-206	10
3. Загреб (Хорватия)	8	4	0	4	188-198	8
4. Логроньо (Испания)	8	3	1	4	240-241	7
5. БГК им. Мешкова (Беларусь)	8	2	2	4	220-224	6
6. Металург (Македония)	8	1	1	6	197-237	3

**ОСТАВШИЕСЯ МАТЧИ. 14.02. Загреб — Логроньо. 15.02. ПСЖ — БГК им. Мешкова. Киль — Металург. 19.02. Киль — БГК им. Мешкова. 21.02. Логроньо — ПСЖ. 22.02. Металург — Загреб.**

**ГРУППА «В»**

	И	В	Н	П	М	О
1. БАРСЕЛОНА (ИСПАНИЯ)	8	6	1	1	276-228	13
2. КОЛДИНГ (ДАНИЯ)	8	5	2	1	231-207	12
3. ФЛЕНСБУРГ (ГЕРМАНИЯ)	8	5	0	3	228-219	10
4. ВИСЛА (ПОЛЬША)	8	4	1	3	234-229	9
5. Бешикташ (Турция)	8	1	0	7	201-243	2
6. Алингсос (Швеция)	8	1	0	7	197-241	2

**ОСТАВШИЕСЯ МАТЧИ. 11.02. Фленсбург — Бешикташ. 15.02. Алингсос — Висла. Барселона — Колдинг. 21.02. Бешикташ — Барселона. 22.02. Колдинг — Алингсос. Висла — Фленсбург.**

**ГРУППА «С»**

	И	В	Н	П	М	О
1. ВЕСПРЕМ (ВЕНГРИЯ)	8	7	0	1	237-216	14
2. ВАРДАР (МАКЕДОНИЯ)	8	5	1	2	248-235	11
3. РАЙН-НЕКАР ЛЁВЕН (ГЕРМАНИЯ)	8	5	0	3	242-221	10
4. МОНПЕЛЬЕ (ФРАНЦИЯ)	8	3	2	3	247-253	8
5. Целье (Словения)	8	2	0	6	229-239	4
6. Чеховские медведи (Россия)	8	0	1	7	249-288	1

**ОСТАВШИЕСЯ МАТЧИ. 14.02. Вардар — Монпелье. 15.02. Чеховские медведи — Райн-Некар Лёвен. Веспрем — Целье. 21.02. Целье — Чеховские медведи. Райн-Некар Лёвен — Вардар. 22.02. Монпелье — Веспрем.**

**ГРУППА «D»**

	И	В	Н	П	М	О
1. ВИВЕ (ПОЛЬША)	8	8	0	0	248-212	16
2. ПИК (ВЕНГРИЯ)	8	6	0	2	224-209	12
3. Дюнкерк (Франция)	8	3	0	5	196-202	6
4. Ольборг (Дания)	8	2	2	4	203-210	6
5. Мотор (Украина)	8	2	0	6	220-226	4
6. Шаффхаузен (Швейцария)	8	1	2	5	207-239	4

**ОСТАВШИЕСЯ МАТЧИ. 12.02. Шаффхаузен — Пик. 14.02. Виве — Дюнкерк. 15.02. Ольборг — Мотор. 18.02. Мотор — Виве. 21.02. Дюнкерк — Шаффхаузен. 22.02. Пик — Ольборг.**

**БОМБАРДИРЫ: Кирил Лазаров (Барселона) — 64, Момир Илич (Веспрем) — 58, Александр Деревень (Чеховские медведи) — 56, Драган Гаич (Монпелье), Миха Зарабец (Целье) — по 53, Тимур Дибиров (Вардар), Томас Могенсен (Фленсбург) — по 51, Жолт Балог (Пик), Дмитрий Житников (Чеховские медведи) — по 50.**



Гляба «Барселонь» Йеспер Нёддесбо



## H&V представляет итоги предварительного группового турнира женской Лиги чемпионов

# ЗАПАСЫ НА ЗИМУ



Сергей  
МОРДАСЕВИЧ

**В** новом сезоне женская Лига чемпионов обкатывает регламентную новацию. В основном раунде спор поведут сразу 12 команд, а не 8, как было прежде. Впрочем, такое укрупнение ничуть не преуменьшает заслуг волгоградского «Динамо». В турнирное продолжение девушки Виктора Рябых профдефилировали с первого места в непростой группе и показали при этом

вполне модный гандбол. Сергей Мордасевич в заметках для H&V подбивает итоги группового раунда, завершившегося в ноябре.

### «ДИНАМО» — МАШИНА!

Финиш чемпиона России впереди немецкого «Лейпцига», словенского «Крима» и австрийского «Хюпо» — если не сенсация, то сюрприз точно. Слишком много было против «Динамо» в это межсезонье, слишком мало — за. Аврально заполнять пустоты в заявке,

что появляются с уходом важных игроков, — в Волгограде забота в принципе обыденная. Но, кажется, лишь минувшим летом отъезд гандболисток приобрел настолько массовый и тревожный характер. В одночасье перестали быть ученицами Рябых чемпионка мира бразильянка Майсса Пессоа, француженка Кэтти Пежо, россиянки Елена Авдекова, Александра Степанова, Валентина Гончарова, Ксения Макеева. Вдобавок чертовски устала и задумала поставить карьеру на паузу, а то и вовсе ее завершить Анна Кочетова. Как и кем сделать результат в новом сезоне, было решительно не понятно.

В Лиге чемпионов кадровые проблемы усугубились еще и трудностями реадaptационными. В главный еврокубок предстояло вернуться после годичного там отсутствия. В сезоне-2013/14 динамовки по различным причинам в Лиге не участвовали. К тому же теперь существовала неясность, где команда будет принимать лигочемпионских визитеров: в Волгограде, в Астрахани? Проблемы устранялись шаг за шагом. Передумала уходить отдохнувшая в отпуске Кочетова. На освободившиеся ставки легионерок пришли хорватская крайняя Анита Гаче и тунисская линейная Асма Эль-Гауи. Но главное — вышла из декрета вратарь Анна Седойкина, образовав своеобразный клуб молодых и счастливых мам вместе с Ольгой Акоюн (Левиной). Та вернулась в большой гандбол после родов еще прошлой зимой. Вот так и был сколочен вполне мощный и интересный состав. А перед болельщиками в лигочемпионских декорациях команда предстала все-таки в Волгограде. Комиссия ЕГФ дала добро на организацию матчей даже основного раунда тамошнему непрезентабельному залу. Уверенность в завтрашнем дне подкрепило и новое соглашение с машиностроительной компанией «Группа Синара». Из генерального спонсора она превратилась в спонсора титульного. Бренд «Синара» дополнил название команды. Впрочем, даже при всех подвижках победа «Динамо» над «Лейпцигом» в стартовом туре изрядно удивила. В первую очередь — легкостью. Российский чемпион «привез» второму клубу Германии сразу 12 мячей. Хотя, если у кого и зародилась после этого эйфория, то вскоре она была сбита

## ЖЕНЩИНЫ. ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. ОСНОВНОЙ ГРУППОВОЙ ЭТАП.

### ГРУППА «А»

	И	В	Н	П	М	О
1. Будучность (Черногория)	4	3	1	0	97-77	7
2. Динамо-Синара (Россия)	4	3	0	1	108-96	6
3. Лейпциг (Германия)	4	2	0	2	111-112	4
4. Вардар (Македония)	4	1	1	2	87-89	3
5. Крим (Словения)	4	1	0	3	105-116	2
6. Тюрингер (Германия)	4	1	0	3	78-96	2

**БЛИЖАЙШИЕ МАТЧИ:** 30.01. Лейпциг — Вардар. 31.01. Динамо-Синара — Будучность. 31.01. Крим — Тюрингер.

### ГРУППА «В»

	И	В	Н	П	М	О
1. Дьёр (Венгрия)	4	4	0	0	125-89	8
2. Ларвик (Норвегия)	4	4	0	0	106-94	8
3. Метц (Франция)	4	2	0	2	103-98	4
4. Виборг (Дания)	4	1	1	2	108-102	3
5. Савехоф (Швеция)	8	0	1	3	94-136	1
6. Байя-Маре (Румыния)	8	0	0	4	96-113	0

**БЛИЖАЙШИЕ МАТЧИ:** 30.01. Савехоф — Байя-Маре. 01.02. Дьёр — Ларвик. 02.02. Виборг — Метц.  
**В 1/4 финала выходят по четыре лучшие команды каждой группы.**

ничей с «Хюпо» и поражением от «Крима». После трех туров «Динамо» утвердилось в таблице лишь третьим. А вот во втором круге волгоградки уже не теряли самообладания и очков. Несмотря на не всегда увесистое преимущество в счете, команда Рябых обыгрывала конкурентов довольно убедительно. Хорошо потрудившись осенью, она сделала запасы и на зиму. Сразу 6 очков, захваченных в основном раунде, — не гарантия, но убедительная предпосылка для выдвижения в четвертьфинал. Определить, чей вклад в успех весомее, можно хотя бы из бомбардирского перечня. Ровнехонько сотня мячей из 160 командных на голевом депозите всего трех гандболисток: Акоюн, Кочетовой и Дарьи Дмитриевой. Причем снайперская лихость последних двух и вовсе позволила им прописаться в десятке лучших снайперов группового этапа (девушки замкнули топ-10 с 36 мячами).

Кочетова играла так свежо, что ее размышления о паузе в карьере показались кошунством. 19-летняя Дмитриева действовала так зрело, что мигмом оказалась на карандаше у скаутов европейских топ-ов. Акоюн выступала так уверенно, что временами напоминала себя до родов. Окончательно на прежний запредельный уровень Ольга, впрочем,

ЕГФ разрешила волгоградскому клубу «Динамо-Синара» доиграть групповой турнир в собственном зале. В случае выхода в 1/4 финала вопрос о домашней арене клуба будет рассмотрен дополнительно.

еще не вернулась. Но как минимум один матч — гостевой против «Лейпцига» — она отработала с бывлой фееричностью, забросив 9 мячей. Важно отметить и гандболистку, чьи подвиги в чарте бомбардиров не отображаются. Ворота «Динамо» Седойкина оберегала, как малютку-дочь. Погоды не портили и остальные девушки, каждая из которых хорошо знала свой маневр. В этом легко усмотреть заслугу Рябых — творца-постановщика достижения. С елейными комплиментами в адрес российского чемпиона, впрочем, не стоит перебарщивать. Групповой раунд обнажил и его очевидные недостатки. Главный — короткая и не отборного качества скамейка запасных. Рябых не мог в полной мере ни освежить игру, ни даже дать лидерам отдышаться. Отчасти из этого вытекает и второй изъян — не вполне отработанный навык действий в концовках, который в Лиге чемпионов ценится по двойному тарифу. Все

«Дьёр» — «Виборг». Россиянка Анна Сень против датчанки Рикке Скв





Блистательная венгерка **Анита Гёрбиц** (справа) ушла в декретный отпуск по ходу группового этапа ЛЧ

потери очков оформлялись именно на излете встреч: например, с «Хюпо» это произошло за 6 минут до сирены, когда был растерян перевес в три мяча. Шедший к выигрышу матч против «Крима» был отдан на финише, когда команда необъяснимо «села» физически. Очень интересно будет посмотреть, на что волгоградки способны в грядущих сечах с топ-соперниками. Ведь при всем уважении к конкурентам в групповом раунде, к таковым не причислишь ни одного. Благо возможность увидеть девчат на серьезном экзамене нам предоставит уже первый тур основного раунда. Тестировать команду Рябых возьмется черногорская «Будучность».

#### ВИРТУАЛЬНАЯ КОМАНДА

Российский гандбол был представлен в групповом раунде не только «Динамо». Из легионеров, выступающих за другие клубы, вполне можно сколотить еще одну команду! Лигочемпионскими полпредами оказались востребованы сразу 10 россиянок. Четверо из них одноклубницы и трудятся на благо «Вардара» из Скопье. Этот проект вообще

можно смело называть македонско-российским. Живет он на деньги бизнесмена Сергея Самсоненко, а на его игровой форме даже красуется надпись «Россия». Оценки выступления российского квартета варьируются от «никак» до «отлично». Печально сезон складывается пока для Татьяны Хмыровой. Бойкий разыгрывающий в канун старта перенесла операцию на плече, и будет хорошо, если больничный закроют к основному раунду. Отлично играла Инна Суслина. Опытная вратарь который уж раз вспомнила яркую молодость. Отзывы об игре двух других россиянок, которые в Скопье лишь первый год, уложились в промежуток между этими полюсами. Ольге Черноиваненко непросто в конкуренции с одной из лучших правых крайних мира черногоркой Йованкой Радичевич, хотя их голевые урожаи идентичны — по 9 мячей. На один меньше у 19-летней универсалки Алены Ихневой. Зато в ее пользу говорят художественные впечатления. Пять голов она отгрузила в домашнем матче с «Будучностью», эффектно подменив получившую повреждение сербскую звезду Андреа Лекич.

Что до самого клуба из Скопье, то это, безусловно, один из основных претендентов на «финал четырех». По сравнению с прошлым сезоном «Вардар» заметно прибавил в командных взаимодействиях. Хотя с такими условиями и таким подбором игроков строительство суперклуба могло протекать и скорее. Лишь очко в двух сражениях с черногорским чемпионом — маловато для команды, нацелившейся на европейское господство. Не дают заскучать друг дружке в румынском «Байя-Маре» полусредняя Екатерина Давыденко (20 мячей, лучший бомбардир команды) и линейная Ксения Макеева (13). В Румынии они только обживаются. Амбиции нового для них клуба велики и распространяются даже на «финал четырех». Но проскочить туда, начиная основной раунд без захваченных из группы очков, практически невозможно. Отнюдь не безболезненна и адаптация полусреднего Анны Сень в венгерском «Дьёре». Начала она за здравие и даже стала одной из самых результативных в матче со шведским «Севехофом». А вот потом отчего-то заскромничала. Итоговый сбор — 11

голов. Впрочем, это лучше, чем показатели другого полусреднего — Екатерины Андриюшиной, забросившей за свой «Мец» 6 мячей. В виртуальной команде российских гандболисток из других клубов сразу три вратаря. Помимо Суслиной, это еще Ольга Санько из «Хюпо» и Александра Петрухина из «Крима». Опытная Санько (кстати, мама троих детей!) в клубе на видных позициях и своими сэйвами поспособствовала похищению турнирного очка у «Динамо». А вот у Петрухиной в плане персональных достижений все не так радужно. Впрочем, это вполне объяснимо — ведь в конкурентках у нее сильные словенки — Сергея Стефанишин и Миша Маринчек.

#### СВЕТЛАЯ «БУДУЧНОСТЬ»

Вообще же групповой раунд протекал буднично, сильные эмоции генерировал редко. Результат, тянущий на определение сенсации, случился всего один, да и то в последнем туре. Немецкий «Эрфурт» неожиданно прихлопнул дома «Вардар». Эта неудача отбросила клуб из Скопье в рестартовой таблице основного раунда аж на четвертую строку. Из неординарных событий вспоминается и умопомрачительный камбэк «Меца» во встрече с польским «Люблином». Еще за 67 секунд до финального свистка французский клуб «горел» с разницей в три мяча, а в итоге успел сделать ничью. Бедность на яркие впечатления косвенно можно связать с либерализацией формата турнира. Стало больше проходных матчей, где интрига отыскивается с трудом. Кстати, та же картина, судя по всему, нарисует и в новообразованных секстетках. Одна из турнирных стадий — либо основной раунд, либо четвертьфинал — выглядит явно лишней. Всего две команды отмолотили групповой раунд без единой осечки. Одна из них — венценосный «Дьёр». Именно девушки Амброса Мартина играли осенью в самый сильный гандбол. Больше всех забросили, меньше всех пропустили. Впрочем, есть серьезные сомнения, что команде удастся защитить титул и в этом сезоне. Испытания фатально идут сплошным чередом и не думают заканчиваться. Только команда смирилась с уходом в декретный отпуск вратаря Катрин Лунде-Харальдсен, как следом за ней

отправилась разыгрывающий Анита Гербиц. Перестроили игру с учетом этого обстоятельства, наиграли в розыгрыше Анико Ковачич и Макарену Агилар — сломалась и надолго залегла в лазарет бразильянка Эдуарда Аморим. Другая команда, выбившая 12 из 12, — норвежский «Ларвик». Математическая идеальность, однако, не означает идеальности игровой. Сразу две победы коллектив Оле-Густава Йекстада выхватил совсем уж на тоненького, с перевесом в мяч обыграв «Байя-Маре» и «Мец». В

гипотетической очереди за трофеем «Ларвик» только четвертый — позади «Вардара» и «Дьёра». А ближе всех к постаменту, на котором установлен Кубок чемпионов, пожалуй, «Будучность» амбициозного Драгана Аджича. Она не просто сохранила прошлогоднее созвездие с Кристиной Нягу, Миленой Кнежевич и Драганой Цвиич. Она еще и приобрела недавнюю путеводную звезду — Катарину Булатович. Помотавшись по свету, топовая левша-полусредний вернулась домой — отнюдь не просто доигрывать. ●



Немцы в Лиге чемпионов — тренер **Херберт Мюллер** и линейная **Аня Альтхаус**



# «ЛИГА ЧЕМПИОНОВ ПАХНЕТ СЛИВКАМИ»

Новобранец сборной России и звезда «Ростов-Дона» Регина Шимкуте мечтает снова сыграть в главном еврокубке и пробиться на Олимпиаду



Она ворвалась в ростовский гандбольный мир как комета: стремительная, яркая, неудержимая, мгновенно влюбив в себя донскую торсиду. Ужас для вратарей соперников и при этом надежный партнер на площадке, добрая волшебница для маленьких поклонниц гандбола — кто еще готов бесконечно раздавать автографы и дарить им все свои майки! Пятый год Регина Шимкуте штампует забитые мячи за «Ростов-Дон», а с 5 декабря, получив российское гражданство, она может делать это и в составе национальной сборной России. Кто она, 23-й номер донских красавиц — разузнал Алексей ПОЛОНЕВИЧ.



С Еленой Сливинской и Ириной Шибановой



— Все приходят в гандбол по-разному: кого-то приводят родители, кто-то следует за старшими подругами. Как было у тебя?

— В моем случае все решило любопытство. Я в херсонской школе обожала играть и в баскетбол, и в футбол, и в волейбол, даже такие виды, как пионербол и «картошка», были опробованы — и, когда в класс пришли тренеры и предложили поиграть в гандбол, я была заинтригована: что это за игра такая? Пришла попробовать. Было мне 8 лет, вот до сих пор любопытство не пропало.

— Не может быть! Для тебя в гандболе осталось что-то неизведанное?

— Конечно! Это ведь бескрайнее море — почему сегодня мяч из рук валится, а в следующей игре и соперника не замечаешь? Гандбол ведь это не один человек, которого можно изучить, прочитать. Это команда, непростой механизм. Настоящая команда, как говорит Евгений Васильевич Трефилов, это та, которая дышит синхронно. Вот я и дышу этой игрой, стараюсь попадать в такт. Пока не надышалась.



Теперь Регина Шимкуте и Татьяна Хмырова могут сыграть вместе за сборную, а друг против друга — только в еврокубках

— Начинала ты во львовской «Галичанке»?

— Да, там составчик подобрался на загляденье: Борщенко, Тимошенко, Снопова, Глибко, Ващук, Трегубова — все потом в сборной оказались, плюс еще Артюхович из Белоруссии. Все молодые, амбициозные. Если

бы не развалилась команда из-за финансовых проблем, мы бы могли и в Европе красиво «зажечь».

— Ты уже «зажгла» в 99 году в Ростове-на-Дону, когда «Галичанка» играла там две встречи, а ты стала лучшим снайпером команды.

— Удивительно, но почти не помню ту игру. Наверно, потому, что уступили. Такое сразу стирается. Назавтра уже и не помнишь.

— А разбор матча разве не заставляет вспомнить?

— Разбор матча — это анализ моментов, эпизодов. Кто как сыграл, какая стяжка не получилась, почему в отрыв соперник убежал. Это рабочие моменты. А вот вся игра не запоминается. Да и для чего отрицательные эмоции в себе копить?..

— Российское гражданство добавило позитива?

— Я даже от себя не ожидала такой реакции, когда узнала, что подписан указ о присвоении мне гражданства, — вопила, аж на люстре стекляшки зазвенели. Знаете, я очень ждала этого. Я пятый год играю в Ростове-на-Дону, трижды присутствовала на игре сборной России, которая здесь матчи проводила — такая атмосфера просто завораживает. А когда попала на сборы уже в российскую сборную, поняла, что это мое: и отношение, и обслуживание, и задачи. Я хочу надеть майку сборной России и быть ей полезной.

— Олимпиада в Бразилии в твоих планах?

— Я уже говорила: команда должна

«Ростов-Дон» полным составом был на финальных играх Евро-2014. На фото Регина с Александрой Степановой



дышать синхронно. Игры Олимпиады — это наша общая задача. Так хотят руководители, болельщики и, конечно, команда — от наших общих усилий зависит и наше попадание в Рио, и успешная игра там. Если эта мечта сможет осуществиться, и если я смогу приложить свое участие к общему успеху, это будет прекрасно!

— Ты не особо активно отвечаешь на вопросы о личной жизни.

— Я на них вообще не отвечаю. Спортсмены и так на виду. Вся наша жизнь проходит перед глазами зрителей и журналистов. Мы расходим все силы и эмоции перед ними. На личную жизнь остается маленькая часть, поэтому мы тут хотим остаться без всеобщего внимания.

— В комментариях по поводу твоего нового статуса болельщицы пишут, что ты уже давно «стала по духу россиянкой, но самое главное — ростовчанкой».

— Думаю, что они правы. Мне очень нравится Ростов-на-Дону, я здесь чувствую себя дома. Спасибо

болельщикам, что они это заметили. В который раз хочу сказать, что они у нас лучшие! Такой драйв, такие эмоции на трибунах нашего Дворца спорта во время домашних матчей! Кажется, что потолок рухнет, когда мы забиваем, а какой гул, гвалт стоит, если мы в защите, это ведь придает сил соперника. И, наоборот, нам прибавляет сил. Очень хочется, чтобы наши трибуны увидели Лигу чемпионов.

— Ты доходила с «Олтхимом» до финала, какая она — решающая стадия Лиги чемпионов, чем пахнет?

— Невероятная атмосфера, все искрит от энергии, на площадке против тебя выходят сливки гандбола, элита. Вот так и напишите (смеется) — Лига чемпионов пахнет сливками! Мы считаем, что Ростов и наши болельщики заслужили право стать участниками этого турнира. Команда очень признательна им за то, что в прошлом году, когда у нас была полоса неудач, они не то что нас не критиковали, а наоборот, сколько мы слов поддержки услышали! Мы в

долгу перед ними в этом сезоне.

— Как собираетесь этот долг возвращать?

— Вот в мае и увидите.

— А в сентябре увидим «Ростов-Дон» в Лиге чемпионов?

— Все сделаем ради этого.





Евгения  
НЕЛЮБИНА

# В ЧЕМ ИГРАЮТ МУЖЧИНЫ

Несколько слов про экипировку команд мужской Суперлиги

**В** прошлом номере мы вам рассказывали о женской форме. На этот раз пришла очередь мужской. Чаще всего мужчинам в обычной жизни не до моды, им главное, чтобы удобно было. Так вот удобство — самая главная характеристика гандбольной экипировки. А еще практичность, функциональность и свобода движения.

Прочность, комфорт, быстрый теплообмен, хорошая воздухопроницаемость — такими качествами должна обладать форма гандболистов. Сейчас новые технологии позволяют наделять спортивную экипировку всеми этими качествами. В гандболе, в отличие от многих других игровых видов спорта, форма должна плотнее сидеть на теле. Обувь же требует хорошего сцепления с паркетом игровой площадки. У кроссовок ровная подошва, верхняя часть сделана из легких материалов, которые должны обеспечивать постоянную вентиляцию. Обо всех этих качествах позаботились производители спортивной одежды, такие как Nike, Adidas, Hummel, Ketra, Egita, в форме которых играют команды Суперлиги. Наряду с мировыми лидерами спортивной одежды появляются новые бренды, об одном из которых я расскажу вам в одном из следующих номеров. Наша национальная команда играет в форме Hummel. В январе на чемпионате мира в Катаре сборная России будет одета в цвета триколора: белый, синий и красный. Вратарская же форма по регламенту должна отличаться от экипировки полевых игроков, поэтому наши



Страж ворот  
«Чеховских медведей»  
Олег Грамс

голкиперы наденут желтые, белые и зеленые цвета. Если же говорить о цветовой гамме команд Суперлиги, то один из самых распространенных цветов —

красный. И «Пермские медведи», и астраханское «Динамо», и «Каустик» отдают предпочтение именно ему. Желтый цвет также популярен — команды Саратова и Краснодар



Тайм-аут ставропольского  
«Динамо-Виктор»

**А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...**

■ В конце 80-х у футбольного клуба ЦСКА были серьезные проблемы с финансированием, поэтому комплект формы футбольные армейцы даже позаимствовали у одноклубников-гандболистов. Действительно, гандбольная и футбольная форма очень похожи.

■ Известная компания — производитель гандбольной формы Ketra названа в честь легендарного гандболиста Бернхарда Кемпа. Этот выдающийся спортсмен 11 раз становился чемпионом немецкого гандбольного чемпионата со своей командой Goppingen и дважды становился чемпионом мира в составе национальной сборной Германии. Кроме того, Бернхард стал автором блистательного комбинированного броска известного как «Кемпа трюк». Именно этот элемент изображен на логотипе бренда Ketra, когда бросающий во время прыжка ловит мяч и вот-вот сейчас забьет в невидимые ворота противника удивительный гол, все еще находясь в воздухе.

играть в черно-желтой цветовой гамме. В черной форме работают судьи. Кроссовки каждый гандболист выбирает сам, какие по душе. Но «Чеховские медведи», например, совершенно едины в своих вкусах: многие игроки обуты в ярко-зеленые кроссовки Hummel, которые так здорово сочетаются с их формой, сине-фиолетового цвета. Яркая обувь — это сейчас модно. Красноречивым примером служат выступления сборных на футбольных чемпионатах. Последние годы производители предлагали игрокам бутсы ярких неоновых цветов, а в прошлом году даже представили разноцветные: на одной ноге голубая бутса, на другой — розовая.

# ОТГОЛОСКИ ПРАЗДНИКА

**Как гандболистки провели Рождество и Новый год?**

Между прошлым выпуском журнала H&V и нынешним в мире отпраздновали Рождество и Новый год. Социальные сети пестрели снимками елок, колпаков Санта-Клауса, шапок Деда Мороза, хлопушек и подарков. Аккаунты гандбольных звезд не исключение.

**Кристина Кристиансен**

Датская звезда гандбола Кристиансен — девушка весьма яркая. И инстаграм у нее такой же яркий. Рождество Кристина отпраздновала в кругу своей семьи, и им было тепло и уютно.



**Кармен Мартин**

Правый край сборной Испании Кармен Мартин — девушка эффектная, как и все испанки. Поэтому поклонники не упускают случая с ней сфотографироваться. На фото Кармен с подругой по национальной команде Мартой Манге и испанским тележурналистом, не упустившим случая запечатлеть себя с любимыми игроками.



**Ольга Черноиваненко**

Наша российская красавица Ольга Черноиваненко играет в Македонии, но, судя по ее инстаграму, использует любую возможность побыть с семьей и друзьями. Поэтому Ольга просто не могла не сходить на детский утренник к своей крестнице.



**Анна Сень**

Когда смотришь на фотографии Ани в соцсетях, понимаешь: позитивнее человека встретить нелегко. Анна Сень всегда дарит своим подписчиком очаровательную улыбку и красивые фотографии. Рождественские праздники Анна провела в Праге.



Соцсети листала  
Ульяна УРБАН



**Т**ак уж вышло, что поездки в Санкт-Петербург для меня всегда были связаны с гандболом и с командой «Университет-Нева». Не знаю почему, но все время, за которое пришлось сталкиваться с командой, она ассоциировалась у меня с подростком, у которого ломается голос. Тот в силу своей неопытности мало чего боится, готов ввязаться в различные авантюры, а неудачи переживает легко, правда не всегда оперативно делает из них правильные выводы. Басом попытаться обозначить свои силы, но иногда голос предательски срывается, показывая реальный возраст.

# «НЕВА»

## с характером

*Н&В посвящает новую рубрику жизни отечественных команд*



Юрий ДИМЧУК

Вот и «Нева» довольно неожиданно и громко заявила о себе. После непростых периодов существования команды, с сезона-2009/10 «Университет» ни разу не опускался ниже второго места. Вице-чемпион представлял Россию в Лиге чемпионов. Не очень удачно, но при этом нельзя сказать, что провально. В дебютном сезоне-2010//11 Питер до последнего боролся за выход из

группы, набрав 4 очка. Команда в итоге стала пятой. Проходной была цифра 5. В следующем сезоне 5 очков было на счету «Университета», но для выхода нужно было уже 9. Этот сезон команда начала в кубке ЕГФ, пробившись в групповой этап. Но не без приключений. Питер, получив опыт Лиги Чемпионов, не обрел его в двух раундовом противостоянии. Вот и получилось,

что подобно самоуверенному подростку, команда вышла против венгерского клуба «Татабанья» и в первом же матче потерпела поражение.

**Эльдар Насыров**, ГК «Университет-Нева»: «Дмитрий Николаевич Торгованов нас готовил к этому противостоянию, все объяснял. Потому что в кубковой встрече все детали важны, и даже проигрыш можно обернуть в свою пользу, потому что любой забитый мяч может пригодиться. Видно мы тренера в первом матче в Венгрии не услышали. Слава Богу, что дома до нас все дошло, и мы сумели выиграть и попасть в групповой этап».

Приход Торгованова в конце «нулевых» дал команде новый импульс. Петербуржцы, давно не попадавшие в призы, с новым главным сразу стали вице-чемпионами.

Мне несколько раз повезло присутствовать на тренировке команды и на домашних матчах в Лиге чемпионов. Такой харизмой, как у Торгованова, редко кто может похвастаться. Это как в советских

Идеолог болельщиков и главный тренер «Университета-Невы» Юрий Бондарь и Дмитрий Торгованов



школах, после тематических встреч и бесед с героическими людьми, все мальчишки хотели стать военными, милиционерами и пожарными. Вот примерно то же самое я ощутил и на тренировке у «Невы», после чего захотелось начать играть в гандбол. Ни разу не услышал, чтобы тренер повысил голос. Все разъяснения подопечным спокойным тоном и очень доходчиво. Если нужна персональная подсказка, то каждый

получит ее по необходимости. Ну а о том, чтоб кто-то сачковал на занятиях, даже речи не идет. Вот и на пробежке игроки перестают срезать углы, если наставник отмечает недочет.

Не знаю, как в раздевалке обстоят дела, но в игре Дмитрий также не производит впечатления деспота. Тайм-ауты, — а это можно увидеть и в трансляциях, проходят спокойно и по существу. Если игра не задалась,





вряд ли вы услышите, что игроки «не туда бегут», «не тем занимаются на площадке» и «им пора заканчивать с гандболом». Тренер в паузах отмечает плюсы и говорит, как исправить минусы.

Успешная работа в клубе сразу повлияла на появление разговоров, больше среди журналистов, чем среди специалистов, о том, что неплохо бы попробовать **Дмитрия Торгованова** в сборной. При первой же возможности я об этом его спросил.

— Я тренирую в Санкт-Петербурге, у сборной есть свой рулевой. Пока менять ничего не планирую. Мне предлагали поработать со сборной, в другой стране, я остался в клубе. Не могу сказать, что работа в сборной не интересна, еще как. Но сейчас я связываю свою работу с Питером.

**— А если бы предложили женскую команду, возглавили?**

— Я общался со специалистами, которые работают с девушками, это совсем другая работа, она сильно отличается от того, что происходит в мужском гандболе. Но тоже не буду зарекаться, что не пойду никогда. В жизни все может сложиться по-разному.

Сейчас клуб живет, как говорит его директор Сергей Зиза, ежедневными заботами. Туры, тренировки, сборы

и конечно, планирование бюджета. Год предстоит не очень простой, а команда, как и многие в России состоит на балансе региона.

**Сергей Зиза**, директор ГК «Университет-Нева»: «Спасибо городскому спортивному комитету. Пока они идут нам на встречу, так что деньги из бюджета выделяются. Но финансируемся мы по остаточному принципу, это и понятно, в городе много спорта. Хотя для команды, которая регулярно становится второй в России и постоянно играет в еврокубках, этого мало».

Бюджет клуба, по словам директора, без учета зарплат составляет порядка 20 000 000 рублей в год. Не такая уж и космическая сумма, учитывая, что Питер представляет Россию на международной арене. Наверное, дублер какого-то российского футбольного топ-клуба смог бы без проблем содержать команду. С другой стороны, обывателю может и показаться, что цифра 20 миллионов солидная. Но эти деньги идут на разъезды команды дублирующим составом, а это не один десяток человек, аренда зала для еврокубков

**Многолетний лидер атак «студентов» Эльдар Насыров**



— 600 000 рублей, покупка ТВ-лицензии для показа еврокубков, в частности, Лиги чемпионов, обходилась «Университету» в 40 000 евро.

При Валентине Матвиенко «Нева» существовала более-менее стабильно, денег хватало и на мужскую и женскую команду. «Университет» и «Кировчанка» отличались только названиями, а представляли один клуб. Это было чуть ли не первым опытом в России, когда бюджет и руководство были объединены и распространялись на две команды. Так совпало, что со сменой губернатора в Санкт-Петербурге клуб был поставлен на грань выживания. Женскую команду закрыли, потому что она показывала не очень высокие результаты в национальном чемпионате. Мужская едва не снялась с Лиги чемпионов, у команды даже не было денег на выездные матчи. Из ситуации выкарабкались. И с тех пор руководство пытается устранить постоянный финансовый дефицит. К сожалению, без административного ресурса, как показывает практика, в России могут сосуществовать немногие спортивные клубы.

**Сергей Зиза:** «В Санкт-Петербурге был баскетбольный «Спартак», ходило на него около 500 человек, чуть больше, если приезжал ЦСКА. Сейчас это «Зенит» со всей инфраструктурой, это и менеджмент, и финансирование. На матч открытия сезона на «Зенит» пришло около 5 тысяч зрителей. Постоянно идет реклама, люди знают о баскетбольной команде. Проецируя ситуацию на нас, получается замкнутый круг. Для привлечения интереса зрительского,

**На традиционной встрече команды с болельщиками**



*Успешная работа в клубе сразу повлияла на появление разговоров, больше среди журналистов, чем среди специалистов, о том, что неплохо бы попробовать Торгованова в сборной. При первой же возможности я об этом его спросил.*

спонсорского, нужна реклама, PR, результаты, но чтобы показывать результат, рекламировать себя, привлекать зрителя, нужен спонсор. Когда российский гандбол приносил

результаты, мы были сильны на международной арене, был упущен момент привлечь в наш вид спорта деньги. Сегодня сделать это крайне сложно, даже на уровне президента ФГР».

Очень часто в игровых видах спорта можно встретить мнение о том, что команду нужно комплектовать собственными воспитанниками. По мне так это утопия. Другое дело — плотно работать с учреждениями, которые могут обеспечить такими кадрами. В идеале, структура клуба должна быть так устроена, что в ней есть вся вертикаль: от детской — до команды мастеров. Тогда под задачи основы можно выстроить тренировочный процесс на всех ступенях. В нынешних условиях у «Невы» нет такой возможности, но работа с детскими школами идет тесная. Клуб даже тренируется в школе Кировского района (своего зала ведь нет), и поэтому все юные



**Выездной фан-сектор «Университета-Невы» в подмосковном Чехове**



таланты, что называется на виду. Сейчас «Университет» пошел то ли на эксперимент, то ли на пилотный проект. Сергей Зиза: «Наш дубль тренируют два тренера. Ростислав Гринишин, который работает одним из тренеров молодёжной сборной, и Ильяс Гасанов. Гасанову позволили набрать группу в Кировской школе и сделать по нашим критериям. Это и для ребят полезнее — они знают требования команды мастеров. И уровень Ильаса, не в обиду наставникам школы, выше, чем у детских тренеров. Посмотрим, что получится. Если будет результат, то и продолжать в этом направлении работать тоже будем». Это дела ближайшего будущего. Сегодня нужно подготовиться ко второй половине чемпионата. По словам руководства, изменений в составе, скорее всего, не будет. Команда сбалансирована: чуть больше сыгранности (а ей на сборах и займутся), и результат должен прийти. К тому же новичков сейчас найти не просто. Если брать в команду кого-то, то высокого уровня, а на это финансов нет. Но что есть у клуба, так это самая лучшая поддержка зрителей, наверное, во всем мужском российском гандболе.



Питерские фанаты особые. Футбольных знает вся страна. Гандбольные, может, и не на слуху, но тоже колоритные и более воспитанные, хотя и пришли из футбола. В 2010 году представители объединения болельщиков «Sector 10Group», чтобы в межсезонье не потерять навыки «боления», выбрались на гандбол. Это был матч между «Невой» и «Локомотивом» из Челябинска. Игра состоялась 3 февраля, и 14 человек, пришедшие поддержать команду в новом для себя виде спорта, написали первую страницу в истории фан-движения.

**Сами представители группы поддержки свой выбор объясняют так:**

- команда выступает на высшем уровне,
- название команды не режет слух футбольного болельщика,
- игра динамичная, исключающая скучное развитие,
- зал СДЮСШОР Кировского района, где проводит домашние игры «Университет Лесгафта-Нева», расположен недалеко от метро и, что вдвойне немаловажно, вход свободный.
- нет удалённости между игроками и болельщиками, играют свои парни, практически все из родного города за редким исключением, получающие практически такую же зарплату. Люди земные, с которыми можно запросто встретиться где-нибудь на улице, в метро или в магазине, и тебя узнают, поздороваются, спросят «как дела?», с ними можно пообщаться в социальных сетях.
- На площадке идёт заруба, исключая вариант со счётом 0:0. Здесь не приветствуется симуляция, и борьба идёт мужская, контактная. И если гандболист получил травму, то это действительно травма, а не показуха, которую, увы, приходится наблюдать на футбольном поле.

С каждой игрой людей на трибунах становилось больше. И болельщикам, прошедшим футбол, поддерживать команду в тишине было не привычно. Атмосферу в зале они изменили кардинально. Фанатская группа и команда сблизилась очень тесно. С первого же сезона поддержки начались регулярные встречи гандболистов и болельщиков. И строчка «когда фанаты и команда вместе» из футбольной песни звучит часто не просто так. Игроки и тренеры после каждой игры, даже если результат отрицательный, благодарят своих болельщиков, проходят мимо активного сектора, приветствуя каждого. В городе на Неве есть выражение — «играть за колонны». Иными словами, в Санкт-Петербурге в любом виде спорта нужно выкладываться, отстаивая честь города. Одним из символов Питера служат роstralные колонны на стрелке Васильевского острова. Фигуры на этих колоннах аллегорически представляют четыре русские реки — Волгу, Волхов, Днепр и Неву. Изображение Невы и было использовано болельщиками при создании собственного логотипа, который появился перед сезоном-2010/11. А в 2012 году эмблема объединения болельщиков стала клубной, что

*В городе на Неве есть выражение — «играть за колонны». Иными словами, в Санкт-Петербурге в любом виде спорта нужно выкладываться, отстаивая честь города. Одним из символов Питера служат роstralные колонны на стрелке Васильевского острова. Фигуры на этих колоннах аллегорически представляют четыре русские реки — Волгу, Волхов, Днепр и Неву.*

само по себе является фактом, практически не имеющим аналогов в профессиональном спорте. Начиная с сезона-2010/11, болельщики стали определять лучшего игрока команды по итогам игрового года. Приз — фигура роstralной колонны. В разные годы победителями опроса болельщиков становились Алексей Шиндин, Алексей Кишов и дважды Эльдар Насыров. Команда не осталось в долгу, за преданность в сентябре 2011 года за болельщиками был закреплён символический №8, так фанаты стали полноправными членами команды. «Невский берег», такое название взяли фанаты «Университета», проводит встречи с командой оригинально.

Кроме обычного общения, есть еще награждения игроков в шуточных номинациях, проходят турниры по боулингу, мини-футболу и гандболу. Тренировки по ручному мячу организует лично Дмитрий Торгованов. Преданность команде фанаты доказывают не только поддержкой, выездами в другие города и страны. В 2012 году, когда клуб был на грани исчезновения, самые активные болельщики вышли не куда-нибудь, а к Смольному! Поддержать СВОЮ команду.

**Выражаем благодарность Алексею Егорову (Санкт-Петербург) за помощь в подготовке материала.**



Послематчевый ритуал питерских игроков и их болельщиков



Максим ЯНЧЕВСКИЙ

ЦСКА 1983 год. Верхний ряд: Георгий Ларин (тренер), Алексей Жук, Валдис Берзиньш, Михаил Васильев, Василий Баран, Борис Козлов, Евгений Чернышев, Юрий Соломко (главный тренер), Александр Рыманов, Владимир Ткаченко, Владимир Авакян (массажист)  
Нижний ряд: Владимир Кушнир, Александр Роменко, Александр Рябинин, Вадим Валейша (вратарь), Юрий Кидяев, Анатолий Федюкин, Сергей Кохан.



## АЛЕКСЕЙ ЖУК:

# «ЖЕЛАНИЕ ИГРАТЬ ПЕРЕСИЛИВАЛО ТРАВМЫ И БОЛЬ»



Первая победа команды ЦСКА в чемпионате СССР, 1973 год. «Командирские часы» чемпионам вручает министр обороны СССР А.А. Гречко

Один из самых именитых столичных армейцев Алексей Жук в гандбол пришел не случайно, но в спорте ему пришлось проделать непростой путь, полный как счастливых случайностей, так и неудач. Один-единственный эпизод на матче олимпийского турнира «Москвы-80» чуть не сделал игрока инвалидом. Но в большом гандболе Жука всю жизнь сопровождали люди, о которых он говорит с придыханием.

### «МИРОНОВИЧ ГОВОРИЛ: РУГАЮТ ТЕХ, КТО БУДЕТ ИГРАТЬ»

– Алексей Владимирович, почему именно гандбол стал для вас видом спорта №1 в юности?

– Дело в том, что выбора по сути и не было. Мой старший брат уже занимался гандболом, все ребята с наших дворов ходили в школьную секцию, вернее, это была такая базовая школа СДЮШОР Министерства просвещения Белорусской ССР. И в 1967 году тогда еще молодой играющий тренер Спартак Миронович пришел набирать

детей в школу.

– Гандбол сразу затянул вас?

– Он мне очень понравился, это был динамичный современный вид спорта, и сразу пошли хорошие результаты. Мы начали тренироваться в большом зале республиканской ЦВВСМ. Тогда в гандбол играли 11 на 11, на школьных футбольных полях бегали и в зале. Сыграл большую роль Миронович, который нашел к нам подход. На наших глазах по сути появлялся выдающийся гандбольный тренер современности.

– Вы сказали, что тогда еще играли 11х11. Насколько гандболу в таком формате и по тем временам удавалось соперничать с футболом?

– Думаю, что никакого соперничества и не было. При школе была секция гандбола. Летом бегали в футбол во дворах, зимой на школьном поле заливали каток, катались на коньках. А мы уже такие крутые – в секцию ходим, то есть другого выбора не было.

– Когда вы начали играть уже на взрослом уровне?

– Очень быстро прогрессировал. В 1971 году Миронович был тренером юниорской сборной, и он взял меня на свой страх и риск на «Дружбу-71» – я был на четыре года младше остальных. Но удалось проявить себя, турнир завершился для нас победой.

– Получается, Спартак Миронович прокладывал вам своего рода дорожку в большой спорт?

– Да, я был лидером у него во всех возрастах: на спартакиадах школьников, молодежных играх, уже в составе сборной Белоруссии. Однажды мы застряли в киевском аэропорту «Жуляны», возвращались в Минск с очередного соревнования. Ночь, на этих креслах, в приватной беседе я у него спрашиваю: «Сергей Петрович, почему вы все время меня ругаете? Ведь я же лучший игрок, больше всех забиваю». Он мне отвечает: «Ругают тех, кто будет играть».

– Вам ведь даже удалось поиграть вместе с Мироновичем?

– Команда мастеров из Минска тогда называлась «Политехник». Учился я в 8-м классе, и меня пригласил играть за факультет вратарь «Политехника» Николай Бойко. По положению разрешались один или два школьника. С тех времен я попал в поле зрения старших товарищей, а на следующий год я уже играл за «Политехник» и в 9-м классе

1981 год. Югославия. Кубок кубков. Слева — направо (в белой форме): Василий Баран, Михаил Васильев, Евгений Чернышев и Александр Рыманов.



получил мастера спорта. Миронович был в команде разыгрывающим, я – правым полусредним. Такое счастье – поиграть с ним в одной команде в его последний сезон.

### «МЫСЛИ БЫЛИ – ПОСТУПИТЬ В ИНСТИТУТ. О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЕ НИКТО НЕ ДУМАЛ»

– Алексей Владимирович, сейчас игрокам трудно совмещать спорт и учебу в вузе. Как удавалось это по тем временам?

– Во-первых, тогда мысли у 16-17-летних юношей были однозначными: поступить в институт, стать инженером или поступить в военное училище, стать офицером. Мыслей о профессиональной карьере не было. Помню, попав в команду «Политехник», на двоих с товарищем по команде нам дали лаборантскую ставку, по 35 рублей мы зарабатывали – это был предел мечтаний. Самое главное – мы боялись получать двойки, пропускать занятия.

– То есть спорт всегда был второстепенен по отношению к образованию?

– Не поступишь в институт – заберут в армию, или даже не то, что в армию, а будешь без высшего образования, которое само по себе очень престижно – эти мысли и строгость к обучению, существовавшая в стране, заставляли совмещать тренировки с учебой. Хотя, конечно, спорт занимал много времени. Представьте, в 1975 году мне довелось выступать сразу в пяти различных сборных СССР. До начала профессиональной карьеры, до

попадания в ЦСКА, с класса 5-го или 6-го я ни разу не отдыхал. Летом был или в одной сборной, или другой. Никаких отпусков.

– По сегодняшнему дню такой расклад – отсутствие отпусков – кажется чем-то невероятным. Тяжело было выдерживать такие нагрузки?

– Хочу сказать, что тренировочные объемы того времени значительно больше и выше, нежели те, что сейчас. Например, тренер сборной, знаменитый Анатолий Николаевич Евтушенко, был спортивным новатором, ему принадлежат идеи 45 секунд, обязательного наличия в команде высокорослых игроков. Таким же новатором в футболе был Лобановский. Они вдвоем доказывали председателю Спорткомитета СССР, что необходим четвертый дополнительный прием пищи, вроде полдника, потому что у нас было по 4 тренировки в день на сборах.

– 4 тренировки, а вечером валились от усталости?

– После ужина было такое предложение – тренировка по желанию, в 21.00. Самостоятельная, как правило, техническая, на отработку индивидуальных бросков. По желанию, но тренеры, Предеха или Евтушенко, приходили и на всякий случай смотрели, кто же пришел. Естественно, все приходили. Не дай бог, кого-то не досчитаются. Великий, что ли, стал? На тренировки уже не ходишь? Конкуренция была настолько сильная в команде мастеров, что если по травме сесть на лавочку или пропустить один день, можно было еще долго не попасть в состав.



**«ПЕРЕД ФИНАЛОМ ОЛИМПИАДЫ ДАВАЛ РАСПISКУ, ЧТО БУДУ ИГРАТЬ, НЕСМОТЯ НА РАССЛОЕНИЕ СЕТЧАТКИ ГЛАЗА»**

– Боязнь потерять место в составе превозмогала боль и травмы?

– У нас в ЦСКА в самое звездное время, в 1975-м, в команде было 16 спортсменов на ставках, 16 основных игроков, а на чемпионат Союза до 1977-го ездили 12 человек в заявке, потом 14. И контрольные игры в ЦСКА перед отъездом на чемпионат Союза были равносильны матчу сборных мира. Кровь, пот и слезы. Жесткость, неуступчивость на самом маленьком пятячке площадки. Тогда игрок основного состава – это высокая зарплата, выезды за границу на международные соревнования, престиж и материальное обеспечение. Тогда уже мы понимали, что связали свою судьбу с профессиональным спортом. Мы могли получить в ЦСКА квартиру, машину. Стимул был колоссальный.

– Но это же вовсе не означает, что травм удавалось избегать?

– Нет, конечно, но желание играть перетягивало все медицинские соображения. Перед финалом Олимпиады в Москве я давал расписку о том, что снимаю с медицины и с руководства команды ответственность за свое будущее зрение. Накануне в игре с Югославией за выход в финал я атаковал после острого прохода с финта и вывалился в шестиметровую зону, в

единоборстве, бросил, мяч в штангу попал и мгновенно отлетел мне прямо в открытый глаз. После игры меня повезли в уникальный медицинский центр, который тогда был развернут для олимпийцев в Москве. Определили расслоение сетчатки, врачи однозначно сказали: не будет играть по медицинским показателям. Как это так? Финал Олимпиады – я, естественно, дал расписку, что буду играть.

– Ваш случай наверняка не единичный, учитывая желание и масштаб события?

– Вопрос травм и как их превозмогали – это вообще отдельная история. На финале монреальской Олимпиады Павел Морозов, наш массажист, всю ночь массировал Юрия Климова, только чтобы он мог сыграть. Растяжение паховой мышцы глубокой, он эту гематому гонял всю ночь, чтобы не скапливалась кровь. Помог восстановиться Климову, выиграть олимпийское «золото». В том же финале монреальском румыны специально ударили Мише Ищенко в голову при выходе один на один. Он так надежно играл, выдающийся вратарь, что его надо было как-то нейтрализовать. Человека откачивали нашатырем, свое сознание он собрал в кучку, посмотрел на лавочку, понял: если останется на площадке, психологически это будет победа над румынами, которые хотели его вывести из строя. Остался в воротах, с головокружением, без

замен. По известным статистическим показателям, гандбольный мяч летит быстрее, чем шайба. А масса гандбольного мяча колеблется от 0,42 до 0,5 кг. Представляете, полкило по башке с четырех метров, со скоростью 120 км/час?! Недаром в гандбольных кругах говорят: вратари от обычных людей на шесть метров стоят.

**«ПАРАЛЛЕЛЬНАЯ АРМЕЙСКАЯ ПЕРСПЕКТИВА БЫЛА ЗАМАНЧИВА»**

– Когда и при каких обстоятельствах происходил ваш переезд из Минска в Москву?

– В 1975 году подготовка к Спартакиаде народов шла под Минском в «Стайках» – громадном спортивном лагере, известном на весь мир. Там готовились сборные Москвы, Белоруссии, периодически проводили контрольные матчи. Сборная Москвы – костяк национальной команды: Климов, Максимов, представители «Кунцева» были – мои земляки Шаюк, Куявский. И вот, на сборах ко мне уже начали подходить: «Леха, что ты там, в Белоруссии, давай к нам в Кунцево». Тогда еще в Москве тренером был Валерий Гасиев и вторым тренером Борис Акбашев – тренер «Кунцево». «Давай к нам в МАИ», – Гасиев говорил. Играли там Максимов, Климов, Ильин, Ратников, все звезды. Или «Давай к нам в Кунцево», клуб у нас классный, зал свой».

– Но выбор все-таки пал на



**ЦСКА — чемпион СССР 1973 года. Верхний ряд: Юрий Предеха (главный тренер), Владимир Бахшиян, Юрий Хрони, Александр Семенов, Мати Пиильпярк, Анатолий Иванов, Марис Гулбис, Владислав Кленов, Евгений Чернышев, Юрий Соломко (тренер). Нижний ряд: Вольдемар Янаукас, Валдис Розенталс, Анатолий Скрипник, Николай Косик, Валерий Васильев, Вячеслав Колотов и Валерий Гасиев.**

**ЦСКА.**

– Выходной день, я с родителями из «Стаек» приехал. Смотрю – в дверях стоит Юрий Иванович Предеха. Главный тренер ЦСКА, второй в сборной после Евтушенко. «Приглашаю вашего сына в ЦСКА. В течение года получит квартиру. По армейской линии: закончит службу, прапорщиком станет, пойдет учиться, офицером будет и так далее». На тот период армейская зарплата – категория высокооплачиваемая. Сомнений после его предложения не было.

– В ЦСКА сразу влились, почувствовали, что это ваш клуб?

– В общем-то да, и тяга была к параллельной армейской перспективе. Я уже говорил: тогда еще не знали, что такое профессиональная карьера. Получится – получится, офицером пойду. Нет – значит, на кафедру или еще куда. Офицер и в Африке офицер. Перспектива продления карьеры в группе войск была заманчива.

– После завершения карьеры остались в системе ЦСКА?

– Поиграв в армейском клубе 12 сезонов, я уже думал о дальнейшей перспективе, заканчивал в звании «капитан». Уже четко понимал, что останусь в Москве. Думал на кафедру пойти работать. К тому времени закончил Военный институт физической культуры в Ленинграде, образование было, поэтому оказался готов к такой работе, не в группе войск. Закончив сезон 1987 года, зашел подписывать свои документы в Отдел спортивных игр, на тот период его возглавлял Мурашко Виктор Яковлевич. Он меня знал по Белоруссии. И как раз в тот момент все офицеры отдела были в отпусках. И мне Мурашко говорит: «Какой отпуск? Давай пару-тройку дней поработай. Я там такой ураган устроил. Никаких отпусков, я тебя беру к себе в отдел». Так и начал служить заместителем начальника отдела спортивных игр. А потом судьба связала с теннисом, на который вообще никто не смотрел, ведь он считался буржуазным видом спорта. Но это уже совсем другая история.

**ДОСЬЕ Н&В**

**Алексей Владимирович Жук**

родился 6 ноября 1955 года в Новосибирске. Серебряный призер летних Олимпийских игр 1980 года в Москве. Победитель Кубка европейских чемпионов (1987), серебряный призер чемпионата мира (1978), победитель Кубка мира (1978). Восьмикратный чемпион СССР, победитель и призер чемпионатов и спартакиад дружественных армий. На Олимпиаде-80 провел 6 матчей и забил 12 мячей. Единственный среди советских юниоров победитель четырех турниров «Дружба». Заслуженный мастер спорта по гандболу. Заслуженный тренер России (2005, теннис). Заслуженный работник физической культуры РФ (1993). С 1994 года главный тренер ЦСКА по теннису.

**ВЗЛЕТ И ПАДЕНИЕ ГАНДБОЛЬНОЙ АРМИИ**

Команда ЦСКА, если говорить уже о претенденте на медали высшей пробы в чемпионате СССР, начала формироваться в начале 70-х годов. Пятое и шестое места в 1971 и 1972 годах соответственно были первой ступенью на пути к большой и славной истории армейцев столицы. Гандболисты разного возраста, уровня начинали сыгрываться и по сути за пару лет из середняка Высшей лиги стали командой-чемпионом страны под предводительством тренерского тандема двух Юриев – Предехи и Соломко.

Когда за плечами у основного конкурента, МАИ, уже был накопленный опыт, армейцы только подбирали состав, стали лучше узнавать друг друга. Евгений Чернышев, который впоследствии стал олимпийским чемпионом в Монреале, играл в основном в защите, хотя иногда тренеры ставили его на позицию правого полусреднего. Самый высокорослый игрок ЦСКА пользовался своим преимуществом и в прыжке нередко добивался цели. **Рассказывает Чернышев:** – «Золотой» для ЦСКА стала вторая половина 70-х: команда на

протяжении пяти сезонов подряд брала высшие награды чемпионата СССР (1976-1980). «Команда была сыгранна, игроки хорошо друг друга понимали. Отточенный механизм? В принципе да, вот только слово «отточенный» не совсем верно. Сыгранность была на таком уровне, что нам нужно было только иметь хорошую физподготовку. Естественно, кто-то уходил, но на их место подбирали достойных и, что самое главное, нужных игроков. Пришли Александр Рыманов, Михаил Васильев (оба в 1988-м выиграли Олимпиаду). Достойных было много, но суть ведь в том, чтобы на каждое

место найти такого игрока, чтобы он как можно быстрее влился в команду. Несмотря на успехи на внутренней арене, у ЦСКА до поры до времени не получалось победно выстрелить в еврокубках. **Чернышев:** – Постоянно доходили до четвертьфиналов-полуфиналов. Но, для того чтобы выигрывать такие соревнования, должно быть больше международных встреч. Необходимо было знать игроков клубов разных стран, понимать их тактику, технику, манеру ведения игры и лидеров. В середине 80-х обновленная команда во главе с лидерами

Рымановым, Васильевым, Жуком и главным тренером Валерием Мельником взяла международный барьер, выиграв Кубок кубков и завоевав главный клубный трофей – Кубок чемпионов. В 1988 году Рыманов и Васильев стали олимпийскими чемпионами. После распада СССР армейцы под руководством Анатолия Федюкина еще дважды становились чемпионами страны. В 1998 году ЦСКА объединился со «Спортакадемклубом», был образован клуб ЦСКА-«СпортАкадем», возглавил который Владимир Максимов. В декабре 2001 года ЦСКА-«СпортАкадем»

был перебазирован в Чехов и стал «Чеховскими медведями» – сильнейшим клубом России XXI века. **Максим ЯНЧЕВСКИЙ** **ГАНДБОЛЬНЫЙ КЛУБ ЦСКА (МОСКВА).** Чемпион СССР (1973, 1976–1980, 1982, 1983, 1987 гг.). Серебряный призер чемпионатов СССР (1974, 1975, 1984, 1986, 1988 гг.). Бронзовый призер чемпионата СССР (1985 г.). Чемпион России (1994-1995 гг.). Обладатель Кубка европейских чемпионов (1988 г.). Финалист КЕЧ (1977, 1983 гг.). Обладатель Кубка Кубков (1987 гг.). Финалист Кубка ЕГФ (1991 г.).

# Роберт МИНАБУТДИНОВ: «Жену сразу предупредил: наезжать буду часто»

Как тренировать супругу и не сойти с ума:  
секретами делится наставник ижевского клуба  
«Университет»

**Роберт и Лариса Минабутдиновы — настоящие звезды ижевского гандбола. Он — тренер женского клуба «Университет», она — игрок этой команды. О сложностях семейных отношений на рабочем месте Роберт рассказал журналу N&V.**

**— Роберт, вы как пришли в гандбол?**

— Меня отец привел во втором классе к моему первому тренеру Валерию Николаевичу Лебедеву. Отец ведь — Рифкат Минабутдинов

— тоже гандболист, когда-то тренер «Университета», сейчас президент клуба. Так что у меня много пути — то и не было (смеется). Когда стал взрослым, играл за МАИ, ЦСКА, в Екатеринбурге играл, а завершал карьеру в Казани, в «КАИ-Зилант». — **У вас интересная ситуация получилась: начали тренировать женскую команду в Ижевске, но продолжали играть в Казани. Как вам удавалось разрываться на два города?**

— Да, разрывался я примерно год. Но больше времени, правда, проводил

с девчонками, сам практически не тренировался с командой. Приезжал только на игры, когда получалось, причем сразу в тот город, в котором игра проходила. Чаще всего получалось, конечно. Но другого выхода у меня не было. Второй тренер «Университета», помощник моего отца Владимир Васильевич Ковач умер. И отцу стало тяжело одному работать в клубе, к тому же проблемы со здоровьем начались. Тогда он и попросил моей помощи в тренерской работе. Пришлось в казанском клубе договариваться. Но ко мне там хорошо относились и пошли навстречу. Я единственный из команды получил в Казани квартиру. Наверное, потому что единственный чистокровный татарин был в команде (смеется). Поэтому-то не смог сразу закончить играть, некрасиво было: квартиру получил и тут же уехал. Но время было тяжелое. Бывало, по два месяца домой не мог заскочить: то с девчонками на выезд, то со своей командой. Меня хотели еще оставить поиграть года два-три. Только это уже было слишком для меня. Отказался...

■ ■ ■  
**— Как вы с Ларисой познакомились?**

— Я еще в Москве в ЦСКА играл тогда. В отпуске был, на сборы вместе с отцовской командой ездил, с девчонками тренировался, там и познакомились. Она тогда школу заканчивала. Шесть лет мы с ней дружили, а потом решили пожениться.

**— И со временем случилось так, что она стала игроком команды, в которой вы работали тренером. Наверное, тут же начали возникать разные сложности:**

**шепот других девушек за спиной, необходимость разделять тренировочный процесс и семейную жизнь, не перегнуть палку лишний раз или не дать повод сплетничать, что вы своей жене даете слабину... Как справились?**

— На площадке Лариса меня всегда слушалась, никогда не говорила ни слова поперек. Хотя ей, конечно, сложнее было, чем мне. Женская команда, слухи, сплетни... Бывало, что и близко к сердцу их принимала, но в основном старалась не обращать внимания. Да и команда у нас была неговорливая, к ней относились с уважением, потому что к тому времени она была уже одной из самых опытных. Я ее сразу предупредил, что наезжать на нее буду чаще, чем на остальных. Чтобы разговоров не было. Так что попадало ей больше. Но сейчас она уже не тренируется с командой, если только по индивидуальному графику. Играет только на домашних турах.

**— На тренировках, понятное дело, молчала. А дома потом обижалась? Выказывала претензии?**

— Не припомню... Знаете, недавно Лариса для меня вообще открылась с другой стороны. Местное телевидение снимало программу про нашу семью, и там она сказала, что я для нее всегда был лучшим гандболистом, примером. Много хороших слов сказала... Не было никогда никаких обид, ведь и я старался палку не перегибать. Я очень надеюсь, что у меня получалось. Потому что молчать она бы не стала, а высказала бы. Лариса у меня — сильный человек и в обиду себя не даст. Но споров про гандбол у нас не было. Она еще и умная. Я даже иногда за советом к ней обращался.

**— Когда муж с женой вместе и на работе, и дома, как не устать друг от друга? У вас есть секрет?**

— Это длилось лет пять-шесть... Но до этого мы слишком много времени провели врозь. Даже после того, как поженились, работали в разных городах. Мы больше в разлуке были, чем вместе. Так и были в разлуке, пока дочке четыре года не исполнилось.

**— А дочку как зовут?**

— Карина.

**— В гандбол играет?**

— В семье гандболистов нельзя в гандбол не играть. Но я ее в

этом плане немного упустил. У нее лет пять назад в плавании все хорошо стало получаться. С таким фанатизмом начала заниматься! Но как-то неправильно с ней тренеры работали. И мне стало жалко ее, забрал в гандбол в этом году, а ей уже 12. Только плавать она до сих пор любит. В пять-шесть утра встает и идет в бассейн. И все в удовольствие! Но если будет на то желание ее, мы все равно сможем сделать из нее хорошую гандболистку.

■ ■ ■  
**— Вы все время работали с женскими коллективами. Как вам удается сладить с девчатами?**

— Я стараюсь с ними обращаться по-дружески. Быть для них не начальником, а старшим товарищем. Может, потому что у нас с ними не такая большая разница в возрасте, поэтому получается найти общий язык.

**— Не хотели бы когда-нибудь возглавить мужскую команду?**

— Об этом вообще ни разу не задумывался. Мой отец с нуля поднимал гандбол в Удмуртии. Довел команду до Суперлиги. И не так просто будет содержать в одном городе и мужскую, и женскую команду.

**— А почему именно в Ижевске? Есть и другие города, другие команды. А тренерская судьба может помочать по свету.**

— Мне сначала хотелось бы в своем клубе сделать все на сто процентов. Поэтому не думаю ни о чем другом. Гнаться за деньгами я не хочу. А на хлебушек с маслом мне и здесь хватает. Главное — удовольствие получать от работы. Нам тяжело на периферии выживать. Но мы сильно не жалуемся. Играем своими людьми, ковыряемся.

**— Кризис ударил по клубу?**

— Пока мы не почувствовали. Хорошо, что успели все для команды приобрести до кризиса. И деньги успели подписать, так что они никуда не денутся. Но задумывался, конечно. У нас в Удмуртии к спорту относятся не то чтобы очень хорошо. Команде помогает Удмуртский госуниверситет, к которому, собственно, и относится команда. Но со стороны правительства не видно желания поднять нас до европейского уровня. В регионе есть и футбол, и хоккей, и баскетбол. Но все эти команды играют на невысоком уровне. И



Семейный портрет Минабутдиновых в интерьере: мама Лариса, дочь Карина и папа Роберт

только наша гандбольная команда играет в Суперлиге. Поэтому, я думаю, мы не так тяжело перенесем кризис, потому что мы привыкли к непростым условиям. Труднее будет тем, у кого до кризиса были деньги.

■ ■ ■  
**— Как вы любите отпуск проводить?**

— С семьей на даче. Вернее, у нас это называется огород. Потому что все наши шесть соток засажены. Там и проводим. Или на рыбалку ездим, если удастся.

**— Только вы рыбачите? Или Лариса тоже?**

— И Лариса тоже, конечно! Она любит это дело. Еще часто в Казань ездим, потому что много лет там прожили. И друзей много.

**— А посадками на огороде кто занимается?**

— Да хватает людей! Бабушки, дедушки. Тяжелую работу, конечно, мы на себя с Ларисой берем, дочка помогает. А так бабушки сначала на балконе рассаду выращивают, потом ездят, высаживают.

**— Какие молодцы! В кризис, значит, не пропадете.**

— Нет, что вы! Можно на год запасы делать. Мы и команду сможем прокормить!

Николай БУЯНОВ  
Краснодар

# АЛЕКСАНДР ТАРАСИКОВ: 25 лет спустя

Человек, прервавший гегемонию Турчина

**В** 2014 году кубанский гандбол отметил 25 лет победы краснодарской «Кубани» в чемпионате СССР среди женских команд. В 1989-м краснодарский клуб нарушил 20-летнее господство легендарного киевского «Спартака» на всесоюзной арене. Первым гегемонию великого Турчина прервал Александр Тарасиков — человек, создавший в Краснодаре команду из ничего и приведший ее к вершинам отечественного и европейского гандбола. В

эксклюзивном интервью журналу Н&В Александр Иванович вспомнил, как его подопечным четверть века назад удалось свергнуть украинский суперклуб с чемпионского трона.

## ИЗ ДЕТСКИХ ШТАНИШЕК

— В 1970 году я перешел на тренерскую работу, — рассказывает Александр Иванович. — Причем не на ту, которую хотел. В то время некому было работать с девочками в краснодарской спортшколе. И Валентин Шиян втянул меня в это

«грязное тренерское дело». Ну а я повозмуцался-повозмуцался, да и взялся за дело. И через два месяца понял, как это интересно. Уже в первый год у меня в команде были Лилия Глуховская, Соня Алякян, Наташа Беланова, Аня Лысенко — все те девочки, с которыми суждено было подняться наверх. И мы пошли наверх маленькими шажками — спартакиады, первенства РСФСР, Первая лига чемпионата СССР. В сезоне 1978-1979 годов ее финальный тур проводился в Красноярске. «Кубань» шла на скромном пятом месте, а



Сегодня Александр Тарасиков активно передает свой опыт подрастающим поколениям кубанских гандболистов



80-е годы. С государственным тренером Спорткомитета СССР по РСФСР Владимиром Максимовым



за две путевки в Высшую лигу боролись ташкентский «Буревестник», минский «Экономист» и «Колос» из Берегово, фарм-клуб киевского «Спартак». Причем нам предстояло играть со всеми этими командами. К удивлению всех, «Кубань» одну за другой обыграла Минск, Ташкент, а в решающей схватке сломила сопротивление «Колоса». Так мы попали в элиту советского гандбола.

**— А до победы в чемпионате СССР оставалось еще 10 долгих лет...**

— В первом же сезоне мы заняли 9-е место. Запомнилась первая игра с киевским «Спартаком» в Калининграде. Мы уступили — 19:44. Запомнился конфликт в той игре между Лилей Глуховской и лучшей гандболисткой XX века Зинаидой Турчиной. Глуховская



в борьбе попала оппонентке по лицу, а та наотмашь ударила обидчицу и получила заслуженные две минуты. Такой атаки на судью, которая последовала после этого, я больше не припомню. Моя команда билась не на жизнь, а на смерть. И с каждым следующим годом мы проигрывали на 2-3 мяча меньше.

**— Первые медали союзного чемпионата «Кубань» завоевала в 1983 году.**

— Да, тогда судьба чемпионства решалась в очной встрече между «Кубанью» и «Спартаком» в Москве. Причем мы вели после первого тайма, а в итоге уступили один мяч. Но я верил, что команда достигнет вершины. За следующие 10 лет «Кубань» только один раз — в 1985-м — осталась без медалей.

**БЕРЕГИСЬ, ЕВРОПА!**

**— До «Кубани» ни одна команда из Краснодарского края не участвовала в еврокубках.**

— Мы действительно стали первыми в крае. А в истории советского гандбола «Кубань» завоевала первый Кубок обладателей Кубков. Это случилось в 1987 году. Финальные игры проводились с клубом ТСС «Берлин». В первом матче в столице ГДР Галя Оноприенко провела феноменальный отрезок во втором тайме, отдав три подряд передачи Тяну в линию, мы выиграли ту игру — 21:17. Ответная через неделю прошла в Краснодаре. Из-за того, что наш основной зал в сельхозинституте был занят всесоюзной выставкой, на бюро крайкома партии было принято решение сделать настил в манеже института физкультуры. За неделю был собран прекрасный пол из палубной доски, который был принят еврокомиссарами. А матч мы завершили вничью — 23:23 — и завоевали Кубок кубков.

На следующий год мы повторили европейский успех. В финале уже в первой домашней игре разгромили венгерский «Вашаш» — 28:17. Ответный матч превратился в формальность.

**— Две победы в Европе вплотную подвели вас к «золоту» внутреннего чемпионата.**

— Откровенно говоря, «Кубань», что называется, созрела. Да и победить непревзойденного Игоря Турчина и его «Спартак», 20 лет кряду владевшего чемпионским титулом, было для нас делом принципа. В сезоне-1988/1989 это время настало. Чемпионат

проводился по новой системе, лучший впервые определялся в суперфинале — между первой и второй командами.

**— Серию суперфинала хорошо помните?**

— Все три матча у меня перед глазами! Мы сражались с «Ростсельмашем». Эта была настоящая война. Война двух краснодарских тренеров — Тарасикова и Панова, война высококлассных гандболисток — Выдриной и Морсковой, Кучковой и Сагитовой. Первую встречу в Ростове мы уступили. Дома принимали ростовчанок на открытой площадке возле стадиона «Кубань». К слову сказать, 3000 зрителей было на каждой игре, причем заявок на билеты было в десять раз больше. Второй матч остался за нами, все решалось в третьем — на следующий день. Мы вели во втором тайме — 21:15 — и, что называется, расслабились. А Ростову деваться некуда — и они мяч за мячом отыграли преимущество. На последней минуте счет был уже 21:20, а гости еще и право на 7-метровый получили! Но случилось чудо: Морскова пробила сильно, но в штангу. Мы стали чемпионами СССР!

**— Какое значение имела та победа для Краснодарского края?**

— «Кубань» стала первым спортивным клубом края, которому удалось выиграть чемпионат СССР. Но самое главное, что мы доставили огромную радость нашим болельщикам. Гандбол в те годы благодаря нашим успехам стал видом спорта «номер один» в Краснодарском крае. На трибунах всегда было много болельщиков, игры «Кубани» транслировали по краевому телевидению.

**— Затем был финал Кубка чемпионов. Почему не удалось выиграть?**

— Вы знаете, в Кубке Кубков на всех предварительных стадиях мы выносили соперниц «в одну калитку». В Кубке чемпионов сразу попали на сильнейший «Люцелингер», тогда чемпиона ФРГ. Затем была югославская «Будучность». В полуфинале нас ждал румынский «Химистул». Захожу в зал — а там дым коромыслом, в зале курят. В таких условиях и при сумасшедшей поддержке болельщиков мы уступили — 22:28. Задача на ответную игру в Краснодаре — выиграть плюс семь. Проходит первый тайм — счет равный. Во второй половине нас просто прорвало, поймали кураж, победили — 29:22.

Однако в финале предстояло сразиться со сборной мира — австрийским клубом «Хюпо», сильнейшим на тот момент в мире. Наверное, мы могли с ними сыграть удачнее, но получилось, что в обеих играх потерпели поражение. Хотя и финал Кубка чемпионов — выдающийся успех. Российская команда после нас добралась до этой стадии только 17 лет спустя.

**— Получается, что успеха сложнее было добиться на внутренней арене?**

— Конечно, в разы тяжелее. Это даже не обсуждается. Как можно было



**На тренировке с Галиной Тяной и Татьяной Анагровой**

превзойти киевский «Спартак», который на протяжении нескольких лет в одну калитку выигрывал Лигу чемпионов? Советский чемпионат в 80-е годы был самой сильной лигой мира. Это я вам совершенно точно говорю.

**НЕ ДУМАЙ О СЕКУНДАХ С ВЫСОКА**

**— Вы возглавляли «Кубань» на протяжении 37 лет. Как мотивировали себя?**

— Я работал, на совесть работал. Не за деньги, а за победу, за авторитет кубанского гандбола. И мне это нравилось. Я не чувствовал потребности в дополнительной мотивации.

**— В вашей карьере был период сборной страны.**

— Да, был, причем это была сборная СССР, а я стал первым в истории Кубани тренером сборной по игровым видам спорта. Мы уверенно выиграли чемпионат мира 1990 года в Южной Корее и готовились к Олимпиаде-1992 в Барселоне. Но все помнят, что в Испании выступала команда под флагом с олимпийскими кольцами.

За два года развалилась страна, разбежались кто куда игроки. Но все равно моя команда ехала в Барселону за «золотом». Все три игры в группе мы выиграли, в полуфинале вышли на Норвегию, которую при мне обыграли 13 раз в 14 играх. Эта сборная вообще не должна была быть на Олимпиаде. Она заменила сборную Югославии, отстраненную от участия. И вот 6 августа, полуфинал. С утра почувствовал тревогу. Но виду не подал, потому что мы ДОЛЖНЫ БЫЛИ побеждать Норвегию, потому что просто сильнее. Игра была равная, девочки не сильно напрягались, веря, что в нужный момент добавят. Однако время таяло, а счет был равный. За 15 секунд до конца при счете 22:22 Галя Оноприенко делает неточную передачу, которую перехватывают норвежки. Первый бросок Богданова отразила, но норвежка с метровым заступом в нашей зоне подхватывает мяч и забивает гол. Судьи показывают на центр, играть две секунды, прощай «золото».

**— Как отреагировали на это?**

— Как можно отреагировать на трагедию всей жизни? Я не помню своих эмоций. Потому что через день надо было играть матч за «бронзу» с Германией. А в команде девушки, представляете, в каком состоянии? Я сказал тогда: «Третье место — это медаль, 4-е место — это участие. Поэтому давайте сыграем за медали». И команда выиграла — 24:20. После этого я ушел из сборной.

**— Что для Вас гандбол?**

— Гандбол — это моя жизнь. Начиная работать в 1970 году, я не думал ни о каких Олимпиадах. Я радовался каждому успеху. А затем появился вкус побед, росли цели и задачи, хотелось добиться большего. Для меня, кроме спорта, не существовало ничего. Любимая рыбка мне только снилась, я не мог себе позволить лишний раз поехать на нее. Того же требовал и от игроков. Сейчас все изменилось. В большой спорт пришли большие деньги, которые многие игроки не зарабатывают, а получают. Сегодня многие игры проходят за явным преимуществом, кто до игры выглядит сильнее, тот зачастую и побеждает. Игроки берегут себя. Я же знал, что моя «Кубань» способна переломить самую тяжелую игру. Это была команда-мечта, и я благодарен каждому игроку, который сделал мечту реальностью.



# «ЛАДА»

*настоящая машина,  
или как строили гандбольную пирамиду  
в Тольятти*



Игорь  
ГРЕЧУШНИКОВ



**З** а то, что женский ручной мяч, находившийся в России почти два десятка лет назад в заоне, не просто выжил, а семимильными шагами начал двигаться вверх и стремительно достиг вершин, спасибо плацдарму, который своевременно был создан для гандбола в Тольятти. Уникальные люди, счастливо собранные в одночасье в нужной точке, дали увядающему виду спорта мощный толчок. Как это случилось? И благодаря кому? Давайте вспоминать.

### ПЛАМЯ ИЗ ИСКРЫ

Сказать, что гандбол в Тольятти в лихие девяностые вырос на пустом месте, – погрешить против истины. Но и утверждать, что он здесь безмятежно здравствовал до этих самых пор, нельзя. В ручной мяч тихонько поигрывали в средних школах столицы отечественного автопрома – там, где учителя физкультуры имели представление о нем. Специализированная секция функционировала при ДЮСШ №6 ГОРОНО, базировавшейся в Центральном районе города, где мирно сосуществовали гандбол и футбол. Это выглядело скромно, чисто по-любительски и, возможно, никогда не вышло бы за школьные рамки на профессиональный уровень, если бы не случай. Точнее – цепочка случайностей, звенья которой счастливо выстроились в ряд. Начало положила, сама того не осознавая, малоприметная труженица местного гандбольного цеха Светлана Ковалева, возглавлявшая в ДЮСШ №6 отделение девочек. Ее группа 1981 года рождения делала определенные успехи, легко обыгрывая самарских сверстниц и весьма достойно выступая по своему возрасту в детско-юношеском первенстве страны. Но, как это сплошь и рядом случается, за неимением возможности участвовать в соревнованиях повыше уровнем, уткнулась в потолок в плане роста. Коллеги-футболисты из ДЮСШ-6 настойчиво подталкивали Ковалеву к предметному общению на злободневную тему с председателем тогдашнего Горспорткомитета. Даже первыми замолвили словечко за нее. Давили, вспоминает Светлана Николаевна, и другие соратники,

Медалистки олимпийского Пекина-2008, представлявшие в сборной России Тольятти: Ирина Близнава, Екатерина Маренникова, Мария Сидорова, Людмила Постнова (слева направо)



как то руководитель комитета по проведению соревнований российской гандбольной федерации Геннадий Очеретин и небезызвестная Любовь Сидоричева, с которой Ковалева вместе грызла гранит тренерской науки в те годы в Волгоградском институте физкультуры. Так всем миром и подвигли скромницу на решительный шаг. Та поборола природную застенчивость. И под ручку с Александром Заякиным, который тогда руководил в Самаре гандбольной «Сельчанкой», побаиваясь других реальных претендентов на областной финансовый пирог, зашагала в тольяттинский городской спорткомитет. Там «парламентеров» встретили гостеприимно и доброжелательно, напоили чаем. И муниципальные деньги на хорошее дело нашлись! Команде, собранной из 15-16-летних девочек, мастерства

у которых было с гулькин нос, своевременно оформили заявку в Первую лигу чемпионата России. Здесь она оказалась самой «зеленой» по возрасту и по итогам дебютного сезона благополучно загрузилась на то место, которому вполне соответствовала. Не на самое последнее – и слава Богу. Лиха беда начало. Победителем тогда, в 1997-м, стал на этом уровне новокузнецкий «Запсибовец», возглавляемый совсем молодыми, но энергичными и честолюбивыми парнями – Андреем Степановым и Алексеем Жаворонковым. Неисправимые романтики мечтали на Кузбассе о головокружительной карьере. Своих девчонок-гандболисток хотели провести по всем ступеням взрослого гандбола. Но получили от спортивного начальства сибирского города, уже финансировавшего к тому моменту одну команду Высшей лиги, от ворот поворот. Денег на два равнозначных гандбольных коллектива в новокузнецкой казне не нашлось, и дебютанты «вышки» крепко призадумались: как дальше жить? Гениальный план созрел внезапно. Позвонили в Самару все тому же Заякину. Так, мол, и так: игроки талантливые имеются, путевка в Высшую лигу в кармане. Объединимся и – вперед. Быстро взвесив «за» и «против», Александр Михайлович не стал обременять себя дополнительным грузом и перенаправил навязчивых парней к тольяттинской коллеге.

Отец-основатель гандбольной «Лады» Юрий Степанов





**Нынешний директор «Лады» Расул Батталов и президент АВТОВАЗа Бу Андерссон: ключи к новым успехам теперь в их руках**



**Виталий Голицын и Владимир Максимов**

Не зря же лично сватал Ковалеву в надежные руки! Посоветовал Степанову связаться с ней. Так и было сделано. Процесс пошел! Первым на разведку приехал в Автоград Андрей. Посетил со Светланой тот же спорткомитет. Дружеское чаепитие опять прошло не зря. Получив «добро» на совместный проект, окрыленный тренер вернулся за командой обратно на Кузбасс. И через пару месяцев десяток сибирячек вместе со своим тандемом педагогов дружно выгрузились в городе на Волге. Уже в августе в пионерлагере «Бригантина», объединившись с местными девочками, они провели первый сбор. И по осени приступили к реализации своих наполеоновских амбиций. Все та же Ковалева, играющий тренер, не гнушалась любого амплуа на площадке, будь то строгий воспитатель, бомбардир или даже вратарь. Так первооткрыватели начали внедрять в самосознание тольяттинцев неведомое для подавляющего большинства из них явление – «гандбол».

**ЗАБАВА ДЛЯ ДЕВОЧЕК**

Первый сезон принес дебютанткам четвертое место в Высшей лиге. Незадолго до его завершения, в апреле, при поддержке города и нескольких гандбольных ветеранов получил путевку в жизнь гандбольный клуб. Имя ему дали дальновидное – «Лада». Хотя к автозаводу, в чьей собственности находился этот звучный бренд, ручной мяч в Тольятти отношения еще не имел. Дело оставалось за малым – приобщить одно к другому, чтобы индустрии автопрома и игры в гандбол стали не разлей вода. Как удалось? Тут версии расходятся. По одной из них, изложенной недавно первым директором «Лады» Виталием Голицыным автору этих строк, дело было так. Ехали однажды по Московскому проспекту, прилегающему к Приморскому бульвару, где сейчас находится Мекка здешнего гандбола – УСК «Олимп», два высокопоставленных вазовца – Константин Сахаров и Юрий Степанов. Ехали вечером, после производственного совещания. Уставшие, конечно. Один и говорит другому: «Что-то ты, Юра, один в нашей компании без общественной нагрузки остался. Я руковожу хоккеем, Миша автоспортом заведует, у Виктора в подчинении футбол. Пора и тебе какой-нибудь спорт поднимать». По дороге влиятельным топ-менеджерам открылась знакомая до боли в те годы картина – предлагающие на обочине свои нехитрые услуги юные жрицы любви. «Эврика! – воскликнул Константин Григорьевич. – Девочкам в Тольятти совсем некуда податься. Надо бы придумать им занятие. Какое? Да вот хоть то, что моей внучке по душе. Очень уж ей нравится эта школьная забава – гандбол. У нас все основные виды спорта почему-то для сильного пола. Пусть будет что-нибудь хорошее не для мужчин». По рукам ударили. Так, дескать, и завертелся на процветающем в ту пору АВТОВАЗе большой гандбольный маховик. Юрий Борисович Степанов, в скором времени второй человек на заводе, рьяно взялся за его раскрутку. Призвал в помощь Голицына с его устойчивым общепитовским бизнесом. Окружил того другими зараженными глобальной идеей людьми. Незамедлительно был создан коллектив единомышленников-

трудоголиков, способных сутки напролет коротать на работе. Приобщили СМИ. Короче, кашу заварили – мама не горюй! В городе наблюдался самый настоящий бум. Не правда ли, похоже на красивую легенду? В разных интерпретациях эта фантазмагория, имеющая, кстати, много общего с былью, перекладывается на протяжении последних лет из уст в уста и обрастает новыми красками. Некоторые очевидцы тех событий склонны к менее драматичному пересказу истории возникновения большого гандбола в Тольятти. Но, скажем, роль того же Сахарова ничуть не принижают. Человек, создавший хоккейную «Ладу», бесспорно, причастен к рождению «Лады» гандбольной. Чьи, как не его аргументы могли обратиться в сторонника дерзкого проекта тогдашнего «генералиссимуса» ВАЗа Владимира Каданикова, легко подписавшего все сметы на недешевую «игрушку» под названием «гандбол»? Хотя, если сравнить с тем же хоккеем, ручной мяч потребовал значительно меньших финансовых вливаний, чем, в общем-то, к себе сильных мира сего и привлек. И при должном подходе за кратчайший срок достиг заоблачных высот.

**СТРОЙКА ВЕКА**

Ускорила необратимый процесс все та же парочка «авантюристов» – Андрей Степанов и Алексей Жаворонков. Уж как их ни просило осторожное начальство повременить с выводом команды в Суперлигу, пока плацдарм для этого не будет подготовлен, без толку. Ослушались. Сами, дескать, того не желая. Поехали играть переходные матчи в Воронеж, где якобы не собирались геройствовать. И – выиграли! Как угораздило? До сих пор не поймут. Отступать тогда не стали. Летом 1999-го скромный клуб был заботливо пригрет под крылом могущественного АВТОВАЗа. И пошло-поехало. Темпам строительства гандбольного фундамента в Тольятти по сей день удивляется даже такой мастодонт, как Владимир Максимов. На своем веку он повидал множество подобных проектов. Но тут был просто поражен. – Когда на АВТОВАЗе взялись создавать команду Суперлиги, женского гандбола в России практически не стало, –

вспоминает **Владимир Салманович**. – Хорошие игроки все разъезжались за рубеж. При нашей первой встрече с Юрием Степановым я его попросил: выручай. И что должен вам сказать? Во многих городах мы создавали команды. Но лучше, чем это получилось в Тольятти, не делали ни до, ни после этого нигде! Помню, приехал я в олимпийский манеж, увидел расчерченные теннисные корты, сам на одном из них поиграл. И Степанов тогда сразу мне сказал: «Без детей смысла нет наше дело начинать, надо пирамиду создавать». Помню, с какой гордостью он говорил, что «Олимп» станет полигоном для воспитанников местной школы. В одном зале из стен торчали металлические рельсы. По проекту замыслился зрительский балкон. Я усомнился, нужен ли? Мешать ведь будет тренировочному процессу. Убедил. Прилетел в Москву, а на следующий день от Юрия Борисовича раздался звонок: «Рельсы срезаны, балкона не будет». От слов к делу Степанов переходил максимально быстро. В подобном стахановском стиле велась работа по всем направлениям в те романтические годы. В момент достроили и максимально приспособили под нужды гандбола Универсальный спорткомплекс «Олимп». Открыв фешенебельную загородную базу под названием «Фортуна», заселили ее не только местными мастерами кляшки, которые давно уже были в фаворе, но и кудесницами ручного мяча. С подачи того же Максимова, служившего «Ладе» бесценным консультантом, пригласили в клуб Евгения Трефилова, чей звездный час в Тольятти и пробил. Тандему молодых зачинателей большого гандбола в городе на Волге суждено было недолго верховодить командой в Суперлиге, куда они выводили ее. После первого же тура чемпионата России Андрей Степанов с Алексеем Жаворонковым оказались не у дел. Жаворонков без лишних раздумий покинул Тольятти, но вернулся в клуб через несколько лет (теперь он возглавляет «Ладу-2»). А его экс-напарнику поступило предложение, от которого было трудно отказаться – возглавить детскую школу. Пока «колыбель тольяттинских талантов»

**Оксана Роменская и Мария Сидорова с главным призом чемпионата России-2005/06**



раскручивала свою кипучую деятельность, обрастая тренерскими кадрами, Андрей Степанов успел пару месяцев поработать в связке с Трефиловым, который взял «Ладу» зимой. Но быстро понял, что, хоть мужик Василич и золотой, в одной упряжке с ним ужиться – не каждому дано. Переключился полностью на школу. И умело рулит ею до сих пор, возглавляя параллельно направление детско-юношеского гандбола в ФТР.

**МАГИЯ «ЛАДЫ»**

Насколько дальновидными были пионеры ручного мяча на АВТОВАЗе, с первых дней создавая в Тольятти гандбольную пирамиду, основанием которой послужила СДЮСШОР, выяснилось уже давно. Теперь в российской Суперлиге совсем не осталось команд, где не играли бы воспитанницы этой «фабрики звезд». А сама команда «Лада» едва ли не на сто процентов ныне состоит из них. Да, первые успехи клуба достигались силами варягов. А куда тогда было без них? Магическое притяжение четырех букв, составляющих короткое название гордого волжского клуба, превратило Тольятти в начале 2000-х в эпицентр женского гандбола в России. Сюда охотно стекались отборные сливки, которые в автозаводскую машину вписывались органично. Случайные «пассажиры» тоже попадались, но их безжалостно отсеивал естественный отбор. Здесь просто на дух не переносили мысль о том, чтобы наводнить команду иностранными легионерами и, не дай Бог, перекрыть своим талантам кислород. Сборная России процветала, претворяя в жизнь такой патриотический подход. Четыре чемпионских звания на

«мире» и «серебро» олимпийского Пекина – во многом проявление «тольяттинского чуда» той поры. Теперь другие времена. Прошла эпоха. На АВТОВАЗе многое перевернулось, там правят другие власти. Те, кому ручной мяч – не родное дитя. Но надо отдать должное преемникам. Гандбольную «Ладу», пустившую глубокие корни на автомобильном гиганте, не выкорчевали с завода, хотя соблазн у многих был. Она и сейчас на плаву. Пусть это не флагманская роль, как с 2002-го по 2006-й, когда выигрывались в Суперлиге пять золотых наград подряд. Но здорово уже то, что при всех напастях, которые на команду свалились, выжить и не ухнуть в пропасть удалось. Свой пока последний, шестой чемпионский титул вазовская команда добыла в 2008-м, когда ее основатель, Юрий Борисович Степанов, формально еще оставался клубным президентом. После этого он свои полномочия окончательно сложил. А в октябре 2014 года покинул наш суетный мир. Вернется ли былая головокружительная слава к клубу, который еще относительно недавно, находясь под надежным крылом кормильца-автозавода, являлся в суперлиге образцом благоустроенности и эталоном, на уровень которого тянуло остальных? Ответ на это кроется в кабинете нынешнего президента АВТОВАЗа Бу Инге Андерссона, который с начала текущего сезона оказывает «Ладе» неподдельную поддержку. Глава компании недавно подарил ей от имени завода два автомобиля «Гранта», а перед самым Новым годом возглавил состав клубного совета директоров. Власти региона тоже не отнекиваются от гандбола. Губернатор Николай Меркушкин специально приезжал весной к команде в гости, чтобы лично поздравить девчонок со второй за три года победой в розыгрыше Кубка ЕГФ. Бремя финансирования клуба АВТОВАЗ и Самарская область дружно делят пополам. Смутные времена, порожденные глобальным кризисом 2008-2009 годов, у экс-флагмана российского гандбола остались в прошлом. Для нового рывка все предпосылки есть. ●

# МОСКВА ГАНДБОЛЬНАЯ

*Столичный чемпионат набирает обороты*

● Роман ИЦУРА

Новый отсчет времени для чемпионатов Москвы по гандболу среди мужских команд начался в сезоне-2009/10. Именно тогда президент Московской федерации гандбола Владимир Чернов и главный специалист Центра сборных команд в системе Москомспорта Анатолий Ратников поддержали инициативу любительских команд Москвы и оказали помощь в организации первого чемпионата. В оргкомитет тех соревнований вошли Петр Чурилов как главный судья, Александр Романов, Эдуард Борисов и ваш покорный слуга. Но главными действующими лицами были, конечно, участники — московские любители гандбола, ведь только благодаря им чемпионат снова возродился в Москве.

## ИГРОКИ

Хочу сказать несколько слов об участниках чемпионата Москвы. На фоне всех разговоров о том, что «гандбол в Москве окончательно умер», что «его там нет и эта игра никому не интересна», оказалось, что армия столичных гандболистов достаточно велика и она ежегодно составляет 10-13 (как сейчас) команд, состоящих из людей, фанатично преданных нашей игре.

Где и в каком городе России есть такой чемпионат? Только в Москве. И играют причем далеко не новички в гандболе. Во-первых, это многочисленные выпускники Училища Олимпийского резерва №2 разных годов, игроки, «понохавшие



пороху» в чемпионатах России среди мужских команд (от Высшей лиги до Суперлиги). Во-вторых, в двух первых сезонах выступала и становилась на первую ступень пьедестала команда СВГ-ЦСКА, состоящая из ветеранов армейских команд разного призыва под руководством олимпийского чемпиона-1976 **Евгения Чернышева** (впоследствии игроки этого клуба дополнили другие команды). В составах московских команд играют мастера спорта, некоторые — с приставкой «международного класса», а с этого сезона есть и заслуженный мастер: ворота МГУ защищает легендарный **Павел Сукосян**. Чемпионат дает возможность немногочисленным выпускникам московских ДЮСШ остаться в гандболе, пополнить ряды московских команд. В этом сезоне, например, создана вторая команда «Ударник», где играют выпускники **Алексея Молоткова** из ДЮСШОР №47. Который год в чемпионате Москвы заявлены команды Училища Олимпийского



После матча «СПЕЦНЕФТЕГАЗ» (светлая форма) — «ММЗ Вперёд» (темная форма). Слева Александр Романов и Роман Ицура (организаторы шоу), крайние справа судьи — Евгений Синенко и Стас Александров.

резерва №2 старшего возраста, и участие в этих соревнованиях для парней — отличная игровая практика. Хочу поставить всем нам в зачет, что все команды московских «уровней» — призеры первенств России и спартакиад школьников страны, в этом есть и наш вклад. Уже три сезона в играх московского чемпионата играют и подмосковные команды из Долгопрудного, Королева, Талдома и Видного, присоединившегося к нам в стартовавшем сезоне. Небезуспешно. Так, королевские гандболисты, ведомые **Александром Андросовым**, — серебряные призеры сезона-2013/14, а «Долгопрудный» под руководством **Влада Космодемьянского** выиграл «бронзу» сезона-2012/13.



## ПЕРВАЯ ЛИГА

В двух предыдущих сезонах мне довелось принимать участие в проведении и чемпионата России по гандболу среди мужских команд Первой лиги, и если в сезоне-2012/13 московская команда «ММЗ Вперед» ограничилась только участием в «финале четырех» (4-е место), то уже в следующем году сразу две московские команды заняли ступени пьедестала чемпионата России: «УОР №2-Кунцево» взяли «серебро», а «ММЗ Вперед» оказались третьими. Так что московские команды не только борются за места в региональном чемпионате, но и вышли на уровень мужских команд Первой лиги. Как и чемпионат Москвы, это соревнование возрожденное.

## СЕЗОН-2014/15

Сразу хочу сказать, что радует приток новых молодежных команд. Снова участвуют гандболисты команды «УОР №2» (старший возраст), заявила команда «Долгопрудный-2» (также — старший возраст), как я уже сообщал, команда «Ударник-2», составленная из выпускников ДЮСШОР №47 (сформирована на базе основной команды «Ударник»). Бессменный тренер и руководитель клуба МГУ **Александр Степанов**, в народе просто «Юрич», в прошлом году провел селекцию среди московских студенческих команд, выступающих в чемпионате вузов Москвы, и привлек под знамена своей команды играющих ребят из разных учебных заведений.

Появились интересные игроки и в других командах. В этом году команда «СПЕЦНЕФТЕГАЗ», практически полностью состоящая из выпускников УОР №2 (1983-89 г.р.), пока демонстрирует бесприигрышную серию. Парни не скрывают серьезных намерений побороться за «золото» сезона. «Королев» не собирается сдавать полномочия и тоже настроен на высший результат. Не останется в стороне от борьбы за медали и «ММЗ Вперед», потерявшая в прошлом сезоне из-за травмы основного центрального защитника и играющего тренера МСМК **Владислава Калараша**. Московский «Ударник-1» и «Долгопрудный» будут стремиться улучшить свой прошлогодний результат тоже.

Команда «УОР №2», конечно, будет в авангарде борьбы за призовые места чемпионата Москвы: во-первых, это отлично подготовленные парни, а во-вторых, два первых места чемпионата Москвы гарантируют молодым игрокам присвоение званий кандидатов в мастера спорта. С каждым годом чемпионат Москвы по гандболу привлекает к себе все новых и новых участников, становится все более «молодежным», а конкуренция в борьбе за медали усиливается. Значит, то, что мы начали делать шесть лет назад, было не напрасным. Как мне однажды сказал наш прославленный гандболист Евгений Васильевич Чернышев: «Когда ребята в гандбол играют, Боженьке приятно».



# ОТВЕТ ИЗ ТОЛЬЯТТИ: «Статья Игнатъевой – слишком эмоциональная и не очень взвешенная!»

**Игорь ГРЕЧУШНИКОВ,**  
Тольятти

Открытое письмо в предыдущем номере журнала почетного мастера спорта СССР, доктора педагогических наук, профессора Валентины Игнатъевой не осталось незамеченным в кругу заинтересованных читателей. Более того, обвинения в «плагиате» и невежестве составителей новейшей программы для детско-юношеских школ по гандболу вызвало вполне ожидаемую негативную реакцию людей, к которым эти претензии заслуженного работника физической культуры были обращены. Задетые за живое обидными упреками представители тольяттинской школы ручного мяча моментально взялись за подготовку аргументированного ответа. И имеют на это полное право. Во-первых, Н&В для того и создавался, чтобы на его

страницах беспрепятственно сходились перекрестки разных мнений. Во-вторых, КСДЮСШОР «Олимп» города Тольятти – одна из передовых в России «фабрик по производству» мастеров и кудесниц ручного мяча. Что по поводу проблем, затронутых в статье многоуважаемой Валентины Яковлевны, думают там? Совсем нелишне знать. – За основу нашей нынешней работы взята примерная программа по гандболу для детско-юношеских спортивных школ в редакции Игнатъевой В.Я., Максимова В.С., Петрачева И.В. (издательство «Советский спорт», Москва, 2003 год), – подчеркивает старший тренер женского отделения тольяттинской гандбольной школы **Игорь Шкробот**. – Внесены лишь изменения в разделы «Этап начальной подготовки (режим учебно-тренировочной работы)», «Сенситивные периоды развития двигательных качеств» и

в «Нормативные требования для комплексной оценки подготовленности гандболистов и гандболисток разного возраста».

Мы приспособили данную программу к условиям образовательного процесса в КСДЮСШОР «Олимп» с учетом тенденций развития мирового гандбола. Согласно требованиям к адаптированным программам, изменений может быть не более 30%, что было неукоснительно соблюдено. Так называемых «шедевров», о чем говорится в статье, в нашей программе нет, так как раздел «Программный материал» изменений не претерпевал.

Итак, в Тольятти настаивают на том, что автор нашей предыдущей публикации на обсуждаемую тему заблуждается. Он (вернее – она) указывает на то, что в их школе просто отсканировали образец программы, разработанной Игнатъевой. А новшества, если и внедряются, то поражают незнанием стандартной терминологии. Олимповцы свидетельствуют, что на страницах Н&В критике Валентины Яковлевны подверглась в действительности еще недоработанная (!) программа олимповской школы. Та, которая не утверждена. Взяться за нее тольяттинскую КСДЮСШОР, которая не привыкла топтаться на месте, вынудили объективные веления времени – тенденции развития современного гандбола, а также «Закон о федеральном государственном образовательном стандарте». Согласно этому закону, спортивные школы должны перейти на программы, соответствующие новым нормативам. Никаких рекомендованных программ гандбольным школам российскими учеными в последнее время предложено не было. Поэтому школы,



используя местные возможности, пытаются это сделать сами. Хотя с удовольствием воспользовались бы трудами более компетентных в данной области людей. – Любое учреждение работает по программе, которое само же за подписью директора и утверждает, опираясь на типовую программу, – с полной ответственностью заявляет руководитель КСДЮСШОР «Олимп» **Андрей Степанов**, который по совместительству на общественных началах возглавляет в ФГР комиссию по развитию детско-юношеского гандбола. – Мы так и делали долгие годы, беря за основу научные материалы Игнатъевой, потому что других просто нет. С момента появления на свет этого документа прошло больше десяти лет. И нам очень хотелось бы, чтобы наша российская наука в лице уважаемых профессоров разработала бы нечто более современное «под нас». Но никто нам этой новой прогрессивной базы не дает. Вот и приходится каждой школе сочинять что-то свое. Весной в Санкт-Петербурге, между

прочим, проводилось специальное рабочее совещание, посвященное проблематике обучения в гандбольных школах по новым федеральным стандартам. Приглашались все известные научные бригады. Но ни один из специалистов, кроме господина Тхорева из Краснодара, желания принять участие в работе форума не изъявил. Пришлось директорам, тренерам и методистам обсуждать насущные проблемы без них. Возвращаясь к «шероховатостям» того программного материала, о котором упоминается в публикации Н&В, тольяттинские специалисты соглашаются, что спорные формулировки в нем местами присутствуют. Но этот документ существует пока лишь в проекте. И именно в таком качестве он был представлен Валентине Игнатъевой – для детального изучения и составления рекомендаций по доработке. А никак не для публичного осмеивания некоторых тезисов в журнальной статье. – Статья, на мой взгляд, слишком

эмоциональная и не очень взвешенная, – делится своими мыслями старший инструктор-методист гандбольного отделения тольяттинской «фабрики звезд» **Михаил Яковлев**, чье мнение также небезынтересно, учитывая богатейший опыт этого специалиста, который отработал на тренерском поприще уже свыше 45 лет. – Обвинения в «плагиате» нашей адаптированной к местным условиям учебной программы по гандболу выдвинуты некорректно и напрасно. Ведь были применены все необходимые в таких случаях ссылки на первоисточник. Период использования программы 2003 года издания закончился, тогда как мировой и европейский гандбол бурно развиваются во всех направлениях. Появляются невиданные, весьма своеобразные технические приемы. Мы делаем попытку каким-то образом классифицировать их и внедрить в нашу программу обучения. Тем самым, как нам представляется, по мере своих сил модернизируем ее.





*Зарабатывать деньги на атрибутике клубов реально и увлекательно*

# КАК РАЗЫСКАТЬ любимые цвета?



Мария БОЛОТКО



**Н**е так давно на официальном сайте Лиги чемпионов появился видеоролик под названием «Вардар» – это счастливая семья!». В нем Йованка Радичевич заходит в магазин с атрибутикой «Вардара», какое-то время выбирает между двумя майками: на одной из них портрет Инны Суслиной, на второй – Арпада Штербика, затем все-таки забирает ту, на которой изображена наша трехкратная чемпионка мира, и уходит.

Позитивное видео, настраивающее на веселый лад и вызывающее желание у фанатов приобрести и себе такую майку. У меня же это видео вызывает чувство легкой грусти и пусть белой, но все же зависти. Атрибутика – неотъемлемая часть спорта, это реклама клуба, привлечение новых болельщиков, а при грамотном подходе – еще и деньги. Давайте сравним, как обстоят дела с атрибутикой в Европе и у нас.



На официальных сайтах всех команд, вышедших в основной этап Лиги чемпионов, есть отдельная вкладка «Магазин». Пройдя по официальным страничкам «Виборга» и «Меца», «Лейпцига» и «Дьёра», я все больше и больше восхищалась фантазией и мастерством людей, которые этим занимаются. Местным болельщикам предлагают приобрести все: одежду (от носков до курток), кружки, календари, магниты, брелоки, медведи в игровой форме клуба, даже боди для новорожденных с эмблемой любимой команды! Шарфы и майки любого игрока идут первым номером в списке ассортимента у всех команд. Знаете, как можно получить майку любимого игрока в России? Правильно – попросить ее у самого игрока в конце сезона, и если вам повезло, и ее еще никому не обещали, то она окажется у вас. Купить ее невозможно.

От европейских грандов перейдем к нашим. Один из немногих клубов в Лиге чемпионов, у которого нет ссылки на магазин на сайте – это наш 11-кратный чемпион России волгоградское «Динамо». Но отсутствие магазина на официальном сайте было бы не так печально, если атрибутику можно было бы купить на матчах волгоградцев при входе в зал, хотя бы на Лиге чемпионов. Но и тут нас постигает разочарование. Пару лет назад еще были шарфы, кружки, блокноты и подушки, теперь пропали и они.

Но самое страшное, что это не проблема нашего многократного чемпиона – это бич всего российского гандбола. Тольяттинская «Лада» – действующий обладатель Кубка ЕГФ. Гандбол в Тольятти любят и понимают, команду всегда поддерживают болельщики. Как же дела обстоят там? В Автограде атрибутику нельзя купить – ее можно только выиграть! В перерывах на матчах проводятся конкурсы и викторины для болельщиков. В подарок самым активным вручается атрибутика клуба: плакаты с командой, шарфы, вымпелы. Перед игрой самых маленьких любителей гандбола и фан-зону «снабжают» надувными «стучалками» для активной поддержки команды с трибун. Также в холле спорткомплекса в день матча всегда в свободном доступе календарики и программки. Конкурсы – это прекрасно, они безусловно необходимы, но.



Магнитик и пепельница от «Астраханочки» и «Чеховских медведей»



Они не должны исключать продажу атрибутики. Конкурсы с розыгрышем призов должны существовать рядом с возможностью купить эти шарфы и вымпелы за деньги. Как у «Ростов-Дона».

Тут мы плавно перешли к светлому пятну в нашем гандболе в плане атрибутики. «Ростов-Дон» – единственный клуб, у которого продажа сувенирной продукции отлажена пусть не на 5 баллов, но на 4 с плюсом – это точно. Шарфы, кепки, магниты, вымпелы, браслеты, ручки, красочные программки на матч, у них же единственных есть и форма игроков, правда, дизайн не соответствует оригинальному, а выступает своего рода стилизацией, но болельщиков устраивает и это. Цены могут показаться завышенными, но люди покупают, а если есть спрос, то работа ведется в правильном направлении.

Мы подошли к четвертой команде. Единственный российский клуб, выигравший Лигу чемпионов, – звенигородская «Звезда». Тут про атрибутику и говорить нечего



— ее просто нет, причем уже несколько лет. Это как раз тот случай, когда спрос не породил предложения. Шарф — ключевой элемент атрибутики болельщика. Сегодня подавляющее большинство собравшихся поддержать любимую команду не мыслят себя без этой детали гардероба. Шарфы есть лишь у тех, кто успел урвать их во времена победной Лиги чемпионов-2008. Потом были еще какие-то остатки, сейчас уже нет и их. Могу сказать так: у меня шарфа любимой команды нет, у многих моих знакомых тоже. Каждый важный матч чемпионата России или еврокубков люди приезжают на игру, подходят и спрашивают: «Можно ли где-нибудь



купить шарф «Звезды»?» Приходится прятать глаза и отвечать: мол, к сожалению, в данный момент нет, но если они появятся, мы вам сообщим! Очередь за «розами» все растет, но руководство так и не шевелится с решением этого вопроса. Более того, есть болельщики, которые хотят этим заниматься сами, без вложения

средств клуба, нужно лишь получить его согласие и небольшую поддержку в рекламе, но и здесь договориться пока не получается. Когда и как решится проблема, да и решится ли вообще — неизвестно! Дальше отправляемся в Астрахань. Клуб там строится заново, только нащупывая пути развития, поэтому атрибутика появляется урывками. То есть, то нет. Важный матч — и вот они шарфы, программки, календарики. Матч с «АГУ-Адыф» — и ничего. Буквально на днях «Астраханочка» заказала серию ручек, вымпелов, календарей и блокнотов, обещают в скором времени добавить и шарфы. Посмотрим, что из этого получится.

С мужским гандболом дела обстоят не намного лучше — лишь два клуба продают атрибутику. Наш бессменный чемпион, подмосковный клуб «Чеховские медведи», — единственный, кто может похвастаться каким-то ассортиментом. Перед матчами возле гардероба на стойке вы найдете шарфы, майки, игровую форму, мячи с автографами, значки, кружки, календари и даже... пепельницу. Женщина, продающая сувенирку, не скучает без дела, к ней постоянно подходят дети и взрослые: не просто интересуются,



Александра Степанова (слева) и Регина Шимкуте с болельщиками «Ростов-Дона»

а охотно покупают шарфы и майки любимого клуба. Значки, календари и прочая мелкая канцелярия продаются на домашних играх астраханского «Динамо» и

«Пермских медведей». Буквально полмесяца назад, впервые за долгие годы, появились столы с атрибутикой на матчах «Каустика». Продаются тарелки, футболки, ручки, календари... Приятно, что руководство волгоградского клуба решило заняться этим вопросом. Остальные, увы, не задумываются об атрибутике, считая, видимо, что она не нужна. Отдельных слов заслуживает питерский «Университет Лесгафта-Нева», а точнее, его болельщики. Атрибутику клуб не продает, но ребята сделали ее сами: флаги, баннеры, шарфы, футболки. Сами рисовали эскизы, сами заказывали, сами оплачивали. Вышло очень красиво — молодцы! Хочется обратиться к руководству команд. Атрибутика — это важный элемент жизни клуба, просто необходимый для болельщика. Вы жалуетесь на нехватку денег, на то, что гандбол не самый популярный вид спорта, на то, что мало людей ходит на матчи. Так сделайте его популярным! Раскрасьте свой зал в клубные цвета, дайте болельщикам возможность приобретать продукцию любимой команды и зарабатывайте на этом деньги! Сделайте первый шаг к тому, чтобы игра была не просто игрой, а праздником для болельщиков! ●



Обновки от волгоградского «Каустика»